



Errenterriako Udala

ANIZTASUNEAN
OINARRITUTAKO HERRITAR
BIZIKIDETZARENTZARAKO PLAN
ESTRATEGIKOA
2019-2023

AURKIBIDEA

1. Marko teorikoa.....	3
2. Ildo estrategikoak.....	12
3. Jarraipen teknikoko fitxak 2019.....	26
4. Kronograma.....	45
5. Planaren ebaluazioa.....	51

MARKO TEORIKOA

Sarrera

Gaur egun, migrazioek toki berezi bat berenganatu dute mendebaldeko gizarteetan, bai eztabaida akademikoetan bai gobernu guztien agendetan. Gizarte multikulturalak, integrazio-prozesuak, kulturarteko hezkuntza, herritartasuna eta hainbat eta hainbat kontzeptu eta nozio gehiago, askotan zehaztasunik gabe erabiltzen ditugunak, gure paisaia mediatiko eta sozialaren parte bihurtu dira dagoeneko. Euskal Herria, eta Errenteriako udalerrria noski, ez da prozesu horietatik guztietatik kanpo geratu. Munduko hainbat tokitako jendea etorri zaigu, urrunagotik eta hurbilagotik, eta, ezberri gabe, horrek hainbat galdera, kezka eta aukera sorrarazi ditu Gipuzkoako herri honetan.

Nolanahi ere, oker geundeke aniztasunaren gaia gaur egungo migrazio-mugimenduekin soilik lotuko bagenu. Aniztasuna edozein gizarteren osagaia izan delako, delako eta izango delako beti. Gaur egun beste toki batzuetatik etorritako jendea hartzen duten gizarteek kulturalki homogeneo agertzeko hamaika ahalegin egin arren, gaiari sakonagotik heltzen badiogu, begirada historiko eta kritiko batetik, gure gizarteak betidanik askotarikoak izan direla ohartzen gara. Eta gainera, argi dago aniztasuna eta hari lotuta dagoen desberdina izateko eskubidearen eskakizuna ez dela soilik migratzaileen eskutik etorri, aktore multzo zabal batean ere nabarmendu direlako, hainbat testuinguru historiko, ekonomiko eta politikotan: gutxiengo etnikoak, gutxiengo nazionalak, gay eta lesbiana taldeak, erlijio-talde minoritarioak, etab.

Errenteriako udalerrria, begirada historiko horretatik, XX. mendearen hasieraz geroztik eraiki eta eraldatu da, etengabean, bere historia migratzailearen bitartez. 50eko eta 60ko hamarkadetan gertatu zen udalerriko eraldaketa demografiko handiena, Estatuko pobretutako eremuetatik jende asko etorri zelako abiada bizian garatzen ari zen industrian lan egitera. Prozesu horren ondorioz, 1975ean gutxi gorabehera, Errenteriako herritarren % 54 Gipuzkoako beste eskualde batzuetakoa zen, % 5,5 Euskadiko gainerako eskualdeetakoa, eta % 40,1 Estatuko gainerako eskualdeetakoa. Garai hartan, Errenteria eskualdeko migratzaile-indize handieneko udalerrria izan zen¹.

XXI. mendearen hasieran migrazio-fluxu berriak garatzen hasi dira, eta Errenteriarra ere iritsi dira. Joan den mendean ez bezala, migratzaileak Europako beste herrialde batzuetatik, Afrikatik eta Amerikatik datoz gaur egun, baita Asiatik ere, neurri txikiagoan. Hala, une honetan Errenteriako herritarren % 9,61ek atzerriko jatorria dute. Errenterian 39.392 pertsona bizi dira guztira, eta haietatik 3.786k atzerriko jatorria dute. Lehen bost nazionalitateak honako hauek dira: Maroko, Kolonbia, Honduras, Portugal, Ekuador eta Nikaragua. Eta, jarraian, Errumania, Ukraina eta Frantzia². Hortaz, Latinoamerikako jatorria duten herritarrak dira udalerrian pisu

¹ Ikus "La inmigración en Errenteria. Diagnóstico y políticas de intervención", *Mugak. Centro de estudios y documentación sobre racismo y xenofobia*, 2012.

² Biztanleen Udal Erroldako on-line datu-basetik hartu dira datu horiek (2017).

handiena dutenak, eta, jarraian, Magrebeko jatorrikoak. Aipatzekoa da sexuaren arabera nahiko biztanleria orekatua dela, emakumeak pixka bat gehiago badira ere³. Gipuzkoako testuinguruan, atzerriko herritarrak % 9,5 dira, eta beraz Errenteriako ehunekoa pixka bat gaineratik dabil. Ehuneko hori % 11,3 da Arabarentzat eta % 8,8 Bizkaientzat⁴.

Une honetan, Errenteriako edozein auzotako herritarren zati bat honako atal hauetan sailka dezakegu:

- *Barneko migratzaileak edo migratzaile nazionalak*: XX. mendeko garai desarrollistan edo geroago Estatuko beste eremu batzuetatik iritsi zirenak. Gure ustez, iraganeko barneko migrazio-mugimenduak aintzat hartzea funtsezkoa da euskal gizarteak bere memoria migratzailea ezagutu eta berreskura dezan eta, bereziki, bere aniztasunaz eta heterogeneotasunaz kontzientzia har dezan.
- *Bertako gutxiengo etnikoak*, ijito herritarrak adibidez.
- *Atzerritar jatorriko egoiliarrak* (Espainiako nazionalitatea hartu edo ez, lehen belaunaldikoak izan edo migratzaileen seme-alabak izan), komunitate soziokultural bereziak eratu dituztenak.
- *Generoaren, adinaren* (gazte taldeak edo hiri-tribuak), *erlijiotasunaren* (gutxiengo musulmana, protestantea, ortodoxoa, etab.), *sexu-orientazioaren eta dibertsitate funtzionalaren araberako* azpikulturak.

Funtsezkoa da aniztasunaren mapa zabaltzea aktore horiek guztiak barne hartzeko, eta ez bakarrik azken urte hauetan Errenteriara iritsi diren (eta iristen jarraituko duten) pertsonak, bestela ikuspegi erredukzionista batera makurtuko ginatekeelako, aniztasuna egungo migrazio-prozesuekin soilik lortuz. Ikuspegia eraldatuz diskurtsoa ere aldatuko dugu, “gu” homogenea aipatuz “besteak” aipatu beharrean, azken hori exotikoaren eta folklorikoaren isla ez ezik, susmagarriaren eta arrakatsuen adierazgarria ere badela aintzat hartuta. Begirada edo ikuspegi erredukzionista horietan erortzen ez bagara, etorkizunean jarrera xenofobo eta arrazistak saihesteko bidean egongo gara.

Nolanahi ere, aniztasuna egungo migrazio-prozesuekin soilik lotzea bidezkoa ez bada ere, horrek ez du esan nahi migratzaileek egoera espezifiko bat bizi ez dutenik; izan ere, oso egoera kaltebera batean aurkitzen dira, eta batzuetan bazterkeria-egoeran ere bai. Hortaz, diskurtso eta praktiketan oreka berezi bat bilatuko dugu honako hauen artean:

- aniztasunaren inguruko begirada zabaltzea, migratzailearen “kulturalizazio” sinplista batean ez erortzeko....

³ EIN Estatistikako Institutu Nazionalaren datuak, www.ine.es (2016).

⁴ Ikuspegi@k Immigrazioaren Euskal Behatokia emandako datuak dira, www.ikuspegi.eus.

- ...migratzaileen eta haien premien espezifikotasuna ikusezin bihurtu gabe.

Oreka hori lortzea ez da beti erraza izaten. Horretarako oso baliagarria izan daiteke aniztasunaren alorreko diskurtso, kontatzeko modu eta praktikak eskubide eta betebeharren ardatz nagusi bihurtzea. “Bestea” bere berezitasunean onartu behar da, eskubide eta betebeharren subjektua den heinean.

Eta kontua ez da “Bestea” tolerantzia pasibo soiluz onartzea. **Giza eskubideen** kontu bat da. Izan ere, Kultura Aniztasunari buruzko UNESCOren Adierazpen Unibertsalaren 4. artikulua ezartzen duenez, *“kultura-aniztasuna defendatzea betebeharrerik da, gizakien duintasunaren errespetutik banaezina”*. Bigarren artikulua, berriz, honela dio:

“Gure gizarte gero eta dibertsifikatuagoetan, ezinbesteko bihurtu da elkarrekintza harmoniatua eta elkarrekin bizitzeko borondatea bermatzea kultura-identitate aldi berean plural, anitz eta dinamikoak dituzten pertsona eta gizataldeei. Hiritar guztiak barnean hartuko dituzten eta partaidetza suspertzen dituzten politikek gizarte-kohesioa, gizarte zibilaren bizkortasuna eta bakea bermatzen dituzte. Horrela definituta, kultura-pluralismoa kultura-aniztasunaren egitateari ematen zaion erantzun politikoa da. Demokraziako testuinguruari nahitaez loturik, kultura-pluralismoak kultura-trukeak eta bizitza publikoa elikatzen dituzten gaitasun sortzaileen garapena suspertzen du”.

Hortaz, artikulua honetan jasotako kultura-pluralismoak aniztasunaren ikusmolde jakin bat suposatzen du, baita proposamen politiko jakin bat ere legegintzan eta erakundeetan aniztasun horri praktikan heltzeko moduaren inguruan:

- Aniztasuna **positiboa eta aberasgarria** da. Hirugarren artikulua ezartzen duenez: *“Kultura aniztasunak zabaldu egiten ditu edonori eskaintzen zaizkion aukerak; garapenaren iturrietako bat da, betiere garapena hazkuntza ekonomiko soilaz haratago, edonor asetzeko bizitza intelektual, afektibo, moral eta espiritualaren lortzeko bide gisa ulertuta”*.
- Proposamen politiko jakin bat diogu **kultura-pluralismoa** urrundu egiten delako aniztasuna bazterkerian (apartheida, antisemitismoa, etnozidioa, etab.) edo homogeneizazioan (asimilazionismoa, *melting pot*, ladinizazioa, etab.) oinarrituta kudeatzea proposatzen dutenetatik. Horrelako ereduaren aurrean, kultura-pluralismoa **inklusio-eredu** bat da, funtsezko bi printzipio hauetan oinarrituta:
 - ✓ Berdintasunaren printzipioa, edo jatorria, sexua, erlijio-sinesmenak, etnia edo beste edozein zirkunstantzia pertsonal edo sozial direla-eta diskriminaziorik ez pairatzeko printzipioa.
 - ✓ Desberdintasunaren printzipioa edo “Bestea” errespetatu eta onartzekoa.

Giza eskubideen ezinbesteko eta beharrezko ikuspegi horretatik, **kontzeptuzko esparru teorikoa** zehaztuko dugu jarraian, jardun zehatzak diseinatu eta gauzatzeko **euskarri** moduan. **Aniztasunaren praxiaren** aldeko apustuak **funts** sendoak behar ditu, borondate oneko diskurtso orokor batean gera ez dadin.

Esparru teorikoa: Herritarren Kulturarteko Bizikidetzaz

Bizikidetzaz

Zergatik ez utzi gizarte-prozesuak berez, “naturaltasunez”, gara daitezzen, eta, denborarekin, pertsonak, pixkana-pixkana iritsi berri diren gizartean “naturaltasunez” integra daitezzen, beren eta beren senitartekoen bizitza bertako errealitatearekin bat eginez? Hainbat ikuspuntutatik erantzun dezakegu: lehenik, gizarte-prozesu orok ez du ezer ere “naturaletik”, eta bigarren, hainbat esperientzia historiko eta garaikidek erakusten digutenez, edozein gizarteren aniztasuna aintzat ez hartzea oso arriskutsua izan daiteke **gizartearen kohesio eta bizikidetzarentzat**.

Bizikidetzaz-kontzeptua funtsezkoa da aniztasunaren praktikotasunari heltzerakoan, hau da, udal-esparru partekatu bateko kideen arteko **ohiko elkarreragin-praktikei** dagokienez. Esparru horretako herritarren arteko elkarreragina zein haien eta erakundeen arteko harremana biltzen ditu kontzeptu horrek. Eta botere politikoan gero eta ohikoagoa da kontzeptu horrez jabetzea aniztasuna kudeatzeko politikak diseinatu eta inplementatzean. Alabaina, zehazki eta maila operatiboan, zertaz ari gara kontzeptu hori hizpide hartzen dugunean?

Bizikidetzaz, Kulturarteko Esku-hartze Komunitarioko Proiektuak (ICI)⁵ garatutako lanari jarraikiz, **harreman positibo** bat da. Baina ez gatazkarik ez dagoelako, gatazka sortzean hitz eginez eta neurritz kudeatzen delako baizik. Koexistentzia-egoera batzuetan pertsonen arteko harreman edo elkarreraginak oso urriak dira, eta askotan gatazkak ezkutuan egoten dira; bizikidetzaz, aldiz, eraiki beharreko zerbait da, prozesu dinamiko bat alegia. Eraikuntza horrek lau erreminta eskatzen ditu: ikastea, tolerantzia, arau komunak eta gatazkaren erregulazioa.

