

LA COCINA DEL CASERÍO



Fernando Telletxea, *Fama*, actor, cantante, escritor, nos sorprende en este nuevo libro —La cocina de caserío. Recetas de familia— con una faceta inesperada y sorprendente: la de un excepcional cocinero, lo que hablando de cocina vasca quiere decir doblemente buena. Y no nos sorprende en este jugoso y rico recetario con complicadas combinaciones fruto de la imaginativa nueva cocina, ni con extraños y difíciles platos que requieren sólida experiencia en el arte del fogón. Es la cocina que su madre y su abuela le enseñaron en su juventud cuando vivían en un tradicional caserío del Baztán, la cocina de toda la vida, recogida, reelaborada y meditada por un gran artista y experto cocinero que, además, entre plato y plato nos intercala fragmentos de grata literatura y recuerdos de aquel viejo caserío.

Es éste un libro de cocina vasca para quienes quieren sacarle el máximo jugo a los más sencillos medios. Un libro para aprovechar al máximo lo que siempre hay por casa o lo que en cualquier mercado se consigue fácilmente por poco dinero, pero proporcionando los más agradables resultados, los mejores sabores.

Fernando Telletxea Oskoz, *Fama*, es un renteriano, de padres del Baztán. Su primera aparición en público fue en *La Voz de Guipúzcoa*, cantando con uno de sus hermanos y un amigo.

Posteriormente marchó a Francia y durante años actuó en salas de fiestas, restaurantes e incluso en la calle.

Al volver de Francia se presentó en el concurso de noveles del ya desaparecido periódico *La Voz de España*, concediéndole el premio en canción moderna, así como el premio “Revelación”.

A los dos años se presentó en Logroño en el concurso de “La Canción para Profesionales”, otorgándole un premio especial, no previsto en las bases del concurso.

Marchó posteriormente otra vez a París y luego a Londres, donde cantó en un restaurante italiano.

Volvió al *txoko* renteriano. España estaba en plena transición y se fue a Madrid. Hizo la segunda voz en la canción *Morir al lado de mi amor*, con Demiss Roussos.

Entró a formar parte del grupo de rock *Greta*, paseándose luego por toda España con un espectáculo propio.

La gran oportunidad de su vida le vino de la mano de Imanol Uribe al proponerle trabajar en la película *La muerte de Mikel*.

Ha protagonizado también para el cine un personaje tremendamente difícil en *Luces de bohemia*.

