

Paso a paso, siempre hacia delante

EHGAM Oarsoaldea

Quisiéramos que se entienda así, el quehacer regular realizado por este pequeño grupo de activistas y amigos/as que voluntariamente venimos desarrollando desde tiempo atrás diversas actividades, siendo nuestra finalidad la de alcanzar en Oarsoaldea que se viva libre y respetuosamente sin homofobia, lesbofobia, transfobia, a las claras, a la luz del día el amor, los sentimientos... sin problemas.

Las actividades realizadas han tenido diferentes perfiles: la *lesgaytransakanpada* llevada a cabo en Arritxulo (Oiartzun). La fiesta solidaria en torno al 1 de diciembre, jornada internacional de solidaridad y acción contra las ITS (Infecciones de Transmisión Sexual) y vih-sida, en colaboración con los jóvenes de lurrira.

Este año hemos acercado a la Villa de Errenteria por segundo año la extensión de *Zinegoak*. También hemos presentado el libro de historia contemporánea "Del gueto a la calle. El movimiento gay-lesbiano en el País Vasco y Navarra 1975-1983" en Mikelazulo elkarte. Asimismo queremos recordar cómo el 28 de junio (Jornada internacional por los derechos de gays, lesbianas, bisexuales y transexuales) y el 1 de diciembre colgaron en el balcón de la fachada principal del Ayuntamiento de la Villa ambos estandartes que nos ayudan a reflexionar. ¿Qué relación mantenemos con el sentido político-social de estas fechas?

Siguiendo con la idea de implicar tanto a la población como a las instituciones municipales, tenemos que reconocer que nos gustaría contar con una mayor implicación de ambas. A la ciudadanía le pedimos también que nos haga llegar sus sugerencias, preocupaciones, y por qué no, su colaboración.



EHGAM les · gay · trans
KANPALDIA
 arritxulo · oiartzun
 esekilli!!!

ira

2. les/gay/trans
ZINEMALDIA
 zinegoak08
 luzapena

otsailak **8** ostirala 19:30
 errenteria hiria kulturgunea
ERRETERIA

otsailak **9** larunbata 18:00
 ernest lluch kultur etxea
DONOSTIA

otsailak **10** igandea 19:30
 errenteria hiria kulturgunea
ERRETERIA

ZINEGOAK⁰⁸

ABENDUAK 1
 LARUNBATA · 23:30etatik aurrera

FESTA ?

TRANSGENIKOA...?

1977-2007

2 les/gay/trans
ZINEMALDIA
 zinegoak08

otsailak **8** ostirala 19:30
 errenteria hiria kulturgunea
ERRETERIA

otsailak **9** larunbata 18:00
 ernest lluch kultur etxea
DONOSTIA

IURAITA
 OIARTZUN
 UGALDETXO AUZOA

DRAG SHOW
 IBIZATIK ETORRITAKO
KAUSTIKA
 2TTOR DJ
 DJATXUR
 MIRACONCHA MUSIC

ehgam
 antolatzailea

**AURKEZPENA ETA
 SALDIA**

Francis gogoan

EKAINAK 10
 asteartea · 19:30

MIKELAZULO
 kultur elkarte
ERRETERIA

 ekaina
 arrosa!
 28a badator

www.ehgam.org

**DEL GUETO
 A LA CALLE**
 El movimiento gay y lesbiano
 en el País Vasco y Navarra
 1975-1983

RAUL LOPEZ ROMO
 liburuaren egilea

ehgam
 OARSOALDEA
 www.ehgam.org

LAGUNTZALEA

 Ayuntamiento de Errenteria
 Errenteriko Udala

Quisiéramos adelantar que el próximo año 2009 se cumplirán 30 años del asesinato de Francis, para el cual reclamaremos una mayor implicación por parte del Ayuntamiento, para así llegar a cumplir con las actividades que vamos perfilando.

Tenemos la enorme satisfacción de haber participado en la elaboración del libro "Del gueto a la calle" escrito por Raul López Romo, obra en la que el Ayuntamiento ha colaborado materialmente.

Del prólogo del Luis Castells Artetxe entresacamos el siguiente párrafo: "El libro de Raúl López, es extraordinariamente oportuno a la hora de recordarnos, especialmente a las jóvenes generaciones, las profundas mutaciones sucedidas en unos pocos años en la sociedad con respecto a la homosexualidad, que ha pasado de una situación de marginalidad y cuasi-clandestinidad, de la represión por el Estado o su reprobación por parte de los dirigentes de la extrema izquierda, a un tratamiento público e institucional respetuoso. No es el de Raul López un libro al uso. Escrito con una llamativa riqueza narrativa, cuenta con un soporte teórico excelente y con una claridad expositiva envidiable, que permite seguir la evolución del movimiento gay desde sus balbucesos y complicados comienzos, hasta su progresiva consolidación. Es, en suma, un magnífico retrato del paso de un colectivo desde la marginación hasta su paulatina visibilidad". ■