Nabarmentzekoa da **tolerantziaren** ideia, desberdina den hori onartu beharrean baikaude. Tolerantziatik eta desberdinaren errespetutik soilik lortuko dugu arau komun batzuk ezartzea, eta, hortik abiatuta, pertsona desberdinak batzen dituen ere azpimarratzea.

Herritartasuna

Herritartasunak ardatza izan behar du kulturarteko bizikidetzaz baten eraikuntzan. Herritartasuna hizpide hartzen dugunean, honako hauez ari gara:

1. Eskubide eta betebeharren titulartasuna.
2. Komunitate soziopolitiko baten kide izatea, haren konstituzioak eta legeriak eskubide eta betebeharrak onartzen dituelarik.

⁵Ikusi: <https://obrasociallacaixa.org/es/pobreza-accion-social/interculturalidad-y-cohesion-social/proyecto-de-intervencion-comunitaria-intercultural/que-hacemos>

3. Eskubide eta betebeharrak horiek errespetatu eta betetzen direla zaintzeko ardura duten erakundeak.

Herritartasuna ardatza dela diogu lurraldean bizi diren guztiak batzen dituelako, hau da, guztiak eta bakoitza herritar bihurtzen dituelako. Hortaz, gure gizartearen aniztasunari dagokionez gizarte-kohesioa aipatzen dugunean, eskubide eta betebeharren titulartasuna azpimarratu behar dugu bereziki. Hain zuzen ere, eskubiderik eza eta haren haritik datozen bazterkeria sozioekonomikoak (eta ez kultura-arloko aldeak) dira gizarte-kohesioa ahultzearen atzean dauden arrazoiak.

Herritartasunaren araberako planteamendu hori funtsezkoa da, halaber, kulturarteko bizikidetzaren kultura-desberdintasunen goseste eta handiagotze soil bihurtuta ikusi nahi ez badugu. Ezinezkoa da gizarte-prozesuak kultura-faktoreen arabera soilik azaltzea, faktore ekonomiko eta politikoak kontuan hartu gabe. Gainera, aldeak gosestea da, hain zuzen ere, “kultura-fundamentalismoa” —gizarte-bazterkeriarako erretorika eta estrategia berria— darabiltenen tresna.

Hortaz, **herritartasun inklusiboaren** kontzeptua aldarrikatzen dugu: “Estatuko ordenamendu juridikoan bildutako nazionalitate-kontzeptua birformulatuko du EAEn eskumenen eremuan (...) Ezinezkoa da egiaz integratzea etorkin egoiliarrei herritarrak direla eta, horren ondorioz, herritartasunak EAEn ematen dituen Eskubide eta betebeharrak guztien titularrak direla, berdintasunez, aintzat hartu gabe”⁶. Izatezko egoiliartasuna da herritartasun inklusibo horretarako eskatzen den lotura.

Kulturartekoa

Esparru horren konfigurazioan bereziki garrantzitsua da bizikidetzaren eta kulturartekotasunaren arteko harremana ulertzea eta behar bezala aztertzea. Oro har, esperientziaren haritik datozen ikuspegiak ez dute aniztasuna aintzat hartzen, edo bestela gehiegi nabarmentzen dute, aniztasunaren gaia identitate eta elementu exotikoen azoka soil bihurtuz, bizikidetzari ezer gutxi laguntzen diona. Zoritzarreko efektu horien ondorioz, normalean, **kultura-kontzeptua** oso modu pobre eta sinplista batean ulertzen da, baita kulturak gizarteratze-prozesuetan betetzen duen zeregina ere.

Izan ere, oraindik ere oso hedatua dago kultura ezin aldatuzko ezaugarrien multzo bat delako ideia. Horren arabera, ezaugarri horiek, gizarte baten oinarria osatzeaz gain, gizarte horri izaera jakin bat ematen diote, nortasun berezi, homogeneo eta guztiz mugatu bat. Ezbairik gabe, mendetan zehar bizirik iraun duten kultura-tradizio bereziak aurki daitezke, baina kulturak betidanik elkarren artean nahastu direla ahaztu gabe, kulturen arteko mugak betidanik lausoak izan direla, eta kulturen arteko topaketak, berriz, ugariak.

Kultura-elementuei esanahi immanente bat eman beharrean, gizarte-prozesu jakin batzuen barruan erabiltzen direnean elementu horiek hartzen dituzten ñabardura eta **esanahi aldakorrak** hartu behar dira kontuan. Ikuspegi horretatik gizarteetara hurbiltzeko ahalegin bat egiten badugu, ez dugu gehiago ikusiko gainjarritako edo

⁶ Immigrazioari buruzko II. Euskal Plana 2007-2009, 61. or. eta hurrengoak

elkarren aurkako kulturen pluraltasun bat, kulturen arteko **interpenetrazioa** eta elkarrekiko erabilera orokor eta ohiko bihurtutako gune bat baizik.

Kulturala ulertzeko ikuskera horretatik bizikidetzak kulturartekoa dela ondorioztatuko dugu, eta beraz, kulturartekotasun hori honela defini dezakegu: *“adierazpide berri bat kultura-pluralismoaren barruan, desberdina ez ezik komuna ere aintzat hartuz berdintasuna, askatasuna eta elkarreragin positiboa sortzen duen praxi bat sustatzen duena banako subjektuen edo kulturalki bereizitako kolektiboen arteko harremanetan”*⁷.

Hortaz, aldeak (kulturalak, erlijiosoak, linguistikoak, etab.) jendaurrean onartu ondoren, batzen gaituena azpimarratu behar da, kulturarteko laguntza eta lankidetzak horretatik komuna denaren esfera hori eraikitzeko. Azken helburua honako hau da: ***“berdintasuna desberdintasunak errespetatuz, aniztasuna errespetatuz berdintasunezko, aniztasunaren barruko batasunezko esparru batean”***⁸.

Funtsezko printzipioak

Giza Eskubideak, Berdintasuna eta Diskriminaziorik eza

Giza eskubideen eta giza duintasunaren errespetua oinarritzeko printzipio gisa ezartzeak eskatzen du giza eskubideei lehentasuna ematea lehen orientazio-printzipio gisa. Ikuspegi horrek kontzeptuzko esparru bat eratzen du, ikuspegi arau-emaitza bat —Giza Eskubideen Adierazpen Unibertsala eta hura garatzen duten Hitzarmen, Itun eta Adierazpenak— eta ikuspegi operatibo bat eskainiz. Horrek suposatzen du dokumentu honetan proposatzen diren ekintza guztiek giza eskubideen sustapena eta babesa bete behar dutela.

Eusko Jaurlaritzaren Immigrazioaren, Herritartasun eta Kultura arteko Bizikidetasunaren III. Planak ezartzen duenez: berdintasun-printzipioak giza eskubideen titulartasuna alaitzeko zabaldu izatea dakar, EAERI dagozkion eskumenen eremuan. Eta eskubide zibilek ez ezik, gizartearen, ekonomiaren eta kulturaren arloko eskubideek ere ari gara eta bertan bizi diren guztientzat orokortzen dira eskubide horiek, haien nazionalitatea kontuan izan gabe; eskubide politikoez ere mintzo gara, Erkidegoaren ordenamendu juridikoan txerta daitezkeen neurrian.”

Gainera, eskubide eta betebeharren berdintasun formal horrek bi dimentsio dauzka:

- Tratu-berdintasuna, eta, beraz, jatorriagatiko, hizkuntzagatiko, erlijioagatiko, sexuagatiko eta beste edozein arrazoigatiko diskriminazioa debekatzea.

⁷ Ikus GIMÉNEZ ROMERO, C.: “Convivencia: conceptualización y sugerencias para la praxis” in Cuadernos Puntos de Vista (2005), Observatorio de las Migraciones y de la Convivencia Intercultural de la Ciudad de Madrid.

⁸ GIMÉNEZ ROMERO, C. (2013): “Promoviendo la convivencia ciudadana intercultural en barrios de alta diversidad. Ideas y experiencias para una praxis comunitaria” in Buades Fuster, J. eta Giménez Romero, C. *Hagamos de nuestro barrio un lugar habitable*, CeiMigra Fundazioa, Valentzia, 2013, 36-57.

- Aukera-berdintasuna: pertsona guztiek gizartean aukera berberak edukitzeko eskubidea dute, eta botere publikoen esku uzten dute neurri jakin batzuk hartzea sustraitutako aurreiritzien biktima diren talde jakin batzuen gizarte-desabantaila orekatzeko.

Genero-ikuspegia

Genero-ikuspegia sartzeak eskatzen du, lehenik eta behin, “generoa” zer den ongi ulertzea. Generoa **kultura-erakuntza** bat da. Hortaz, genero-ikuspegiak gizonen eta emakumeen arteko harremanak aztertzen ditu kultura-erakuntzak diren heinean. Beraz, genero-identitateak elkarren artean eraikitzen dira, eta, testuinguru historiko, ekonomiko eta politiko jakin batean emakumea izatea zer zen ulertzeko, testuinguru horretan gizonak zer ezaugarri zeuzkan ere hartu behar da kontuan. Generoa **erlazio edo egitura** bat dela ulertu behar dugu, eta hortik abiatuta hasi behar dugu lanean, generoa berriz ere biologizatzea ekar lezaketen neurrietan ez erortzeko.

Bigarrenik, **generoaz eta aniztasunaz** hitz egitean, testuinguru soziokultural desberdinetan emakume- eta gizon-kontzeptuak nola eraiki diren aztertu behar dugu. Feminista postkolonialek, genero-harremanek hartzen dituzten moduak historian eta testuinguruan kokatuz, “emakumeen” eta “patriarkatuaren” gaineko diskurtso unibertsalizatzaileak okerreko irudikapenak direla frogatu digute. Alabaina, okerrak izateaz gain, diskurtso horiek botere-efektuak ere badituzte emakume horien bizitza kolonizatzen duten heinean.

Emakume migratzailea, latinoamerikarra, afrikarra, etab., objektu bihurtzen bada, mendebaldeko feminismoaren irudi kontrajarri bat ematen du. “Besteen” aurrean, mendebaldeko emakume zurien autokonplazientziatzko irudi atsegina ematen digu ispiluak. Eta hortik ondorioztatzen dugu emakume guztiek gure autoestimu- eta ahalduzko-kontzeptuak partekatzen dituztela. Diskurtso horiek arazo larri bat dakarte, ordea, praktika politiko baztertzatzaileak dakartzatelako berekin, emakume beltz, latino eta indigenen eta beste hainbaten espezifikotasunak agenda feministetan biltzen eta integratzen ez dituztenak.

Hortaz, praktika eta agenda politika barne-hartzaileak sortzeak **feminismo solidario** bat eskatzen du, erreferentziazko esparru partekatu baten barruan. Horretarako, **berdintasunezko begirada transkultural** batetik jardun behar da, **kolonizatze**ko asmoetatik urruti.

Erljio-aniztasuna

Euskal gizartea, Europako beste hainbat bezala, multikulturala eta erlijio-aniztuna da gaur egun. Pluraltasun hori bilakaera historiko luze baten ondorio da, eta erlijioak zeresan handia izan du bilakaera horretan nabari diren borroka eta gatasketan. Hortaz, Europako gizarteetan erlijioak lortu duen garrantzia iragan horren emaitza da, baina iragan horren emaitza da, halaber, goraka doan pluralismoa, neurri batean, Europako

tradizio judeokristauaz bestelako erlijio-adierazpenak inportatu izanaren ondorio izatea.

Neurri handi batean, erlijio-kultu eta erlijio-adierazpen berriak sartzeak herritar talde berriak ezartzeko prozesuekin du zerikusia, beren erlijio-tokiak eta erlijio-praktikak berreraikitzen dituztelako (edo ahalegintzen dira behintzat) ezartzen diren toki orotan. Txertatze-prozesu horietan, ondo dakigu erlijio-adierazpen eta erlijio-kultu guztiak ez direla era beran hautematen edo kategorizatzen espazio publikoan. Batzuek harrera hobea aurkitzen dute, eta beste batzuek, aldiz, erresistentzia handia.

Erljio-pluraltasunari buruzko eztabaidan, **bertako gizarteek erlijio berriei buruz eraikiko duten iritzia, neurri handi batean, erlijioak espazio publikoan eduki behar duen tokiaz gizarte bakoitzak duen ikuspuntuaren mende egongo da.** Hala, laikotasunak erlijioaren ukazioa dakarrela uste badugu, erlijio-aniztasunaren gaiari heltzeko aukera bertan behera utziko dugu. Aitzitik, iruditzen bazaigu Estatu laikoarentzat ezinezkoa dela erlijio-adierazpenen aurrean ez ikusiarena egitea edo axolagabekeriak jokatzea, eta adierazpen horiek beste desberdintasun bat (etnikoarekin edo kulturalarekin batera) baino ez direla, gizarte demokratiko plural batean legezkoa eta zuhurtziazkoa litzateke erlijio horiek guztiak onartzeko, errespetatzeko eta ahal den neurrian egokitzeko formula politikoak diseinatzea.

