

LA MURALLA DE LA VILLA DE ERRETERIA: INTERVENCIÓN ARQUEOLÓGICA EN EL SOLAR KAPITANENEA 16

Nerea Sarasola



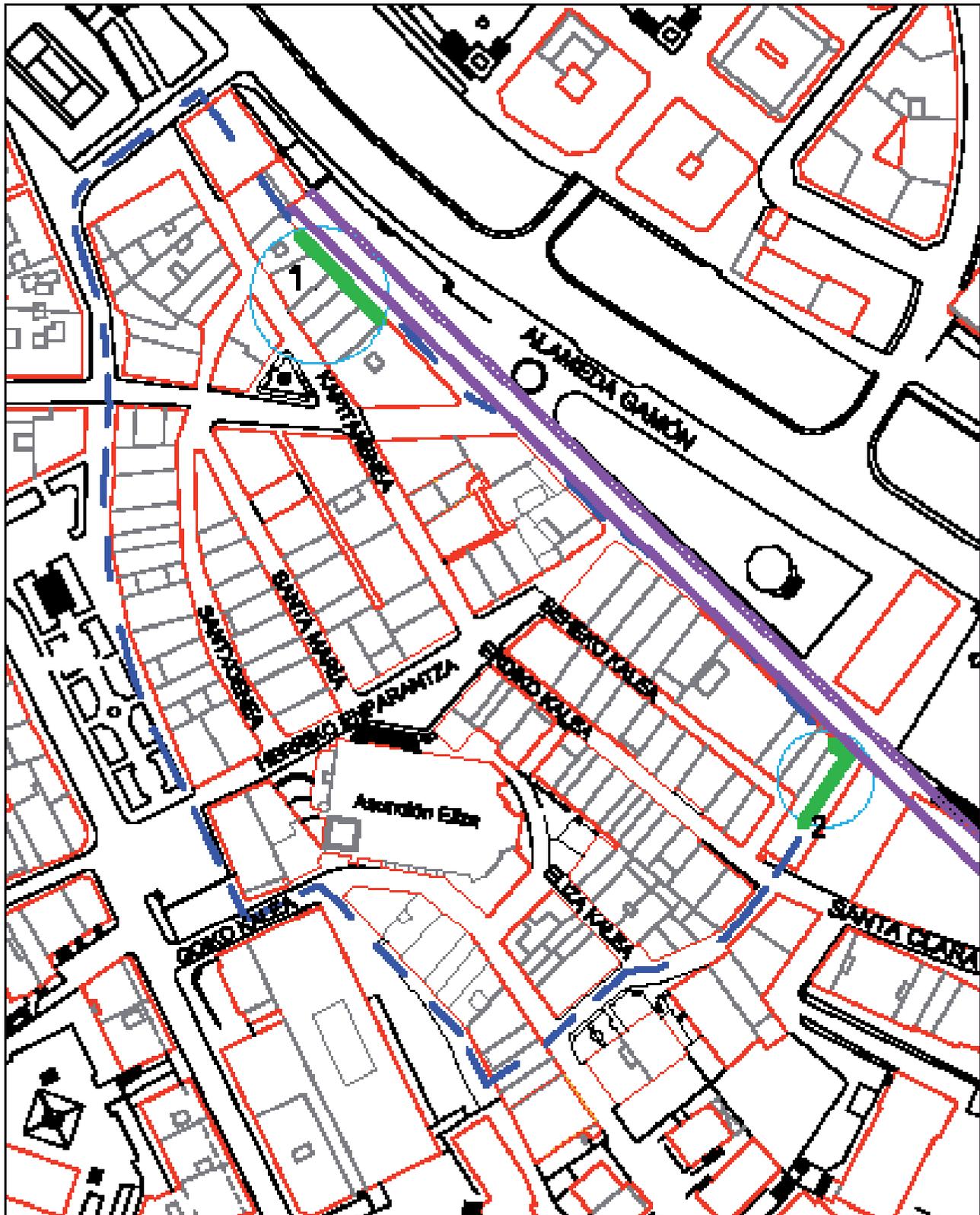
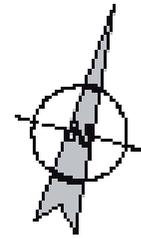
Entre los siglos XII y XIV se fundan 25 núcleos urbanos en el territorio de Gipuzkoa, implantando un nuevo modelo de poblamiento que genera grandes cambios económicos y sociales. La creación de las villas viene motivada por diferentes razones: por voluntad real en el que predomina el interés económico o por iniciativa de los pobladores¹ que buscan en los nuevos núcleos urbanos protección y seguridad frente a ataques exteriores y la agrupación de una población dispersa.

1. ARÍZAGA BOLUMBURU, B: *El nacimiento de las Villas guipuzcoanas en los siglos XIII y XIV: Morfologías y funciones urbanas*. Pág. 29-30.

