

BIBLIOGRAFIA

BADILLO NIETO, Margarita y AZNAR PEÑARROYAS, Severiano

Técnicas de Documentación para la Administración Pública

Biblioteca básica de Administración Pública. Instituto Nacional de Administración Pública. Madrid. 1986. 207 págs.

Este manual de técnicas documentales no está dirigido a los profesionales del medio, sino a todos aquellos miembros de la Administración Pública, precisados de unos rudimentos para tratar mejor la información con la que trabajan. En este sentido, la obra ha sido estructurada en tres grandes bloques, siguiendo la vida del documento: su génesis y *cursus*, las técnicas de tratamiento y la recuperación informativa. En algo menos de cien páginas se aborda el tema central, las técnicas: entrada-registro, descripción-catalogación y análisis documental (clasificación, indización, resúmenes, thesaurus y ordenación), tratados con claridad y acierto expositivo. A modo de complemento se ofrece un anexo, selección ilustrativa de documentos y productos de información muy útil. Un libro, en resumen, apropiado para iniciarse en el vasto territorio de esta disciplina, tan próxima a la Archivística y la Bibliotecología, en la cual, de un modo u otro, terminaremos por confluir cuantos nos movemos en el servicio de la Administración Pública o de la empresa.

José Ramón Cruz Mundet.

ARCHIVES DE FRANCE

Des Etats généraux au 18° de Brumaire. La Révolution française à travers les archives

Archives Nationales-La Documentation Française

Paris. 1988. 437 págs.

A las puertas del fausto bicentenario, los Archivos de Francia han tomado la delantera en el amplio elenco conmemorativo, publicando una exhaustiva selección de documentos, ilustrativa del fenómeno revolucionario en sus diez años de ebullición, que pone en manos del lector, al mismo tiempo, un corpus documental y una exposición importantes.

La obra, estructurada en quince capítulos, abarca una completa temática: economía, política, ideología, cultura, cotidianeidad; lo cual revela el escrupuloso cuidado que se ha tenido, en la selección de los documentos, para no marginar aspecto alguno de la compleja realidad histórica. Incluso, en la procedencia de los fondos, se ha procurado, con acierto, dar cabida tanto a los completos Archivos Nacionales, como a los departamentales, locales y de ultramar.

Las reproducciones, de gran calidad, permiten una lectura fácil sobre el original, completada por párrafos explicativos que sitúan cada documento en su contexto histórico. Se trata, pues, de un volumen exquisitamente realizado, dirigido a expertos y profanos, valioso tanto para la mera contemplación iconográfica, como para obtener noticia directa de la época.

José Ramón Cruz Mundet.

LA GAZETTE DES ARCHIVES.

Les archives françaises à l'horizon de l'an 2.000. Études rassemblées a l'occasion du XI Congrès International des Archives (Paris, 22-26 août 1988).

2° trimestre 1988. N° 141, 236 págs.

Con motivo del citado congreso, la Asociación de Archiveros Franceses ha aprovechado para repasar los cambios acontecidos en el mundo de sus archivos, especialmente desde 1970 (fecha de aparición del *Manuel d'Archivistique*) en adelante. Los temas de reflexión han obviado el central del Congreso, en beneficio de aquellos aspectos en los que su aportación y avances han sido más destacables.

La nueva legislación sobre la materia, ley 3.enero.1979 y decretos de desarrollo, es, quizás, el aspecto en que se muestran más orgullosos, al reconocer implícitamente la vigencia de los archivos y, por tanto, la necesidad de renovar la legislación anticuada, desde las perspectivas más innovadoras; al paso que otras

naciones, nos encontramos sin atisbos de preocupación legislativa al respecto. Con todo, éste no es el tema central, sino el impulso y desarrollo de los archivos contemporáneos, algo poco usual en países del viejo continente, tan bien dotados de fondos antiguorregimentistas, objeto favorito de atención. Enlazando con este bloque, la informatización es el segundo punto de análisis, aplicada tanto a fondos cerrados como contemporáneos; cuestión harto compleja en la práctica, pero que cuenta con esperanzadores logros como el del CARAN en los Archivos Nacionales.

Los archivos municipales y las secciones fijas de noticias cierran el número, dotado con la riqueza característica de una publicación tan bien ponderada, siempre, en el medio profesional.

José Ramón Cruz Mundet.