Erljio-gertaerak espazio publikoan eduki behar duen tokia ulertzeko bigarren ikuspegi horren alde egiten badugu, erlijio-aniztasunari buruzko politika publikoek honako printzipio hauei jarraitu beharko diete:

1. **erlijio guztientzat tratu-berdintasuna bermatzea,**
2. **erlijio-askatasunaren printzipioa mantendu eta bermatzea haren zentzu negatiboan,**
3. **publikoaren arau-egitura edozein erlijio-eraginetik babestu behar da**

Hizkuntza(k) eta migrazioa

Migrazio-mugimenduen kasuan, harrerako gizartearen hizkuntzak ikastea funtsezkoa da gizarteratzeko prozesuen dimentsio guztietan: lana, hezkuntza, harremanak, afektibitatea, etab. Euskal gizarteak bi hizkuntza ofizial dauzka, eta egoera soziolinguistiko korapilatsu bat, bi hizkuntzek oso presentzia desberdina dutelako euskal lurraldeko eremuen arabera. Azken hamarkadetan errealitate horrek, hau da, euskara hizkuntza gutxitua izateak, ahalegin handia eskatu du erakundeen eta gizartearen aldetik, euskara normalizatzeko bidean.

Gauzak horrela, egoiliar orori **bi hizkuntzak ikasteko eta erabiltzeko eskubidea bermatu** beharko zaio, haren jatorria edo bestelako kontsiderazioak edozein direla ere. Helburu hori betetzeko bidean, azpimarratzekoa da hizkuntza-eskubideak testuinguruarekin estu lotuta daudela, hau da, eskubideak aplikatu nahi diren tokiaren errealitate soziolinguistikoak baldintzatuko du eskubide horien edukia, ezinbestean.

Hortik abiatuta, eta Errenteriako errealitate soziolinguistikoa eta euskara hizkuntza gutxitua dela aintzat hartuta, **atzeritar jatorriko pertsoneri euskara ikasi eta erabiltzeko bidea bermatuko dieten prozedurak lehenetsi eta areagotu beharko lirateke.** Prozedura horiek progresibitate-printzipioaren arabera bideratu beharko

lirateke “XXI. mende-hasierarako hizkuntza-politikaren oinarriak”⁹ dokumentuan ezarritakoari jarraikiz, hau da, egin daitezkeen zereginen aurrean lehentasunak ezarri beharko lirateke, eta ekintza-eremuak hautatu. Esaterako, migratzaile askoren jatorriak eta lan-nitxoak aintzat hartuz, hala nola etxeko zerbitzuak eta ostalaritza, programa espezifikoak diseinatu beharko lirateke lanekoak ez ezik oso sozialak ere badiren nitxo horietan euskararen ezagutza eta erabilera bultzatu eta sustatzeko.

Orobat, beste toki batzuetatik datozen pertsonen hizkuntzak onartzea eta aintzat hartzea garrantzitsua izango da hizkuntza-aniztasuna goraka doan testuinguru honetan.

Glosarioa

Bizikidetza: elkarrekin bizitzearen ekintza (elkarreragina) eta elkarrekin bizi direnen arteko harremana. Koexistentziaz haratago, bizikidetza eraiki behar da, eta horrek eskatzen du, batez ere, ikastea, tolerantzia, arau komunak eta gatazkaren erregulazioa.

Kulturartekotasuna: aniztasun soziokulturala kudeatzeko proiektu politikoa, kultura-pluralismotik abiatuta, harreman eta elkarreragin soziokulturalean zentratzen dena, herritartasun-kontzeptu berri baten inguruan.

Herritartasun inklusiboa: herritartasun sozial eta efektiboa, non egoiliartasun egonkorraren lotura den kide izateko eta subjektu gisa onartzeko arrazoia.

Diskriminazioa: gizarte-bizitzaren hainbat eremutan pertsona bati tratu desberdindu bat ematea, jatorri, sexu, etnia, erlijio edo beste edozein arrazoigatik.

Arrazakeria: talde zuriak talde edo herri ez-zuriak menderatzeko sistema soziala, eguneroko eta orokor bihurtutako praktika negatiboen bitartez implementatua, eta gizarteak kanpo-taldearen arrazako edo etniazko desberdintasunen inguruan eraikitako eta oro har gutxietsitako ezagutza sozial partekatuez informatua (Van Dijk).

⁹ “XXI. mende-hasierarako hizkuntza-politikaren oinarriak” dokumentua, Eusko Jaurlaritzaren Kultura Saila, Vitoria-Gazteiz, 2009.

ILDO ESTRATEGIKOAK

1. **Herritarren kulturarteko parte-hartze eta bizikidetzaren bultzatzea, garatzea eta sustatzea**

Ilido estrategiko honen bitartez **aniztasunaren kultura** bat landu eta eraiki nahi da. Horretarako, gizarte gisa eratzten gaituzten aniztasunaren errekonozimendua eta agerikotasuna politika publikoen funtsezko puntu bihurtzen dira. Errekonozimendu eta agerikotasun horiek hainbat dimentsio dituzte: sinbolikoaren eremua, ordezkagarritasun-politikak, herritarrek parte hartzeko prozesuak, eta abar. Horiek guztiak uztartu beharko dira aniztasunaren politika berri hori sortu ahal izateko.

Helburuak:

- Aniztasunaren kudeaketa bultzatzea udalerrian eta eskualdean, aniztasunaren balio positiboa (*diversity advantage*) aprobetxatuz garapen sozial eta ekonomikoa sustatzeko.
- Dauden errealitateen (jatorria, kultura, erlijioa, hizkuntza, sexuaren ondoriozkoak) errekonozimendua eta agerikotasun publikoa sustatzea udalerrian komunikabideen bitartez, horien ezagutza bultzatuz diskurtso inklusiboa sortzeko.
- Jatorri desberdinetako pertsonen presentzia sustatu eta indartzea erakunde sozialetan, sindikatuetan, enpresa-erakundeetan, eskoletan, kultura-erakundeetan eta erakunde politikoetan.
- Jatorri desberdinak dituzten pertsonen topaketa eta elkarrenginerako guneen sorkuntza bultzatzea, kide izatearen sentipen komun bat eraikitzeko.
- Hezkuntza-eremu formalarren eta ez-formalarren agente nagusiekin lan bateratua bultzatzea eta garatzea, posible diren kompetentzien barnean.

2. Aniztasunaren politika bat egituratu eta antolatzea erakunde barnean eta erakunde artean

Erakunde-maila desberdinen arteko elkarrizketa eta antolaketa ezinbestekoak dira: lehenik, aniztasunari eta haren beharrezko kudeaketari buruzko adostasun politiko orokorra eta zabala sortzeko. Bigarren, administrazioa osatzen duten erakunde desberdinetan aniztasun-ikuspegia, kulturarteko ikuspegia zeharkako moduan sartzea lortzeko. Hirugarren, politiken garapen logikoa eta koherentea egiteko, horien arrakasta eta eraginkortasuna bermatu ahal izateko. Azkenik, antolaketa horrek bikoiztasunak saihestea eta baliabideen eraginkortasunaren maximizazio gorenaren lortzea ahalbidetzen du.

Helburuak:

- Erakunde-lankidetzaren antolatzea aniztasunaren kultura eraikitzeko.
- Udalerriko politika publikoetan nabardura jartzea kultura-aniztasunetik eta beste agente batzuekin batera.
- Errenteriako pertsona iritsi berrientzako Harrera Protokoloa garatzea

3. Diskriminazioaren eta xenofobiaren aurkako borroka


Nazionalitatean, jatorrian, erlijioan edota sexuan oinarritutako diskriminazio oro ezabatzea, giza eskubideak, eskubide zibil eta politikoak, nahiz ekonomikoak, sozialak eta kulturalak betetzen direla bermatuz, lan-ildo nagusietako bat da.

Badakigu krisi ekonomikoko uneak bereziki kritikoak direla bertako herritarrentzat, aniztasunarekiko dituzten harremanetan. Horrela, Europa osoan, ikusten ari gara une hau aproposa izaten ari dela gizartearen gehiengoak diferentzetzat jotzen dituen pertsonen aurkako zurrumuru eta estereotipo xenofobo eta arrazistak hedatzeko.


Diskriminazio-adierazpen eta/edo diskriminazio-ekintza oro gaitzetsi eta kondenatuko duen gizarte inklusibo eta plural baten alde lan egitea ezinbesteko eta funtsezko eskubide-auzi bat da. Funtsezko zutabe hori da gure gizartearen kohesio soziala bermatuko duena.

Helburuak:













- Diskriminazioaren (jatorriagatik, erlijioagatik, sexuagatik eta abar) aurka borrokatzeko erakunde-mekanismoak sustatu eta sortzea.).

Garatu eta egikaritutako ekintzak 

Garatzen hasitako ekintzak 

Garatu gabeko ekintzak 

I. ildo estrategikoa: Herritarren kulturarteko parte-hartze eta bizikidetzaren bultzatzea, garatu eta sustatzea

Helburuak	Jardun-ildoak	Agente estrategikoak	Ekintzak
Aniztasunaren kudeaketagaitasunen bultzatzea udalerrian etagarapenean eta udalerriko merkatari-elkarteetan. eskualdean, aniztasunaren balio positiboa (<i>diversity advantage</i>) aprobetxatuz garapen sozial eta ekonomikoa sustatzeko.	Enpresaburu migratzaileei laguntzea euren enpresa-kontratazioa, OARSOALDEA, kanpainen bitartez. Hirugarren Sektorea (Banaiz bagara, ko-fabrika), Errenkoalde.	Giza Baliabideak eta kontratazioa, OARSOALDEA, kanpainen bitartez. Hirugarren Sektorea (Banaiz bagara, ko-fabrika), Errenkoalde.	 Enpresei aniztasunaren balio positiboak ohartaraztea sarrien eta kanpainen bitartez.  Ikertzea eta etxeko langileekin lan egiten jarraitzea.  Merkatari-elkarteen eta merkatari berrien artean zubiak sortzea informazioaren bitartez.  Kooperatibismoa aprobetxatzea.
Toki-administrazioetatik erosahalmena erabiltzea (kontratazioaren alorrean) helburu sozialak, gizarteratzeak eta juridikoak lortzeko.	Giza Baliabideak eta kontratazioa, OARSOALDEA.	Giza Baliabideak eta kontratazioa, OARSOALDEA.	 Kuotak inorporatzea migratzaileentzat.  Migratzaileen enpleguarekiko sarbidea errazten duten irizpideak.  Errekonozimendua migratzaileak kontratatu ondoren.  Pertsonengan sustraitzeagatiko erregularizazioa sustatzea.
Aniztasunaren balio positiboa erabiltzea kohesioa eta bizikidetzaren hobetzeko.	Kultura Saila, Komunikazio Saila, Kultura-aniztasunaren Saila, Kultura Aniztasunaren Aholku Kontseilua, Gizarte Zerbitzuen Saila, Udaltzaingoa.	Kultura Saila, Komunikazio Saila, Kultura-aniztasunaren Saila, Kultura Aniztasunaren Aholku Kontseilua, Gizarte Zerbitzuen Saila, Udaltzaingoa.	 Bernardo Atxagaren manifestua hedatzea.  Udal-bitartekaritzaiko talde edo figura bat inplementatzea.  Kultur aniztasunaren sailaren presentzia (posizionamendua) Udalaren webgunearen barnean.  Atlantika Idia.