Uno de los elementos principales que define a las villas medievales es la muralla². Un elemento constructivo delimitador del espacio urbano y diferenciador entre la villa y el mundo rural que no ha sido suficientemente analizado porque los restos conservados apenas son visibles en los fábrica de algunos edificios actuales³. Su construcción viene motivada por la necesidad de defensa de los

2. ARÍZAGA BOLUMBURU, B: *El nacimiento de las Villas guipuzcoanas en los siglos XIII y XIV: Morfologías y funciones urbanas*. Pág. 21.

3. ALCAIN, P y URTEAGA, M: *La muralla medieval de Hondarribia y las fortificaciones de las villas de realengo guipuzcoanas*. Pág. 743.



1. Tramo de muralla localizado en Kaptanerrea 16
 2. Tramo de muralla localizado en Santa Clara 9
- Trazado hipotético de la muralla

nuevos núcleos urbanos que con el tiempo va perdiendo su función original pasando a ser un mero elemento simbólico que distingue el mundo urbano del rural. Asimismo, a medida que la población va aumentando se plantea la necesidad de ampliar el entramado urbano y la existencia de la muralla, como se verá reflejado en la documentación de la época, supone un serio obstáculo para el crecimiento de la villa.

La villa de Errenteria se funda en el lugar de Orereta por iniciativa de la población, siendo concedida la carta-puebla por el monarca castellano Alfonso XI en el año 1320. En la misma carta de fundación se muestra la preocupación por la seguridad y defensa de los habitantes de la zona "por cuanto ellos eran poblados en frontera de Navarra é de Gascuña, et poblados de so uno, et cuando acaecía que algunas gentes malas así de ayna no se podían acorrer los unos á los otros, para se defender de ellos de los males, é tuertos, é robos que les facían, é recibían por ende muy grandes daños é males, así en muertes (...), que por cuanto fuesen más guardados é defendidos de estos males, que acordaron, si lo yo por bien toviere, de facer población de villa todos de so uno en una su tierra á que dicen Orereta, é que la cercarían lo mejor que ellos podiesen, por que fuesen amparados"⁴.

Esta nueva categoría jurídica que a partir de ahora organizará la vida interna y diversificará las actividades económicas de sus habitantes, conlleva la ejecución una construcción defensiva que aglutine al nuevo núcleo poblacional⁵. Aunque se desconoce el trazado de la cerca que rodeaba la nueva villa, la trama urbana del primitivo recinto amurallado estaría compuesta por cuatro calles paralelas entre sí, Goiko kalea, Eliz kalea, Erdiko kalea y Beheko kalea que junto a la iglesia de Nuestra Señora de la Asunción, conforman una planta cuadrangular.

Según se desprende de la documentación consultada, a fines del siglo XV se conoce la existencia de arrabales fuera de

4. GOROSABEL de P: *Diccionario Histórico-Geográfico-Descriptivo de los pueblos, valles, partidos, alcaldías y uniones de Guipúzcoa*. Pág. 705.

5. Como en el mismo documento se indica la nueva villa se establece en un lugar llamado Orereta.

la villa. En el año 1494 los habitantes de la villa piden a los Reyes Católicos la ampliación de la cerca que rodea a la misma "... Sepades quel concejo...de...Villa Nueva de Oyarço nos enviaron haser relación por su petición, disiendo... que es menester acrecentar la çerca de la...Villa, porque por estar en la frontera de Francia non estarían seguros lo que de fuera de la ...çerca viviesen (los de los arrabales), e porque entre algunos vesinos...ay alguna diferencia por donde se ha de echar la ...çerca... Nos suplicava que mandasemos que una o dos buenas personas fuesen...e viesen por donde convernía ensanchar...porque viviesen todos de los muros adentro... E nos tovimoslo por bien, e confiando de vosotros... es nuestra merced de vos encomendar...lo susodicho...e por la parte que vosotros vieredes que mas se cumple a nuestro serviçio e al pro e bien común de la ...Villa que se ensanche la ...çerca..."⁶.

Si bien en las fuentes documentales no se especifican las características constructivas de la cerca, sí se hace referencia a la necesidad de ampliar el recinto urbano. En este sentido, recientes actuaciones arqueológicas realizadas en el casco histórico⁷ han aportado nuevos datos sobre la muralla que protegía la villa desde época medieval con la identificación de dos tramos de murallas correspondientes a distintas fases constructivas.

En una intervención realizada en el 2004 en el solar Santa Clara nº 3, se localiza un tramo de muralla de amplias dimensiones. Con dirección Norte-Sur y una anchura de 1,60 m, conserva un alzado entre 0,90 m y 2,50 m. Se ha identificado como un adelantado del perímetro amurallado y parece ser que pudo construirse a finales del XV principios del XVI, momento en que se amplía la cerca de la villa⁸.

6. TENA, S: *Historia de Rentería*. Pág. 62.

7. Se declaran los cascos históricos como Zonas Arqueológicas y por lo tanto cualquier tipo de actuación urbanística que se pretenda llevar a cabo dentro de sus límites se encuentra sujeta a una serie de condicionantes como realizar previamente a la obra a ejecutar, controles, sondeos o excavaciones arqueológicas que valoren y determinen la calidad del depósito arqueológico conservado.