SUCH, Marie France y PEROL, Dominique

Initiation à la Bibliographie scientifique

Promodis, 1987

ISBN: 2-903181-59-4

Texto de indudable interés para todos aquéllos que abordan la bibliografía como ciencia teniendo en cuenta la relación de ésta con la búsqueda científica y la documentación.

Así, esta obra, describe los diferentes tipos de documentos desde los más generales hasta los más particulares (bibliografías especializadas), pero sobre todo facilita los principios básicos de una metodología en búsqueda bibliográfica.

Básicamente esta obra se compone de cinco partes:

a) Las obras de referencia. b) Los documentos primarios. c) Los documentos secundarios. d) Las bibliografías generales científicas y las bases de datos correspondientes y por último las bibliografías especializadas y sus bases de datos correspondientes.

Quizás, en su detrimento, para aquéllos que se acercan a este libro, esté la dificultad de encontrarse con que la mayoría de las referencias a los textos y sus bases de datos correspondientes pertenecen al mundo anglo-sajón y alemán, especialmente en su vertiente científica.

Finaliza con un glosario de términos, un listado de siglas y acrónimos utilizados, un directorio de los organismo citados e Indices.

Iñigo Sanz de Ormazabal.

INFOMEDIATIQUE 1987

Annales de l'école Nationale supérieure de Bibliothécaires

Editions du Cercle de la Librairie

ISBN: 2-7654-0358-9

Esta publicación de la Escuela nacional superior de bibliotecarios, semejante a otras publicaciones nacionales de nuestro ámbito territorial tiene la ventaja de adentrarnos en el conocimiento y en la experiencia —siempre válida— de nuestros colegas franceses. Este número nos ofrece los siguientes trabajos:

— Estado del arte e impacto de las nuevas tecnologías de la información aplicadas a las bibliotecas y a sus diferentes funciones.

— Principios de salvaguarda y restauración de los documentos en las bibliotecas.

— Para un buen uso de las publicaciones periódicas.

— Louis-Benoit Perrin y Alfred-Louis Perrin, impresores de Lyon (1823-1865-1883).

— Los video-clubs en Lyon.

— Los video-cassettes en las biblioteca Públicas: préstamo, utilización y perspectivas.

— Los profesionales de la información y su prensa especializada.

— Las Bibliotecas de Hospitales en Francia.

— El robo y la degradación del libro en la biblioteca: el ejemplo parisino de la Biblioteca Pública de información del centro Georges-Pompidou.

Todos los trabajos vienen acompañados de una extensa bibliografía.

Iñigo Sanz de Ormazabal

FERNANDEZ SANCHEZ, JOSE

Historia de la Bibliografía española

Museo Universal. 1988

Se hacía imprescindible la reedición de la obra de José Fernández Sánchez, editada en la actualidad por el Museo Universal y anteriormente editada en 1983 por la Dirección General del Libro y Bibliotecas del Ministerio de Cultura dentro de la serie "Panoramas Bibliográficos de España" número 3.

Esta obra ofrece un recorrido por el panorama histórico general de la bibliografía española, hasta el comienzo del siglo XX.

Obra bien estructurada y siguiendo un orden cronológico abarca la evolución del género en dos vertientes, como nos dice el autor en el prólogo, en primer lugar, teniendo en cuenta las necesidades de información en las épocas dadas y en segundo lugar teniendo en cuenta las influencias de unos repertorios sobre otros.

Esta obra realiza un recorrido por siglos, hace un exhaustivo balance de las bibliografías o de sus intentos tanto de las nacionales, especiales, regionales, bibliografías de órdenes religiosas, de incunables, de Bibliotecas privadas, de librerías, bibliografías de bibliografías, corporativas, las publicaciones de carácter bibliográfico, históricas, de la prensa, bibliografías especiales científicas y técnicas, así como dos temas de gran interés como la enseñanza de la Bibliografía en la Escuela Superior de Diplomática de Madrid, incluyendo su breve historia así como el programa de los cursos y la Cátedra de Bibliografía Jurídica de Madrid.

Para finalizar se añaden dos capítulos de indudable interés, el primero referente a los estudios principales publicados sobre el tema, tanto en publicaciones de tipo periódico como monográfico y el segundo, con un Índice onomástico de gran valor y utilidad.

Iñigo Sanz de Ormazabal