Garatu eta egikaritutako ekintzak

Garatzen hasitako ekintzak











Garatu gabeko ekintzak

Dauden errealitateen (jatorria, kultura, erlijioa, hizkuntza, sexua eta abarren ondoriozkoak) errekonozimendua eta agerikotasun publikoa udalerrian sustatzea komunikabideen bitartez, horien ezagutza bultzatuz diskurtso inklusiboa sortzeko.	Kulturarteko ikuspegia agerian jarri eta barnean hartzea kanpaina publikoetan edo Udalaren diskurtso publikoetan eta udalerriko komunikabideetan.	Komunikazio Saila, Hizkuntza-politikako Saila, Kultura Saila, egin zaidazu bisita" lema hartuz sailaren azpisailaren OARSOALDEA, eskualdeko marka/eslogan gisa. komunikabideak(Hitza: oarsoaldea/Diario Vasco, Irratia), ZAS, Eraberean.	<input checked="" type="radio"/> Komunikazio-kanpaina bat sortzea "Errenterian bizi naiz eta, egin zaidazu bisita" lema hartuz sailaren azpisailaren marka/eslogan gisa. <input checked="" type="radio"/> Estrategiak ikertzea jarraibide horiek ohitura gisa barnean hartzeko. <input checked="" type="radio"/> AISA matrikulazio-kanpaina. <input checked="" type="radio"/> Madalenetako/Inauterietako Kartelak, informazio-orriak. <input checked="" type="radio"/> Herribizia (papera eta webgunea). <input checked="" type="radio"/> Kultur agenda.
		Abestiko, bideoklipeko, markesinetako eta aurreko protagonistak. Madalen aliantza kontzertuko	<input checked="" type="radio"/> "Egin zaidazu bisita" abestiaren parte-hartzaileak kontuan hartu
	Agintari publikoen presentzia eta eskaintzea hainbat talde edo garrantzi berezia duten ekitaldietan.	Alkatea eta zinegotzia, Komunikazio Saila, Saila.	<input checked="" type="radio"/> Hainbat kolektiboren egutegietako erlijio eta jai giroko egunak barnean hartzea. <input checked="" type="radio"/> Pertsona gonbidatu azpimarragarriak.
	Ekitaldiak egitea, debata kritikoa irekitzea, non gai konplexuak eta aztertuko dituzten, sentsibleak langile adituak komunikabideak sentsibilizatzeko eta estereotipoak apurtzeko.	Herritarren Aliantza, Kultura Aniztasunaren Kontseilua, Eraberean, ZAS, Komunikazio Saila.	<input checked="" type="radio"/> Udaleko langileen eta politikarien presentzia jarduera kulturaletan/erlijiosoetan. <input checked="" type="radio"/> Zineforuma. <input checked="" type="radio"/> Erakusketak. <input checked="" type="radio"/> Aste tematikoak. <input checked="" type="radio"/> Komunikazio-ekitaldi edo komunikazio-estrategia puntualak. <input checked="" type="radio"/> Gonbidatu azpimarragarriak.

Garatu eta egikaritutako ekintzak 


Garatzen hasitako ekintzak 





Garatu gabeko ekintzak 

Jatorri pertsonen sustatu eta erakunde sindikatuetan, erakundeetan, kultura-erakundeetan eta erakunde politikoetan.	Beste komunitate batzuetako pertsonak bertako kultura- eta kirol-ekintzetan aktiboki parte har dezaten sustatzea, ez soilik ikusle gisa.	Kultura Saila, Hizkuntza-politikitako Saila, Auzo Elkarteak, IGE, Gehitu, Gortuen Elkarteak, Berdintasunaren Saila.	 Zeinu-hizkuntza barnean hartzea.  Ikuspegi <i>intersektzionala</i> hartzea jarduera eta agendetan (generoa, etnia edo jatorria, klase soziala, hizkuntza).  Jatorri desberdinetako aurkezleak eta begiraleak txertatzea.  Egintzen edukia zabaltzea (cricketa kirol gisa barnean hartzea, beste sukaldaritza-elementu batzuk sartzea hainbat festatan, adibidez San Tomas egunean, beste kolektibo batzuen parte-hartzea ahalbidetzeko).  Hainbat jatorritako kolektibo edo pertsonak espresuki gonbidatzea.
Egun dauden migratzaileen asoziazionismoa indartzea (prestakuntza, genero-ikuspegia, zuzeneko diru-laguntza lerroak, eta abar.).		Herritarrak, Gizalde, GKEen Koordinakundea, Harresiak Apurtuz, K bulegoa, Ondarea.	 Lokaletarako eta bilera geletarako sarbidea. Elkarteak Aholku Kontseilura gonbidatzea.  Gipuzkoako elkarre-mapari buruzko informazioa areagotzea (baliabideak, sorkuntza).  Hainbat elkarre, pertsona eta proiekturen (elkarre gastronomikoak, IGE, kirol-elkarreak eta abar) artean zubiak sortzea eta horien zeharkakotasuna bultzatzea.
Aniztasuna, genero-ikuspegia eta aniztasun funtzionala barnean hartzen dituzten hirugarren sektoreko jarduerari eta kirol- eta kultura-jarduerari diru-laguntzak ematea.		Herritarrak.	 Fitxa bat sortzea, diru-laguntzak emateko ikuspegi askorekin.  Erakundeentzako prestakuntza garatzea (haien intereseko gai desberdinak).

Garatu eta egikaritutako ekintzak 

Garatzen hasitako ekintzak 

Garatu gabeko ekintzak 

	<p>Bertako kultura- eta kirol-elkarteei beste jatorri batzuetakoak eta/edo bertako gutxiengoetakoak (adibidez ijito herritarrak) diren udalerriko artistak edo kirolariak programa ditzaten eskatzea.</p>	<p>Herritarrak, Komunikazio Saila, Auzo Elkarateak, Ikastetxeak, Kultura Saila, "K bulegoa".</p>	<p> Artisten eskaintzaren zerrrenda bat egitea eta elkarleen artean banatzea.</p> <p> Berdintasun eta garapenerako neurriak eta/edo irizpideak sortzea ekitaldien/erakusketen/lehiaketen programaziorako (adibidez: Madalenetako kartelen lehiaketa).</p>
	<p>Genero-ikuspegia eta/edo gai kulturarteko edo funtzionala duten artisten obrei babesa ematea.</p>	<p>Kultura Saila, Berdintasunaren Saila, Komunikazio Saila, Kontratazioa, OARSOALDEA, Elkarateak, Gizarte Zerbitzuak, Ikastetxeak.</p>	<p> Artisten eta horiek hedatu eta promozionatzeko dauden Saila, Komunikazio Saila, posibilitateen artean zubiak eraikitzea.</p> <p> TORREKUA proiektua.</p> <p> Gai horiek lantzen dituzten artisten berri ematea bertako komunikabideetan.</p> <p> Beste toki batzuetako abeslariak kontuan izatea (Herri Aliantza abestia).</p>
	<p>Erakunde tradizionalen kultura-ekintzen ospakizuna eta hiri-erdialdeko eta lokal ospetsuetako zerbitzu edo irekietara baliabide iraunkorrak gune eta auzo estigmatizatuetara/narriatuetara lekualdatzea. Era berean, aurrekontuko zati bat hirigintza-hobekuntzara bideratzea.</p>	<p>Kultura Saila, hirigintza eta hiri-mantenua, Komunikazio Saila, Gizarte Zerbitzuak, Udaltzaingoa, segurtasun eta parte hartze Kontseilua.</p>	<p> Ekitaldiaren kokalekua baloratzea beste leku batera lekualdatzeko.</p> <p> Leku narriatuei/estigmatizatuei zenbateko espezifiko bat eskaintzea.</p> <p> Proiektu komunitario espezifikoak sortzea (Iztieta-Ondartxo).</p> <p> Leku horietan zerbitzu/baliabide espezifikoak bat sortzea.</p>

Garatu eta egikaritutako ekintzak

Garatzen hasitako ekintzak



Garatu gabeko ekintzak

<p>Jatorri desberdinak dituzten pertsonen topaketa eta elkarreraginerako guneen sorkuntza bultzatzea, kide izatearen sentipen komun bat eraikitzeko.</p>	<p>Errenteriako jai- eta jolas-guneetan kulturarteko ikuspegia txertatzea.</p>	<p>Kultura Saila, Hezkuntza eta Gazteria Saila, Kirol Saila, Auzo Elkarteak, Musika- eta dantza-eskola.</p>	<p><input checked="" type="radio"/> Aniztasunaren Egunaren ospakizuna. <input checked="" type="radio"/> Madalenetako jaiak: munduko taloen saltokia, Buru Beltz buruhandia, aniztasuna eta neska-mutilak, eta Alliantza abestia. <input checked="" type="radio"/> Atlantikaldia. <input checked="" type="radio"/> Jatorri desberdinetako taldeekin kontzertu bateratuak egitea edo beste leku batzuetako abestiak/konpositoreak barnean hartzea, instrumentu desberdinak erabiltzea, musika- eta dantza-jarduera desberdinak egitea.</p>
<p>Euskara barnean hartzen eta lantzen duten topaketa-jarduera eta topaketa-prozesuak sortzea eta bultzatzea.</p>	<p>Hizkuntza-politikitako Saila, Hezkuntza eta Gazteria Saila, Islam zentro kulturala.</p>	<p><input checked="" type="radio"/> Arabiera- eta euskara-saioak <input type="radio"/> Hizkuntza Eskola bat sortzea. <input checked="" type="radio"/> Euskara-indartzea haur ikasleentzat. <input checked="" type="radio"/> Udalekuak. <input checked="" type="radio"/> Euskara hizkuntz propio gisa erakustea (historia, garapena, testuinguruan jartzea).</p>	

Garatu eta egikaritutako ekintzak 

Garatzen hasitako ekintzak 

Garatu gabeko ekintzak 


	Topaketa-jarduera eta topaketa-prozesuak sortzea eta bultzatzea kirola, jolasa, artea eta literaturaren bitartez.	Kultura Saila, Kirol Saila, Antzerkia, Musika eta Dantza Eskola, Dantza, Hezkuntza eta Gazteria Saila, Berdintasun Saila, Atlantikaldia, Dantzagunea, Artxiboa, Emakumeen kulturarteko gunea, Liburutegia, Gizarte Zerbitzuak.	 Antzerkia.  Dantza.  Atlantikaldia.  Emakumeen kulturarteko gunea.  Koldo Mitxelena Institutuaren aniztasunaren proiektua.  Eskola-kirola jende guztiarentzat.  Haurtzaroa eta aniztasuna taldea (hezkuntza-jarraibideak).  Ibilbide gidatu espezifikoak (Artxiboa, HHI, Liburutegia):  bisita gidatua, irakurketa erraza,  Lekuona Proiektua).
Hezkuntza-eremu formalaren eta ez-formalaren agente nagusiekin lan bateratua bultzatzea eta garatzea, posible diren kompetentzien barnean.	Familien prestakuntza eta ikastetxeekiko inplikazioa bultzatzen dituzten gune komunitarioak sortzea. Aldi baterako hezkuntza- eta gizarte-premiak dituzten ikasleen artean hurbileko ingurunean eskolaz kanpoko jardueren eta hezkuntza-ekimen ez-formalen eremua indartzen duten boluntarioak. Arrazakeria.	IGE, Ikastetxeak, Hezkuntza eta Gazteria Saila.	 Jatorri desberdinetako familiek IGEetan parte hartzeko proiektuak bultzatzea eta babestea.
	Hezkuntza Mahaia sustatzea, hezkuntza, berdintasuna eta aniztasuneko sailak koordinatzeko.	Hezkuntza eta Gazteria Saila, Eskolaz kanpoko laguntza (laguntza euskararekin), Hizkuntza-politikatako Saila, Errefuxiatu-sarea, Kirol Saila, Komunikazio Saila eta Sail Juridikoa, SOS Familia laguna.  "Urretxindorra" Mentore Proiektua.  Aniztasuna eta artearen gaiaren inguruan sari/lehiaketa/proiektu bat sortzea.	 Eskolaz kanpoko laguntza (laguntza euskararekin).  Errefuxiatu-sarea.  Familia laguna.  "Urretxindorra" Mentore Proiektua.  Aniztasuna eta artearen gaiaren inguruan sari/lehiaketa/proiektu bat sortzea.
	Hezkuntza Mahaia sustatzea, hezkuntza, berdintasuna eta aniztasuneko sailak koordinatzeko.	Udalerriko ikastetxeetako ordezkariak eta hezkuntza, berdintasuna eta aniztasunaren arloetako teknikariak.	 Zubiak Eraikiz proiektua.  Aniztasunaren Egunaren ospakizuna.  Giza Eskubideen Egunaren ospakizuna.

