

## BODAS DE ORO DE LOS CAPUCHINOS EN ERRENTERIA

José Luis Ansorena Miranda



Clausura de la visita pastoral del sr. Obispo (23-09-2006).

**E**l 13 de mayo de 1983 se presentó el libro "Capuchinos en Rentería", que venía a conmemorar los 25 años (1958-1983) de la segunda venida de los Capuchinos a Errenteria. Este libro fue escrito por Tarsicio de Azcona, con la colaboración de Sabin Egibar, Antxon Amunarriz y José Luis Ansorena.

Al recordar esta hermosa publicación, nos nace la lógica consideración de que han transcurrido los 50 años de la segunda venida de los Capuchinos a Errenteria, pero nadie ha celebrado tal acontecimiento. Por eso trazamos estas líneas, para recordar los años siguientes, 1983-2008, vividos en una modesta vivienda, hasta su cierre definitivo el 1 de agosto de 2006.

El hecho de que los años 2007 y 2008 no existieran Capuchinos en Errenteria contribuyó a que no se celebrasen las Bodas de Oro de residencia de los Capuchinos en Errenteria. Pero creemos que la ausencia de esos dos años no es motivo suficiente para que olvidemos los años anteriores, de gran actividad pastoral y cultural.

José Luis Ansorena, autor de estas líneas, había llegado a Errenteria en 1966 y aquí residió hasta el momento del cierre en 2006. Cuando

llegó, fundó el *Gaztedi*, juventud parroquial, la Coral Andra Mari, Musikaste y el Archivo Eresbil.

En 1969 llegó a la Fraternidad de Errenteria, venido desde Chile, el P. Camilo de Uterga, anciano de casi 80 años, que fue muy bien recibido por el pueblo. Tenía una grafía excepcional y por esta razón se le encomendó apuntar en los libros correspondientes toda la actividad parroquial. Acostumbraba a barrer las escaleras de la iglesia, por lo que se le llamaba *Fray Escoba*. El 30 de agosto de 1989 lo llevé de excursión al monte Urbasa. Tras almorzar, prometió descansar. Y nosotros, éramos tres más, nos fuimos a caminar. Al regresar, faltaba él y se hallaba extraviado en el bosque. Tras seis horas de búsqueda angustiada, lo localizamos sano y salvo. El P. Camilo fue destinado a la enfermería de Pamplona en 1993, cuando tenía 100 años. Aquí falleció en 1996, cuando tenía 103 años.

En 1976 vino destinado a Errenteria Felipe Mújica, que ejerció de superior hasta 1984, aunque continuó siendo párroco.

En 1984 se agregó a esta Fraternidad Antxon Amunarriz, que fue superior hasta 1987. Le sustituyó Koldo Saragüeta, que lo fue hasta 1990.



Nombramiento como Hijo Adoptivo de Errenteria (2-5-2009).



Inauguración de Eresbil (2001).

En 1990 vino destinado a Errenteria Jesús M<sup>a</sup> Iriarte, que ejerció de superior hasta 1999.

Vivía también en la Fraternidad Eugenio Arriola, que falleció el 28 de abril de 1991.

En junio de 1965 el Obispo de la Diócesis D. Lorenzo Bereziartua firmó el decreto de la creación de la Parroquia de Nuestra Señora de Fátima. Ese mismo día también se constituyeron las parroquias de San José de Iztieta y la del Santísimo Redentor de Alaberga.

Pero el funcionamiento de Nuestra Señora de Fátima tuvo lugar desde el 20 de febrero de 1966.

Nuestra Señora de Fátima fue parroquia modélica por la inserción de seglares en las diversas comisiones pastorales: Cáritas, carcelaria, asistencia a enfermos, Justicia y Paz, catequesis de infancia, juventud (confirmación), de adultos, grupos de oración. Mención especial para el campamento de *Gaztedi*, que abarcó desde los 10 a los 18 años. Eran dos turnos de unos 60 participantes, dos cocineras, ocho monitores, un responsable, además de

voluntarios que se encargaban de preparar y montar el campamento. Se inició en 1979 cerca de Isaba. Pero a partir de 1981 se instaló el campamento en Quintanar de la Sierra (Burgos). La actividad del campamento ha ayudado a que la parroquia de Nuestra Señora de Fátima haya tenido una gran juventud, que era la envidia de las demás parroquias. Los promotores principales de esta actividad fueron Felipe Mújica y Antxon Amunarriz, miembros importantes de la Fraternidad.

Precisamente en 2016 se cumplirán los 50 años del comienzo del funcionamiento de Nuestra Señora de Fátima.

En 1980 y 1981 se ordenaron sacerdotes varios hermanos capuchinos: Félix Oronoz, Gerardo Solas, Joseba Bakaikoa y Koldo Saragüeta. Este hecho hizo que nuestra parroquia fuera la única en toda Gipuzkoa, que en esos dos años se administraran los siete sacramentos.