8. GEREÑU, M: *Santa Clara, 3 (Errenteria)*. Arkeoikuska 2004, pág. 392-393.

En septiembre de 2005 con motivo de la construcción de un nuevo edificio de viviendas en el solar Kapitanenea 16, se realiza un sondeo arqueológico⁹ con el fin de conocer y determinar la calidad del posible depósito arqueológico conservado bajo el subsuelo del edificio derribado. La localización del solar, en el perímetro septentrional de la villa, preveía la aparición de estructuras relacionadas con el cerco amurallado hecho que ha sido confirmado en la intervención arqueológica.

Dicha intervención ha consistido en la apertura de una zanja mecánica longitudinal dirección Norte-Sur, ubicada en la parte central y paralela al eje del solar, con una anchura de entre 1 -1,5 m y una longitud aproximada de 15 m. En el sector Norte del mismo, se ha localizado un muro realizado en piedra caliza con piedras bien escua-

dradas de tamaño medio (0,40 x 0,17 m, 0,54 x 0,13 m) trabadas con argamasa de cal y con una anchura visible entre 1,10 y 1,30 m correspondiente al lienzo de muralla que cerraba la villa de Errenteria. Su superficie se presenta arrasada por las construcciones posteriores. La cimentación de las casas contiguas, Kapitanenea 14 y 18, se asienta directamente sobre la cerca así como también la solera actual de la Alameda de Gamón. Por motivos de seguridad no se ha profundizado hasta encontrar la base sobre la que se cimenta la muralla pero al ser una zona de marismas, es posible que dicha construcción se apoye sobre un pilotaje de madera¹⁰.

Una muestra de argamasa recogida del interior del paramento correspondiente a la muralla, ha ofrecido una datación que fecha el momento de construcción

9. La actuación arqueológica se ha realizado entre los días 14 y 15 de septiembre de 2005 por un equipo formado por dos miembros del Departamento de Arqueología Histórica de la Sociedad de Ciencias Aranzadi.

10. En la intervención realizada por Miren Ayerbe Irizar en el solar Santxoenea de Errenteria (Arkeoikuska 2003, pp 417-418) se documentó la cimentación de las fachadas Oeste y Norte que se asentaban en un pilotaje de madera de roble.



del lienzo en la segunda mitad del siglo XIV. Los testimonios documentales muestran que a finales del siglo XV se plantea la necesidad de ampliar el entramado urbano que acoja la población ubicada extramuros de la villa. Un ensanche hacia el NW¹¹, hacia el puerto de Pasaia creándose tres nuevas calles: la más septentrional Kapitanenea, la central Santa María y la meridional Santxoenea. Pero los resultados de la intervención arqueológica realizada

en el solar nº 16 de Kapitanenea apuntan a una modificación del entramado urbano ejecutada décadas después de fundación en el año 1320, anterior a la solicitud de ampliar la cerca realizada a los monarcas castellanos en el año 1494.

Así, las últimas actuaciones realizadas en el casco histórico de Errentería han permitido reconocer diferentes fases urbanísticas de la villa. Un nuevo modelo de poblamiento que a juzgar por los resultados de las intervenciones arqueológicas tuvo éxito realizando diversas obras y reformas en el primitivo recinto de amurallado que acogieran a la nueva población. ■

11. IBÁÑEZ ETXEBERRIA, A y AGIRRE MAULEÓN, J: Consideraciones arqueológicas en torno al urbanismo en Rentería en el siglo XVI. Pág. 34.

BIBLIOGRAFÍA

- **ALCAIN, P y URTEAGA, M:** *La muralla medieval de Hondarribia y las fortificaciones de las villas de realengo guipuzcoanas*. Actas del Congreso de arqueología medieval española. Valladolid: Junta de Castilla y León, 1999.
- **ARIZAGA BOLUMBURU, B:** - *El nacimiento de las villas guipuzcoanas en los siglos XIII y XIV: Morfología y funciones urbanas*. Donostia: Sociedad guipuzcoana de ediciones y publicaciones, 1978.
- *Urbanística medieval (Guipúzcoa)*. Donostia: Kriselu, 1990.
- **AYERBE IRIZAR, M:** Santxoenea 25 (Errenteria). Gobierno Vasco, Arkeoikuska 2003.
- **GEREÑU, M:** Santa Clara, 3 (Errenteria). Gobierno Vasco, Arkeoikuska 2004.
- **GOÑI GALARRAGA, J:** *Historia de Rentería*. Donostia: Gráficas Izarra, 1969.
- **GOROSABEL de, P:** *Diccionario Histórico-Geográfico-Descriptivo de los pueblos, valles, partidos, alcaldías y uniones de Guipuzcoa*. Bilbao: La gran enciclopedia vasca, 1972.
- **IBÁÑEZ ETXEBERRIA, A; AGIRRE MAULEÓN, J:** *Consideraciones arqueológicas en torno al urbanismo en Rentería en el siglo XVI*. Bilduma 10. Rentería: 1996.
- **JIMÉNEZ DE ABERASTURI CORTA, JC:** *Historia de Rentería*. Ayuntamiento de Rentería, 1996.