Garatu eta egikaritutako ekintzak


Garatzen hasitako ekintzak

Garatu gabeko ekintzak











	Aisia eta astialdiko gune ez-formalak hezkuntza-eremuari lotzea.	Hezkuntza eta Gazteria Saila, <input checked="" type="radio"/> "Herri Aliantza, aniztasuna eguneroko alor desberdinetan" Ikastetxeak, IGE, Kultura Saila, erakusketa. Liburutegia, Musika eta Dantza Eskola, Herri Aliantza. <input type="radio"/> Zubiak Eraikiz proiektua.
--	--	--

Garatu eta egikaritutako ekintzak 

Garatzen hasitako ekintzak 

Garatu gabeko ekintzak 











II. ildo estrategikoa: aniztasunaren politika bat egituratu eta antolatzea erakunde barnean eta erakunde artean.

Helburuak	Jardun-ildoak	Agente estrategikoak	Ekintzak
Erakunde-lankidetzaren antolatzea aniztasunaren kultura eraitzeko	Herritartasunaren, Kulturartekotasunaren eta Inmigrazioaren esparruan jarduteko V. Plana erreferentzia eta posibilitate-esparru gisa kontuan izatea Gipuzkoako Foru Aldundiaren "Aniztasuneko bizikidetzarako foru plana" izeneko planari lotutako jarduerak garatzea eta sailarekin koordinatzea.	Kultura Aniztasunari lotutako saila, Eusko Jauriaritza Bizikidetzaren eta Giza Eskubideetako Zuzendaritza Nagusia, Kultura Aniztasunari lotutako saila.	 Aholku Kontseiluari planaren berri ematea.  Eusko Jauriaritzarekin egindako bileretara bertaratzea.  Diru-laguntzen deialdietara aurkeztea  Kanpaina espezifikoak hedatzea lurralde mailan
	Beste udal batzuetako inmigrazio edo aniztasuneko beste teknikari batzuekin ekintza-ildoak diseinatu eta garatzea.	OARSOALDEA, SOS Arrazakeria, Gipuzkoako Foru Aldundia.	 Eskualdeko hainbat teknikarirekin lan-taldeak sortzea.  SOS Arrazakeriak deitutako eskualde- edo probintzia-mailako bileretara bertaratzea.
	Errenteria Kulturarteko Hirien Sarean sartzeko posibilitatea aztertzea.	RECI.	 RECIIn sartzeko parametroak lantzea.  Aztertzea eta Getxo, Donostia eta Bilborekin harremanetan jartzea (hiru hiriak RECIIn daude).
	Udal- eta lurralde-mailako funtsezko agente erakundeekin koordinatzea herritar onuradunekin HHE, Elkarteak, Gizarte Zerbitzuak, zuzenean ekintzak egikaritzeko.	etab Anbulatorioa, Lanbide, UPV/EHU, Elkarteak, Gizarte Zerbitzuak.	 Informazio-hitzaldiak eta prestakuntza ematea gai ongi etorri-saioak, gidak, balliabiak).  Udalaren prozedurei buruzko informazio-hitzaldiak (kontratua).

Garatu eta egikaritutako ekintzak 


Garatzen hasitako ekintzak 










Garatu gabeko ekintzak 

	<p>Udaleko sailen artean koordinatzea, sailek hainbat ekintza kulturarteko ikuspegiarekin egikaritzeko eta jatorri-aniztasuneko adierazleekin lan egiteko datuak bildu ditzaten.</p>	<p>Artxiboa, HHE, HAZ, Udaltzaingoa, Liburutegia, Gizarte Zerbitzuak, Ingurumen Saila, Kirol Saila, Eredu horretako elkarteak, Hizkuntza-politika Saila.</p>	<p> Aldizkako bilerak udaltzaingoarekin (islama, gatazkak auzoetan).</p> <p> Ibilbide gidatu espezifikoak Artxiboarekin.</p> <p>Hizkuntzaren eta jatorriaren irizpidea sartzea errolatzean eta beste elkarte batzuetan (HHE, SOS, Albir, Gizarte Zerbitzuak), mapa sortzeko.</p> <p> Ingurumena, klima-aldaketa eta migrazioei buruzko informazio-saioak.</p> <p>HHE, liburutegia, bisita gidatua, irakurketa erraza,</p> <p> Kulturartekotasuna Lekuona proiektuan sartzea.</p> <p> Parte-hartzeari lotutako funtsezko guneetan hainbat kolektibo sartzeko ekintzak garatzea (adibidez: emakume musulmanen igerilekua).</p> <p> Erroldari aldizka estatistika-informazioa eskatzea.</p> <p> Udaltzaingoa gertakizunen aldizkako informazioa eskatzea.</p>
<p>Errenteriako pertsona iritsi berrientzako Harrera Protokoloa garatzea</p>	<p>Harrera-saioak iritsi berri diren pertsonentzat eta harrera-saioak iritsi berri diren familientzat ikastetxeetan.</p>	<p>Kultura Aniztasunaren Saila, Herritarrak, elkarteak, Osakidetza, OARSOALDEA, HHE, Artxiboa.</p>	<p> Hirirako ongi-etorria emateko saioen berritzea.</p> <p> Familiei ongi-etorria emateko saioak ikastetxeetan (ludotekak eta gaztelekuak, eskola-kirola, musika- eta dantza-eskola).</p> <p> Ingurua ezagutzeko bisita gidatuen posibilitatea eskaintzea.</p>

Garatu eta egikaritutako ekintzak 

Garatzen hasitako ekintzak 

Garatu gabeko ekintzak 








	<p>Merkatari berriei harrera egiteko estrategia.</p>	<p>Hiri Plangintza, Errenkoalde, Hizkuntza-politika eta Sailsa.</p>	<p> Protokolo espezifiko bat egitea: euskara-hiztegiak, euskarazko kartelak, zaborrak, kontsumitzailearen bulegoa eta erreklamazioak, jaiegun ofzialak, plastikozko poltsak, segurtasuna hainbat hizkuntzatan, larrialdietarako telefono-zenbakiak, sindikatuak, merkatarien elkartea.</p>
	<p>Baliabideen Gidak egitea eta banatzea (Harrera Gida; Haur eta Gazteen Gida).</p>	<p>Kultura Aniztasunaren Sailsa, Hezkuntza eta Gazteria Sailsa, Ikastetxeak.</p>	<p> Hirian dauden baliabideen Gida indartu eta banatzea (papera eta webgunea).</p> <p> Ikastetxeetan euskarriak ipintzea hainbat informazioarekin.</p>
	<p>Harrera-prozesuari edo kulturarteko egoerei aurre egingo dieten agenteen prestakuntza.</p>	<p>BILTZEN, Kultura Aniztasunaren Sailsa, Eraberean.</p>	<p> Kultura-jarraibide zehatzei eta egoera espezifikoenguruko gaiei buruzko hitzaldiak eta prestakuntza jasotzea (Atzerritarrei buruzko Legea).</p> <p> Prestakuntza espezifikoak eskaintzea (udaltzaingoa, ertzaintza, komunikabideak, Gizarte Zerbitzuak, auzo-elkarteak).</p>
	<p>Babes- edo larrialdi-egoerentarako sare bat sortzea.</p>	<p>Gipuzkoako Foru Aldundia, Gizarte Zerbitzuak.</p>	<p> Boluntario-sarea.</p> <p> Larrialdiko tresna.</p>
<p>Udalerriko politika publikoetan ñabardura jartzea kultura-aniztasunetik eta beste agente batzuekin batera.</p>	<p>Aniztasuna eta gizarte-ekintzako aholku-kontseilu bat sortzea.</p>	<p>Gizarte Ongizateko eta Kultura Aniztasuneko Aholku Batzordea.</p>	<p> Herri Aliantzaren hausnarketa-saioen ondorengo hartutako eronken jarraipena egitea.</p> <p> Aniztasuna eta gizarte-ekintzako aholku-kontseilu bat sortzea.</p>

Garatu eta egikaritutako ekintzak 

Garatzen hasitako ekintzak 

Garatu gabeko ekintzak 

III. ildo estrategikoa: diskriminazioaren eta xenofobiaren aurkako borroka

Helburuak	Jardun-ildoak	Agente estrategikoak	Ekintzak
Diskriminazioaren (jatorriagatik, sexuagatik eta abar) erlijioagatik, aurka borrokatzeko mekanismoak sustatu eta sortzea.)	Eraberean Sarearekin koordinatzea (Eusko Jaurlaritzaren Sarearen agenteak Gipuzkoan: SOS Enplegu eta Gizarte Politiketako Sailak bultzatutako Arrazakeria/Mugak, AGIFUGI, GEHITU, biltzeko APPa, ekitaldi jendetsuetan presentzia berezia izanik. orientazioak edo -identitateak eta genero-identitateak erakunde-eragindako diskriminazioari aurre egiteko) ekintza bateratuak garatzeko eta Erreterian egin beharreko jardun zehatzak aztertze. Udalaren lana garatu eta bultzatzea ZAS! sareko kide den heinean! Eta Eraberean.	Sarearen agenteak Gipuzkoan: SOS Enplegu, AGIFUGI, GEHITU, biltzeko APPa, ekitaldi jendetsuetan presentzia berezia izanik. Emakunde, Berdintasun Saila.	 Diskriminazio- eta arrazakeria-egintzak  Arreta berezia jartzea festetan, nazioarteko egunetan (M8an ekintzaren bat sartzea. Giza Eskubideen Eguna).
		ZAS Sarea, Eraberean.	 Zurrumurruen aurkako Estrategia garatzea, herriaren inplikazioa bilatuz. Bileretara joatea.  "Gorrotaren diskurtsoa" prebenitza sentsibilizazio-kanpainen bitartez.
	Gatazka- eta diskriminazio-egoeren prebentzioa.	Segurtasuneko eta Parte Hartzeko Kontseilua, Udaltzaingoa	 Kontseiluan parte hartzea.  Udal-bitartekaritzaiko talde edo figura bat inplementatzea.  Alerta, gatazka edo segurtasunik ezaren balizko egoera zehatzak tratatzea (adibidez: errefuxiatuak) aurre hartzearen bidetik.

Garatu eta egikaritutako ekintzak

Garatzen hasitako ekintzak

Garatu gabeko ekintzak

	Aniztasunaren/diskriminazioaren Behatoki bat sortzea.	SOS, Herritarrek, ZU, ZAS. Aniztasunaren Kontseilua,	<input checked="" type="radio"/> Diskriminazioa detektatzeko tresnak eta irizpideak. <input checked="" type="radio"/> Azterlanak/diagnostikoak honako hauei buruz: gorroto-delituak, ghetifikazioa, aukera-berdintasuna, komunikabideak).
--	---	--	--

JARRAIPEN TEKNIKOKO FITXAK 2019

I. ILDO ESTRATEGIKOA: Herritarren kulturarteko parte-hartze eta bizikidetzaren bultzatu, garatu eta sustatzea

I. Helburua: Aniztasunaren kudeaketa bultzatzea udalerrian eta eskualdean, aniztasunaren balio positiboa (diversity advantage) aprobetxatuz garapen sozial eta ekonomikoa sustatzeko.

Azpiatala bera:

➤ **Udal-bitartekaritzako talde edo figura bat inplementatzea** 

Agente estrategikoak	Adierazleak	Egiaztatze iturriak
Kultura Saila, Komunikazio Saila, Kultura-aniztasunaren Saila, Kultura Aniztasunaren Aholku Kontseilua, Gizarte Zerbitzuen Saila, Udaltzaingoa.	Sail bakoitzarekin egindako bilera kopuruak. Lortutako akordio kopurua proiektua beste sailekin koordinazioan lan egiteko. Aurrekontuko kopuru bat zuzendu. Bitartekariaren esku-hartzeen kopurua eta asebetetze-maila.	Ebaluazioak (Udal mailan eta bitartekariarekin). Bileretako aktak auzoetako agenteekin.

Azpiatala zeharlerroan:

➤ **Atlantikaldia** 

Agente estrategikoak	Adierazleak	Egiaztatze iturriak
Kultura Saila, Komunikazio Saila, Kultura-aniztasunaren Saila, Kultura Aniztasunaren Aholku Kontseilua.	Antolakuntzan parte hartzen duten pertsona/elkarte kopurua. Parte-hartzen duten pertsonen/elkarteen kopurua. Ekintzaren helmena. Beste jatorrietako/kulturetako musikaren/ekintzen kopurua	Parte-hartzaileen zerrenda. Komunikabideetan egindako hedapena. Ebaluazioak jaialdiaren ostean. Ekintzak ospatzen diren tokia (auzoak).


	Beste jatorrietako/kulturetako parte hartzea jaialdian. Pertsonen asebetetze-maila.	
--	--	--

➤ **Kooperatibismoa aprobetxatzea** 

Agente estrategikoak	Adierazleak	Egiatzatze iturriak
Giza Baliabideak eta kontratazioa, OARSOALDEA, Hirugarren Sektorea (Banaiz bagara..), errenkoalde.	Enpresari immigranteekin egiten diren koordinazio bilerak.	Aurrera egin duten proiektuen/ egitasmoen kopurua.

II: Helburua: Dauden errealitateen (jatorria, kultura, erlijioa, hizkuntza, sexua eta abarren ondoriozkoak) errekonozimendua eta agerikotasun publikoa sustatzea udalerrian komunikabideen bitartez, horien ezagutza bultzatuz diskurtso inklusiboa sortzeko.

Azpiatala bera:

➤ **Hainbat kolektiboren egutegietako erlijio eta jai giroko nazioarteko egunak barnean hartzea** 

Agente estrategikoak	Adierazleak	Egiatzatze iturriak
Alkatea eta zinegotzia, Komunikazio Saila, Kultura Saila.	Egun internazionalen ospakizunen kopurua herrian. Ospakizunen eragina. Ospakizunaren asebetetze-maila. Egunaren harira koordinazioa agente eta azpiatal desberdinen artean. Ekintza gauzatzeko gunea eta deialdia publikoa da.	Pertsona autoktonoen eta beste jatorrietako zerrenda (baita kolektibo konkretuetako kide diren pertsonak ere). Aginte publikoen asistentzia. Komunikabideetan egindako hedapena.

➤ **Pertsona gonbidatu azpimarragarriak** 

Agente estrategikoak	Adierazleak	Egiaztatze iturriak
Alkatea eta zinegotzia, Komunikazio Saila, Kultura Saila.	<p>Pertsona berezi gonbidatuen kopurua ospakizun ezberdinetan.</p> <p>Beste etnia/kultura ezberdinetako pertsona gonbidatuen kopurua.</p> <p>Pertsona autoktono gonbidatuen kopurua.</p> <p>Pertsonen hautaketan izandako parte-hartzea.</p> <p>Pertsona gonbidatuen asebetetze-maila.</p>	<p>Pertsona autoktonoen eta beste jatorrietako zerrenda.</p> <p>Aginte publikoen asistentzia.</p> <p>Komunikabideetan egindako hedapena.</p>

➤ **Zine foruma** 

Agente estrategikoak	Adierazleak	Egiaztatze iturriak
Herritarren Aliantza, Kultura Aniztasunaren Aholku Kontseilua, Eraberean, ZAS, Komunikazio Saila.	<p>Kulturarteko gaiak lantzen duten filmen proiektzio kopurua.</p> <p>Beste testuinguru kulturarteko zuzendarien film kopurua.</p> <p>Errenteriako elkarteekin kolaborazioan proiektatutako film kopurua.</p> <p>Forum-aren eztabaida gaiak eta sakontasun maila.</p> <p>Filmn asebetetze-maila.</p>	<p>Pertsona autoktonoen eta beste jatorrietako zerrenda.</p> <p>Komunikabideetan egindako hedapena.</p>

➤ **Erakusketak** 

Agente estrategikoak	Adierazleak	Egiaztatze iturriak
Herritarren Aliantza, Kultura Aniztasunaren Aholku Kontseilua, Eraberean, ZAS, Komunikazio Saila.	Kultura aniztasunari buruz, herrian egin diren erakusketa kopuruak.	Erakusketetan pertsona autoktonoen eta beste jatorrietako zerrenda.

	Jatorri immigranteetako elkarteekin/ikastetxeekin egindako erakusketa kopurua.	Komunikabideetan egindako hedapena.
	Bisiten kopurua.	Erakusketak ospatzen diren tokia (auzoak).
	Erakusketen asebetetze-maila.	Bisita liburuan jasotako komentarioak.

➤ **Aste tematikoak** 

Agente estrategikoak	Adierazleak	Egiaztatze iturriak
Herritarren Aliantza, Kultura Aniztasunaren Aholku Kontseilua, Eraberean, ZAS, Komunikazio Saila.	Gaien erabakietarako egindako bilera koordinatuen kopurua.	Pertsona autoktonoen eta beste jatorrietako zerrenda ekintzetan.
	Gutxienez, aste tematiko baten ospakizuna herrian.	Komunikabideetan egindako hedapena.
	Herrian izandako eragina eta errotzea.	Jarraikortasuna hurrengo urteetan.
	Aste tematikoaren asebetetze-maila.	Ekintzak ospatzen diren tokia (auzoak).

➤ **Komunikazio-ekitaldi edo komunikazio-estrategia puntualak** 

Agente estrategikoak	Adierazleak	Egiaztatze iturriak
Herritarren Aliantza, Kultura Aniztasunaren Aholku Kontseilua, Eraberean, ZAS, Komunikazio Saila.	Gutxienez, komunikazio-ekitaldi edo komunikazio-estrategia puntual baten garapena urtean.	Ekitaldien kasuan, pertsona autoktonoen eta beste jatorrietako zerrenda.
	Herritarren artean ekitaldiak edo estrategiak izandako inpaktua.	Komunikabideetan egindako hedapena.

Azpiatala zeharlerroan zuzendu:

➤ **Komunikazio-kanpaina bat sortzea "Erreterian bizi naiz eta, egin zaidazu bisita" lema hartuz sailaren azpisailaren marka/eslogan gisa** 

Agente estrategikoak	Adierazleak	Egiaztatze iturriak
Komunikazio Saila, eskualdeko komunikabideak.	Garatutako kanpainak.	Bilerak.
	Lortutako inpaktua.	Kanpainak.
	Lemaren ikuskatzea.	Komunikabideetan lortutako inpaktua.


		Komunikabideetan egindako hedapena.
--	--	-------------------------------------

➤ **AISA matrikulazio-kanpaina** 

Agente estrategikoak	Adierazleak	Egiaztatze iturriak
Hizkuntza-politikako Saila.	Zabalkunde eraginkor bat garatu da interesa duten taldeen artean. Jarraipen estrategia bat garatu egin da euskarako ikasleentzat. Motibazio estrategiak garatu dira. Pertsona matrikulatuen kopurua. Euskararen erabileraren kontzientziaren garapena. Euskara ikasten jarraitzeko irisgarritasuna.	Hizkuntza-politikako Saitetik lortutako datuak (hainbat zerrenda/ egindako ebaluazioak/sektorearekin koordinazioak). Komunikabideetan egindako hedapena.

➤ **Herribizia (papera eta webgunea)** 

Agente estrategikoak	Adierazleak	Egiaztatze iturriak
Komunikazio Saila, eskualdeko komunikabideak (Hitza oarsoaldea/ Diario Vasco, Irratia), ZAS, Eraberean.	Jatorri immigrantea duten elkarteetan egiten diren jardueren txertatzea web orrian eta berrien paperean. Kultur aniztasunaren aurrean jarrera "folklorikoa" saihestea.	Web orriaren eta paperaren analisisia. Informazioaren kontrastea jatorri immigrantea duten pertsonekin eta adituekin. Komunikabideetan egindako hedapena aniztasuna zentzu positiboan erakutsiaz.

➤ **Kultur agenda** 

Agente estrategikoak	Adierazleak	Egiaztatze iturriak
Kultura Saila.	Kultur agenda diseinatzeko elkarteekin eta talde ezberdinekin ospatutako bilerak. Immigrazio talde nagusien ekintzen edo kultur	Herriko kultura programazioan aniztasuna garatzea. Ekitaldi kulturalak egin eta ondoren, egindako ebaluazio posibleak.

	adierazpen artistikoen eransketa.	Beste jatorrietako pertsonen asistentzia ekintza programatuetan. Bestelako jatorrietako elkarte/kolektiboak euren kabuz Kultura agendan txertatzeko inizatiba hartzen dute.
--	-----------------------------------	--

III Helburua: Jatorri desberdinetako pertsonen presentzia sustatu eta indartzea erakunde sozialetan, sindikatuetan, enpresa-erakundeetan, eskoletan, kultura-erakundeetan eta erakunde politikoetan.


Azpiatala bera:

➤ **Kultur aniztasunaren eguna eta Herri Aliantzarekin lotura** 

Agente estrategikoak	Adierazleak	Egiaztatze iturriak
Kultura saila, Hezkuntza eta Gazteria saila, Kirol Saila, bizilagun elkarteak, musika-eta dantza-eskola.	Agente estrategikoekin egindako bilera kopurua, egun honen edukia erabakitzeko. Jatorri ezberdineko kopurua ospakizunetan. Kultur aniztasuneko egunak dakarren inpaktua..	Komunikabideetan egindako hedapena. Agente estrategikoekin ondorengo ebaluazioak egiteko ospatzen den bilera. Agente ahalik eta anitzen inplikazioa.

➤ **Lokaletarako eta bilera geletarako sarbidea** 

Agente estrategikoak	Adierazleak	Egiaztatze iturriak
Herritarrak, Gizalde, GKEen Koordinakundea, Harresiak Apurtuz, Ondarea.	Udaletxeak edo beste elkarteek jatorri immigrantea duten elkartei egiten dien espazioen ematea. Jatorri immigranteen elkarteek egiten duten espazio horren erabilpena.	Elkarteen erregistroa. Lokalaren erabilera bilera kopuruan eta elkarte tipologian.

- **Gipuzkoako elkarte-mapari buruzko informazioa areagotzea (baliabideak, sorkuntza)** 

Agente estrategikoak	Adierazleak	Egiaztatze iturriak
Herritarrak, Gizalde, Coordinadora de ONGs, Harresiak apurtuz, K bulegoa, Ondarea.	Maparen eraikuntzarako egiten diren bilera kopuruak. Urte bat pasata, jatorrizko mapan txertatutako informazioa. Elkarte guztiak daude bai/ez. Zerrendaren eguneraketa.	Egindako maparen inguruan urtero egiten den berrikustea.

- **Artisten eskaintzaren zerrenda bat egitea eta elkarten artean banatzea** 

Agente estrategikoak	Adierazleak	Egiaztatze iturriak
Auzo Elkarteak, Kultura Saila, "K bulegoa".	Zerrenda bat garatzeko koordinazioan egindako bilera kopuruak. Zerrendaren hedapena. Zerrendaren inpaktua. Zerrendaren egitean izandako parte-hartzea. Zerrendaren eguneratzea.	Zerrendan zeuden artistek egindako ekintzak edo ekitaldi artistikoak.

- **"Egin zaidazu bisita" abestiaren parte-hartzaileak kontuan hartu aliantza lantzen jarraitzeko musika alorraren bidez** 

Agente estrategikoak	Adierazleak	Egiaztatze iturriak
Abestiko, bideoklipeko, markesinetako eta Madalen aurreko kontzertuko protagonistak.	Parte hartze zenbakia bestelako proiektuetan. Bestelako pertsonen inplikazioa. Proiektuen inpaktua.	Komunikabideetan egindako hedapena. Pertsona inplikatuena asebetetze-maila. Kanpaina zenbakia. Komunikabideetan izandako inpaktua.

Azpiatala zeharlerroan:

- **Ikuspegi *interseksionala* hartzea jarduera eta agendetan (generoa, etnia edo jatorria, klase soziala, hizkuntza)** 

Agente estrategikoak	Adierazleak	Egiaztatze iturriak
Kultura Saila, Kirol Saila, Hizkuntza-politikatako Saila, Auzo Elkarateak, IGE, Gehitu, Gor-mutuen Elkarateak, Berdintasunaren Saila, Gizarte Zerbitzuen Saila.	Ekintzen diseinuan emakumeen lekua erantsi egiten da, baita haien jatorria eta gizarte estatusa ere. 8M-an jatorri askotako emakumeen parte-hartzea.	Ekintza ezberdinek izandako asistentziaren zerrenda. Interseksionaturiko ekintza kopurua.

- **Fitxa bat sortzea, diru-laguntzak emateko ikuspegi askorekin** 

Agente estrategikoak	Adierazleak	Egiaztatze iturriak
Herritarrak.	Jatorri immigrantea duten pertsonak/elkarateak eskatu dituzten diru-laguntza kopurua. Emakumeek eskatu dituzten diru-laguntza kopurua. Desgaitasunaren alorreko pertsonak/elkarateak eskatu dituzten diru-laguntzen kopurua.	Fitxen berrikustea. Fitxen erabileraren egokitasun maila (elkarateak/ teknikariak).

- **Erakundeentzako prestakuntza garatzea (haien intereseko gai desberdinak)**

Agente estrategikoak	Adierazleak	Egiaztatze iturriak
Herritarrak.	Urtean zehar egindako formakuntza kopurua. Egon diren pertsonengan sortutako inpaktua. Proposaturiko eta erantzundako gaiak.	Asistentzia zerrenda. Aurrera eramandako ebaluazioak.

➤ **Leku narriatuei/estigmatizatuei zenbateko espezifiko bat eskaintzea.** 

Agente estrategikoak	Adierazleak	Egiatzatze iturriak
Kultura Saila, hirigintza eta hiri mantenua, Komunikazio Saila, Gizarte Zerbitzuak, Udaltzaingoa, Segurtasun eta parte hartze Kontseilua.	Lekuen eta lehentasunen informea egiteko ospatutako bilera koordinatuak. Esleipen kopurua. Toki narriatu kopurua. Zeharlerroko lan taldearen eraketa.	Informeak. Hobekuntzen ebaluazioa.

➤ **Proiektu komunitario espezifikoak sortzea (Iztieta-Ondartxo)** 

Agente estrategikoak	Adierazleak	Egiatzatze iturriak
Kultura Saila, hirigintza eta hiri mantenua, Komunikazio Saila, Gizarte Zerbitzuak, Udaltzaingoa, Segurtasun eta parte hartze Kontseilua.	Gizarte agente ezberdinekin auzoan ospatu diren bilera kopurua. Inplikatuak dauden elkarte kopurua. Auzoan egin diren tailerren, prozesuen edota ekintzen kopurua.	Bileretan egondako asistentziaren inguruko zerrenda. Komunikabideetan egindako hedapena. Ekintzetan egondako asistentziaren zerrenda (posiblea baldin bada). Hobekuntzen ebaluazioa.

IV. Helburua: Jatorri desberdinak dituzten pertsonen topaketa eta elkarreraginerako guneen sorkuntza bultzatzea, kide izatearen sentipen komun bat eraikitzeko.

Azpiatala bera:

➤ **Madalenetako jaiak: munduko taloen saltokia, Buru Beltz buruhandia, aniztasuna eta neska-mutilak, eta Aliantza abestia** 

Agente estrategikoak	Adierazleak	Egiatzatze iturriak
Kultura Saila, Hezkuntza eta Gazteria Saila, Kirol Saila, Auzo Elkarteak, Musika- eta dantza-eskola.	Agente estrategikoekin egin diren bilera kopurua, festaren diseinua aurrera eramateko. Egindako ekintzen kopurua.	Komunikabideetan egindako hedapena. Agente estrategikoekin geroko ebaluazioa egiteko bilera.

	Herritarren parte-hartzea. Ospakizunaren asebetetze-maila.	
--	---	--

➤ **Giza eskubideen eguna** 

Agente estrategikoak	Adierazleak	Egiaztatze iturriak
Herriko zentroetako ordezkariak eta hezkuntza, berdintasun eta kultura aniztasuneko teknikariak.	Agente estrategikoekin egin diren bilera kopurua aste tematikoaren edukiak erabakitzeke. Giza Eskubideen aste tematikoak izandako inpaktua.	Etorritako pertsonen zerrenda (autoktonoak/jatorri immigranteak) ekitaldi itxia bada. Komunikabideetan egindako hedapena. Agente estrategikoekin geroko ebaluazioa egiteko bilera.

Azpiatala zeharlerroan:

➤ **Arabiera- eta euskara-saioak** 

Agente estrategikoak	Adierazleak	Egiaztatze iturriak
Hizkuntza-politiketako Saila, Hezkuntza eta Gazteria Saila, Islam zentro kulturala	Ikastaroen eskaintza. Ospatu diren saioen kopurua. Izan duten jarraipena. Sesioen asebetetze-maila (ordutegia, tokia...).	Izena eman duten pertsonen zerrenda. Izena eman duten pertsonen asistentziaren zerrenda. Ebaluazio fitxak. Komunikabideetan egindako hedapena.

➤ **Euskara-indartzea haur ikasleentzat** 

Agente estrategikoak	Adierazleak	Egiaztatze iturriak
Hizkuntza-politiketako Saila, Hezkuntza eta Gazteria Saila.	Talde osatuen kopura jarraitasunarekin. Bertaratzea. Euskararekiko kontzientzia bai/ez. Eskuragarritasunaren ebaluazioa (ordutegia,	Izena eman duten pertsonen zerrenda. Izena eman duten pertsonen asistentziaren zerrenda. Ebaluazio fitxak.

	tokia...).	
	Sesioen asebetetze-maila. (irakasleak/ikasleak/familiak).	

➤ **Udalekuak** 

Agente estrategikoak	Adierazleak	Egiaztatze iturriak
Hezkuntza eta Gazteria Sailsa.	Izena eman duten pertsonen kopurua. Bertaratze kopurua. Udalekuen asebetetze-maila.	Izena eman duten pertsonen zerrenda. Ebaluazioak (monitoreak/familiak/ikasleak /irakasleak).

➤ **Emakumeen kulturarteko gunea** 

Agente estrategikoak	Adierazleak	Egiaztatze iturriak
Kultur Aniztasuneko Sailsa, Berdintasun Sailsa.	Ospatutako tailer/bileren kopurua. Emakume kopurua eta haien jatorria. Jatorri ezberdineko emakumeen artean egondako interakzioa edo bertan egin diren prozesuak.	Haietako proposaturiko ekintzen zerrenda. Bertaratuen zerrenda. Ebaluazioak.

➤ **Koldo Mitxelena Institutuaren aniztasunaren proiektua** 

Agente estrategikoak	Adierazleak	Egiaztatze iturriak
Hezkuntza eta Gazteria Sailsa, hezkuntza zentroa.	Autonomia maila ikastetxean gaia lantzeko. Elkarbizitza maila ikastetxean. Asebetetze maila.	Ikastetxean egindako ebaluazio bilerak.

➤ **Hautzaroa eta aniztasuna taldea (hezkuntza-jarraibideak)** 

Agente estrategikoak	Adierazleak	Egiaztatze iturriak
Gizarte Zerbitzuak.	Formakuntza eta arlo ezberdineko langileen egindako bileren edukia. Emakumeen/profesionalen/	Izena eman duten pertsonen asistentziaren zerrenda. Jarraitutasuna taldean.

	adingabeen asebetetze maila.	
--	------------------------------	--

➤ **HHI Liburutegia (bisita gidatuak, irakurketa eta irakurketa erraza)** 

Agente estrategikoak	Adierazleak	Egiaztatze iturriak
Liburutegia, HHI,	Egindako bisita kopurua. Sortu diren irakurketa errazeko taldeak. Asebetetze- maila.	Bisiten zerrenda. Jarraikortasuna.

V. Helburua: Hezkuntza-eremu formalaren eta ez-formalaren agente nagusiekin lan bateratua bultzatzea eta garatzea, posible diren konpetentzien barnean.

Azpiatala zeharlerroan:

➤ **"Urretxindorra" Mentore Proiektua** 

Agente estrategikoak	Adierazleak	Egiaztatze iturriak
Gizarte zerbitzuetako siala, Hezkuntza eta Gazteria Saila, SOS Arrazakeria.	Mentore izateko apuntatutako boluntario kopurua. Proiektuan parte-hartzen duten pertsonen kopurua. Proiektuaren inpaktua. Proiektuaren jarraipena bestelako alorretan (beharretan).	izena emate zerrenda eta proiektuaren jarraipena. Ebaluazio fitxak. SOS Arrazakeriarekin egin diren bilerak.

➤ **Zubiak Eraikiz proiektua** 

Agente estrategikoak	Adierazleak	Egiaztatze iturriak
Udalerriko ikastetxeetako ordezkariak eta hezkuntza, berdintasuna eta aniztasunaren arloetako teknikariak.	Asebetetze- maila. Proiektuaren interseksionalitate maila. Ikastetxeen inplikazioa (parte hartu dute bai/ez).	Hezkuntza mahaian ebaluazioa. Formatzaileen ebaluazioa. Ekintza kopurua.

II. ILDO ESTRATEGIKOA: Aniztasunaren politika bat egituratu eta antolatzea erakunde barnean eta erakunde artean.

I. Helburua: Erakunde-lankidetzaren antolatzea aniztasunaren kultura eraikitzeko

Azpiatala bera:

➤ **Eusko Jaurlaritzarekin egindako bileretara bertaratzea** 

Agente estrategikoak	Adierazleak	Egiaztatze iturriak
Marko erreferentzia moduan "V Plan de Actuación en el ámbito de la Ciudadanía, Interculturalidad e Inmigración" izatea.	Urtero ospatzen diren bilera kopurua eta bileretan egondako asistentzia.	Asistentzia zerrenda. Ebaluazio labur bat.

➤ **Diru-laguntzen deialdietara aurkeztea** 

Agente estrategikoak	Adierazleak	Egiaztatze iturriak
Bizikidetzaren eta Giza Eskubideetako Zuzendaritza Nagusia, Kultura Aniztasunari lotutako saila.	Diru-laguntzei aurkeztutako proiektu kopurua.	Egindako proiektuak. Landutako proiektuak. Modu positiboan landu diren proiektuak.

➤ **SOS Arrazakeriak deitutako eskualde- edo probintzia-mailako bileretara bertaratzea** 

Agente estrategikoak	Adierazleak	Egiaztatze iturriak
OARSOALDEA, SOS Arrazakeria, Gipuzkoako Foru Aldundia.	Urtero ospatzen diren bilera kopurua eta bileretan egondako asistentzia.	Asistentzia zerrenda. Ebaluazio labur bat.

➤ **RECI n sartzeko parametroak lantzea** 

Agente estrategikoak	Adierazleak	Egiaztatze iturriak
RECI, Herritarrak.	Kultur Aniztasun sailetik egindako bileren kopurua, RECIko indikadoreak aurrera eramanez ahal izateko. RECIren parte diren beste herritako teknikariek egiten diren bilera kopurua.	RECIko beste kideekin eskuratutako harremana/informeak. Aldagaiak lortzen joan sarean sartzeko.

- **Informazio-hitzaldiak eta prestakuntza ematea gai espezifikotan (Unibertsitateko praktiketako ikasleak, ongietorri-saioak, gidak, baliabideak)**



Agente estrategikoak	Adierazleak	Egiaztatze iturriak
Anbulatorioa, Lanbide, UPV/EHU, HHE, Elkarateak, Gizarte Zerbitzuak.	Zer gai landuko diren adierazteko egiten diren bilera koordinatuen kopurua. Hitzaldien edo sesioen kopurua. Hitzaldien asebetetze-maila.	Pertsona autoktonoen eta jatorri immigrantea duten pertsonen asistentziaren zerrenda. Ebaluazioak.

- **Aldizkako bilerak udaltzaingoarekin (islama, gatatzak auzoetan)**



Agente estrategikoak	Adierazleak	Egiaztatze iturriak
Udaltzaingoa.	Ospatutako bilera kopurua. Jarraikortasuna landutako gaitan.	Ebaluazio posibleak.

- **Udaltzaingoiari gertakizunen aldizkako informazioa eskatzea**



Agente estrategikoak	Adierazleak	Egiaztatze iturriak
Udaltzaingoa.	Urtero eskatzen diren informeen kopurua. Informe horiekin egin daitekeen analisi maila.	Informeen eskuragarritasuna.

- **Hizkuntzaren eta jatorriaren irizpidea sartzeari eroldatzean eta beste elkarte batzuetan (HHE, SOS, Albir, Gizarte Zerbitzuak), mapa sortzeko**



Agente estrategikoak	Adierazleak	Egiaztatze iturriak
Artxiboa, HHE, HAZ, Udaltzaingoa, Liburutegia, Gizarte Zerbitzuak, Ingurumen Saila, Kirol Saila, Eremu horretako elkarteak, Hizkuntza-politika Saila, Informatica.	Irizpideak txertatzeko egiten diren bilera kopurua agente estrategikoekin. Mapa baten egitea.	Fitxen jarraipena, analisia eta datuen sistematizazioa.

➤ **Hiriko baliabideen gida (papera eta web orria)** 

Agente estrategikoak	Adierazleak	Egiaztatze iturriak
Dpto. Diversidad cultural, Dpto. Educación y juventud, centros educativos	Egin diren giden kopurua. Banatu diren giden kopurua. Inpaktua.	Gida eskatu duten pertsonen zerrenda eta egindako eta banatutako giden konparaketa. Web orriak izan dituen bisita kopurua. Ebaluazio posibleak.

➤ **Hitzaldiak eta formakuntza jaso jarraibide kultural zehatzei buruz, egoera zehatzei inguruko edukiak (Atzerritartasun legea)** 


Agente estrategikoak	Adierazleak	Egiaztatze iturriak
BILTZEN, Dpto. Diversidad cultural, Eraberean.	Hitzaldien edota ospatutako formakuntzen kopurua. Haien inpaktua.	Pertsona parte-hartzaileen zerrenda. Ebaluazio fitxak. Komunikabideetan egindako hedapena.

II. Helburua: Errenteriako pertsona iritsi berrientzako Harrera Protokoloa garatzea.

Azpiatala bera:

➤ **Herriko ongi-etorria emateko saioen berritzea** 

Agente estrategikoak	Adierazleak	Egiaztatze iturriak
Kultura Aniztasunaren Saila, Herritarrak, elkarteak, Osakidetza, OARSOALDEA, HHE, Artxiboa, hiritar mantenua.	Ongi-etorri ekintzan egondako pertsonen kopurua. Ekintzaren inpaktua. Sorturiko metodo berriaren ebaluazioa.	Saio hauetara joaten diren pertsonen asistentziaren zerrenda. Ebaluazio posibleak.

- **Familiei ongi-erria emateko saioak ikastetxeetan (ludotekak eta gaztelekuak, eskola-kirola, musika- eta dantza-eskola)** 

Agente estrategikoak	Adierazleak	Egiaztatze iturriak
Kultura Aniztasunaren Saila, Hezkuntza eta Gazteria Saila, Kirol Saila.	Ongi-erria saioetarako pertsonen kopurua. Egindako ongi-erria saioen kopurua. Saioen asebetetze maila .	Saio hauekara joaten diren pertsonen asistentziaren zerrenda. Ebaluazio posibleak.

- **Ikastetxeetan euskarriak ipintzea hainbat informazioekin** 

Agente estrategikoak	Adierazleak	Egiaztatze iturriak
Kultura Aniztasunaren Saila, Hezkuntza eta Gazteria Saila, Ikastetxeak.	Euskarrien edukia erabakitzeko egindako bilera koordinatuen kopurua. Ipinitako euskarrien kopurua. Kokaturako informazio kopurua (Udaletxea/ eskolak).	Euskarrien ikusgaitasuna eta iraupena. Informazio mota.

III. Helburua: Udalerriko politika publikoetan ñabardura jartzea kultura-aniztasunetik eta beste agente batzuekin batera.

Azpiatala bera:

- **Herri Aliantzaren hausnarketa-saioen ondoren hartutako erronken jarraipena egitea** 

Agente estrategikoak	Adierazleak	Egiaztatze iturriak
Gizarte Ongizateko eta Kultura Aniztasuneko Aholku Batzordea.	Herri Aliantzaren parte-hartzeek bestelako ekintzetan, tailerretan edo prozesuetan. Plan estrategikoa sortzea prozesuaren edukiari lotuta.	Ebaluazio posibleak.

Azpiatala zeharlerroan:

- **Aniztasuna eta gizarte-ekintzako aholku-kontseilu bat sortzea** 

Agente estrategikoak	Adierazleak	Egiatzatze iturriak
Gizarte Ongizateko eta Kultura Aniztasuneko Aholku Batzordea.	Aholku-kontseiluak egin dituen bilera kopurua. Aholku-kontseiluak sortu dituen ekintza kopurua. Asebetetze maila.	Kontseiluan bertan egindako ebaluazioa.

III. ILDO ESTRATEGIKOA: Diskriminazioaren eta xenofobiaren aurkako borroka

I.Helburua: Diskriminazioaren (jatorriagatik, erlijioagatik, sexuagatik eta abar) aurka borrokatzeko erakunde-mekanismoak sustatu eta sortzea.)


Azpiatala bera:

- **Diskriminazio- eta arrazakeria-egintzak biltzeko APPa, ekitaldi jendetsuetan presentzia berezia izanik** 

Agente estrategikoak	Adierazleak	Egiaztatze iturriak
Sarearen agenteak Gipuzkoan: SOS Arrazakeria/Mugak, AGIFUGI, GEHITU, EHGAM, Emakunde, Berdintasun Saila.	APPeko edukia diseinatzeko egindako bilera koordinatuen kopurua. Informatikoekin lan egiteko egindako bilera kopurua. Inpaktua. APParen ezagutza data gakoetan eta espazio zehatzetan. APParen erabileraren ezagutza.	APParen erabilera. Ebaluazio posibleak.

- **Segurtasun eta parte-hartze kontseiluan parte hartzea** 

Agente estrategikoak	Adierazleak	Egiaztatze iturriak
Segurtasuneko eta Parte Hartzeko Kontseilua, Udaltzaingoa.	Segurtasun eta parte-hartze kontseiluarekin izandako bilera kopurua. Kontseiluak aurkeztutako proposamen kopurua. Bileretatik aurrera eramandako proposamenen kopurua eta garrantzia.	Kontseiluan bertan ebaluazioak.

- **Alerta, gatazka edo segurtasunik ezaren balizko egoera zehatzak tratatzea (adibidez: errefuxiatuak) aurre hartzearen bidetik** 

Agente estrategikoak	Adierazleak	Egiaztatze iturriak
Segurtasuneko eta Parte Hartzeko Kontseilua, Udaltzaingoa.	<p>Pertsona errefuxiatuen inguruko jarrera nolakoa izan behar duen jakiteko ospatutako bilera kopurua.</p> <p>Kontseiluan aurkeztutako informazio-dokumentuak.</p> <p>Soluzioak bilatu dira bai/ez.</p> <p>Asmatu da hipotesietan.</p>	Ebaluazioak bileratan.

KRONOGRAMA 2019 JARRAIPEN TXOSTENA/ FICHA DE SEGUIMIENTO

PROIEKTUA/PROYECTO	HASIERA/COMIENZO	IRAUPENA/DURACIÓN (prestaketa/amaiera preparación/final)
Udal-bitartekaritzako talde edo figura bat implementatzea/ Implementar un equipo o figura de mediación municipal	Urtarrila Enero	Urte osoa Todo el año
Atlantikaldia	Iraila Septiembre	Maiatza-Iraila Mayo-septiembre
Hainbat kolektiboren egutegietako erlijio eta jai giroko nazioarteko egunak barnean hartzea/ Incorporación de los Días Internacionales, Días religiosos o festivales de diversos colectivos	Maiatza Abendua Mayo Diciembre	Urte osoa Todo el año
Pertsona gonbidatu azpimarragarriak/ Personas invitadas destacadas		Urte osoa Todo el año
Zine foruma/ Cine Fórum		Urte osoa Todo el año
Erakusketak/ Exposiciones		Urte osoa Todo el año
Aste tematikoak/ Semanas temáticas		Urte osoa Todo el año
Komunikazio-ekitaldi edo komunikazio-estrategia puntuala/ Eventos o estrategias comunicativas puntuales propias		Urte osoa Todo el año
Komunikazio-kanpaina bat sortzea "Erreterian bizi naiz	Urtarrila	Urte osoa

eta, egin zaidazu bisita" lema hartuz sailaren azpisailaren marka/eslogan gisa/ Creación de una campaña de comunicación a partir de lema "Errenterian bizi naiz eta, egin zaidazu bisita" como marca/slogan de la subárea departamento	Enero	Todo el año
AISA matrikulazio-kanpaina/ Campaña de matriculación AISA	Iraila Septiembre	Iraila Septiembre
Herribizia (papera eta webgunea)/ Herribizia (web y papel)		Urte osoa Todo el año
Kultur Agenda		Urte osoa Todo el año
Kultur aniztasunaren eguna eta Herri Aliantzarekin lotura/ Día de la diversidad y vinculación con la Alianza Ciudadana	Maiatza Mayo	Maiatza Mayo
Lokaletarako eta bilera geletarako sarbidea/ Acceso a locales y espacios de reunión		Urte osoa Todo el año
Gipuzkoako elkarte-mapari buruzko informazioa areagotzea (baliabideak, sorkuntza)/ Información sobre el mapa asociativo de Guipuzkoa (recursos, creación)		Urte osoa Todo el año
"Egin zaidazu bisita" abestiaren parte-hartzaileak kontuan hartu aliantza lantzen jarraitzeko musika alorraren bidez/ Contar con las personas participantes de la canción "Egin zaidazu bisita" para seguir trabajando con la idea de la alianza mediante la pieza musical	Urtarrila Enero	Urte osoa Todo el año
Fitxa bat sortzea, diru-laguntzak emateko ikuspegi askorekin/	Iraila	Iraila -abendua

Creación de ficha con múltiples perspectivas para subvenciones	Septiembre	Septiembre-diciembre
Erakundeentzako prestakuntza garatzea (haien intereseko gai desberdinak)/ Formación a las entidades (diversos temas de sus intereses)	Iraila Septiembre	Iraila-abendua Septiembre-diciembre
Leku nariatuei/estigmatizatuei zenbateko espezifiko bat eskaintzea/ Dotar de una cuantía específica a los lugares deteriorados/estigmatizados	Iraila Septiembre	Urte osoa Todo el año
Proiektu komunitario espezifikoak sortzea (Iztieta-Ondartxo)/ Creación de proyectos comunitarios específicos (Iztieta-Ondartxo)	Urtarrila Enero	Urte osoa Todo el año
Madalenetako jaiak: munduko taloen saltokia, Buru Beltz buruhandia, aniztasuna eta neska-mutilak, eta Aliantza abestia/ Fiestas Madalenas: puesto talos del mundo, cabezudo Buru Beltz, puesto cocineras para vendedores/as y Alianza Ciudadana	Uztaila Julio	Ekaina-Uztaila Junio-julio
Giza eskubideen eguna/ Día de los derechos humanos	Abendua Diciembre	Urria-Abendua Octubre-diciembre
Arabiera- eta euskara-saioak/ Sesiones de árabe y euskera	Azaroa Noviembre	Iraila-Abendua Septiembre-diciembre
Euskara-indartzea haur ikasleentzat/ Refuerzo de euskera para jóvenes recién llegados/as	Urria-urtarrila Octubre-enero	Urte osoa Todo el año
Udalekuak / Campamentos de verano	Uztaila-Abuztua Julio-agosto	Maiatza-Iraila Mayo-septiembre
Emakumeen kulturarteko gunea/		

Espacio intercultural de mujeres		
Koldo Mitxelena Institutuaren aniztasunaren proiektua/ Proyecto de diversidad del Instituto Koldo Mitxelena	Azaroa Noviembre	Iraila-ekaina Septiembre-junio
HHI Liburutegia (bisita gidatuak, irakurketa eta irakurketa erraza)/ EPA biblioteca (visitas guiadas, lectura y lectura fácil)	Azaroa-ekaina Noviembre-junio	Iraila-Ekaina Septiembre-junio
"Urretxindorra" Mentore Proiektua/ Proyecto mentoría "Urretxindorra"	Azaroa-Ekaina Noviembre-junio	Urte osoa Todo el año
Eusko Jaurlaritzarekin egindako bileretara bertarzea/ Acudir a las reuniones con el Gobierno Vasco		Urte osoa Todo el año
Diru-laguntzen deialdieta aurkeztea/ Presentarse en convocatorias de subvenciones: -Gipuzkoako Foru Aldundia/ Diputación Foral de Guipuzcoa -Eusko Jaurlaritza/ Gobierno Vasco	Martxo Marzo Urria Octubre	
SOS Arrazakeriak deitutako eskualde- edo probintzia-mailako bileretara bertarzea/ Acudir a reuniones comarcales o provinciales convocadas por SOS racismo		Urte osoa Todo el año
Informazio-hitzaldiak eta prestakuntza ematea gai espezifiktan (Unibertsitateko praktiketako ikasleak, ongietorri-saioak, gidak, baliabideak)/ Impartir charlas informativas y formación en temas específicos (alumnado de prácticas Universidad, sesiones de bienvenida, guías, recursos...)		Urte osoa Todo el año
Aldizkako bilerak udaltzaingoarekin (islama, gatazkak		Urte osoa

auzoetan)/ Reuniones periódicas con la guardia urbana (islam, conflicts en barrios...)		Todo el año
Udaltzaingoari gertakizunen aldizkako informazioa eskatzea/ Guardia urbana solicitar información periódica de sucesos		Urte osoa Todo el año
Hiriko baliabideen gida (papera eta web orria)/ Guía de recursos ciudad (papel y web)	Iraila Septiembre	Urte osoa Todo el año
Hitzaldiak eta formakuntza jaso jarraibide kultural zehatzei buruz, egoera zehatzei inguruko edukia (Atzerritartasun legea)/ Recibir charlas y formación sobre pautas culturales concretas, temáticas en torno a situaciones específicas (Ley extranjería)		Urte osoa Todo el año
Herriko ongi-etorria emateko saioen berritzea/ Reformular la actividad de bienvenida a la ciudad	Iraila Septiembre	Urtarrila-Ekaina Enero-junio
Familiei ongi-etorria emateko saioak ikastetxeetan (ludotekak eta gaztelekuak, eskola-kirola, musika- eta dantza-eskola)/ Sesiones de bienvenida a las familias en los centros educativos (ludotecas y gaztelekuak, deporte escolar, escuela de música y baile)	Iraila-Abendua Urtarrila-Martxoa Septiembre-diciembre Enero-marzo	
Ikastetxeetan euskarriak ipintzea hainbat informazioekin/ Soportes en escuelas con diferentes informaciones	Iraila Septiembre	Urte osoa Todo el año
Herri Aliantzaren hausnarketa-saioen ondoren hartutako erronken jarraipena egitea/ Seguimiento a los retos adquiridos tras las sesiones de		Urte osoa Todo el año

reflexión de la Alianza Cuidadana		
Aniztasuna eta gizarte-ekintzako aholku-kontseilu bat sortzea/ Creación un consejo asesor de bienestar social y diversidad cultural estable y participativo	Urtarrila Enero	Urte osoa Todo el año
Segurtasun eta parte-hartze kontseiluan parte hartzea/ Participar en el consejo de seguridad y participación		Urte osoa Todo el año
Alerta, gatazka edo segurtasunik ezaren balizko egoera zehatzak tratatzea (adibidez: errefuxiatuak) aurre hartzearen bidetik/ Tratas las posibles situaciones de alerta, conflicto o inseguridad concretas (ej: refugiados) en clave a la prevención		Urte osoa Todo el año

PLANAREN JARRAIPENA eta EBALUAZIOA

Planeari ezarritako ildoen jarraipen bat egin ahal izateko helburuarekin, Planaren hirugarren atala 2019 urterako **Dokumentu Tekniko** bat da. Bertan, 2019an garatu eta egikaritzeko lehentasunezkoak diren ekintzak daude bilduta. Era berean, ekintza bakoitzerako jarraipen teknikoko ftxa batzuk egin dira, ekintzen ikuskapen eta egikaritze egokia ahalbidetzeko.

Jarraipen teknikoko ftxa horiek datozen urteetan egikaritzea erabakitzen diren ekintzetarako inplementatu ahal izango dira. Horrek guztiak, gainera, balio handiko informazioa eta dokumentazioa emango du, 4 urteko epean egitea proposatzen den Planaren ebaluaziorako funtsezko inputa izango baita.