El 23 de setiembre de 2006 tuvo lugar la clausura de la visita pastoral del señor Obispo, Moneñor Uriarte. Esta clausura consistió en una Eucaristía, en la que estaban presentes todos los



Homenaje en Magdalenas (22-7-2006).



Premio Manuel Lekuona (21-6-2012).

párrocos de la zona. Y en esta Eucaristía Monseñor Uriarte anunció y bendijo el traspaso del cargo de párroco de Kepa Goyenetxe a Joxin Arregi en la parroquia de Nuestra Señora de Fátima.

Aquí, Monseñor Uriarte manifestó que había comprendido ahora qué era el carisma franciscano.

En 1985 había nacido en la Provincia Capuchina el compromiso capitular de ceder un inmueble conventual a alguna obra social. Atendiendo a este compromiso, la Fraternidad de Errenteria se ofreció a ser el inmueble, que había de ser cedido.

La Curia provincial capuchina aceptó de buen grado la sugerencia.

Puestos en contacto con el obispado de San Sebastián, se presentó la oferta desinteresada, que fue acogida con agradecimiento y admiración, al comprobar que una Orden religiosa tenía un gesto de desprendimiento como éste.

La visita de uno de los responsables del Proyecto Hombre dio ocasión para ponernos en

contacto con esta institución humanitaria diocesana. La Comunidad cedió la mitad del primer piso y los tres pisos superiores al Proyecto Hombre. Los locales parroquiales y la iglesia no sufrían cambio alguno. Sólo la vivienda de los religiosos quedaba reducida en la mitad del primer piso a cinco habitaciones y las necesarias dependencias.

Pero se trazó una clara divisoria entre la puerta de entrada a la vivienda del Proyecto Hombre por la parte trasera y la tradicional de los Capuchinos por Martín Etxeberria. Éstos, ante la reducción de la vivienda, fueron también reduciendo su plantilla de forma sensible.

La Coral Andra Mari y el Archivo Eresbil, que seguían ubicados en el domicilio capuchino, aunque con claros síntomas de insuficiencia de local, tramitaron las gestiones oportunas con las autoridades municipales y en 2001 se consiguió ubicar a la Coral Andra Mari en la calle Pablo Iglesias nº 1, en amplios locales para las necesidades de los cantores mayores, juveniles e infantiles; y el archivo Eresbil fue domiciliado de manera espléndida, ocupando cuatro pisos en la Casa Municipal de Cultura, antiguo Niessen.

Con la aparición en Eresbil de numerosos fondos de compositores vascos, se llegó al acuerdo de domiciliar en este archivo la Asociación de Compositores Vascos, ajena a la entidad.

En Eresbil se fue incrementando el número de cesiones de fondos de compositores, vivos o difuntos. En este momento el número de cesiones llega a 171. Estas cesiones han enriquecido extraordinariamente la capacidad y potencia de Eresbil, puesto que entre estas cesiones se encuentran la riquísima biblioteca de Norberto Almandoz y los manuscritos de José M<sup>a</sup> Usandizaga, Jesús Guridi, Tomás Garbizu, José de Uruñuela, Andrés Isasi, José M<sup>a</sup> González Bastida y otros muchos distinguidos compositores.

En cuestión de grabaciones musicales se recibió la cesión de 500 cilindros de cera, primer sistema de grabación para los fonógrafos. Se han reunido más de mil rollos de pianola y un buen fondo de CD. Con la aparición de este nuevo sistema de grabación los tradicionales discos de vinilo fueron arrinconados. Y así Radio San Sebastián entregó a Eresbil 30.000 discos de vinilo. A continuación Radio Nacional de San Sebastián entregó otros 30.000. Después paulatinamente se recibieron diversas entregas, que han engrandecido el fondo de discos, incluidos los de 78 rpm.

En 2002 la Comunidad Capuchina estaba integrada por Sixto Galíndez, José Luis Ansorena, Patxi Balenziaga, Martín Eugi, Kepa Goienetxe y Xabier Etxenike. En los años siguientes fueron destinados a otras Comunidades Sixto Galíndez, Patxi Balenziaga y Martín Eugi.

Pero en 2006 los Superiores Provinciales decidieron cerrar la casa de Erreterria, aduciendo como razón la imposibilidad de renovación del personal, algo que a los integrantes de la fraternidad no convenía.

Se señaló como fecha de despedida el 1 de agosto. Con este motivo el Ayuntamiento de Erreterria decidió homenajear a los Capuchinos, entonces José Luis Ansorena, Kepa Goienetxe y Xabier Etxenike, aprovechando las Magdalenas 2006.

Xabier Etxenike disparó el cohete tradicional que inauguraba las fiestas. A los tres capuchinos se les impuso la insignia de oro de la villa. Y seguidamente la obediencia capuchina los trasladó a

Hondarribia, aunque a José Luis Ansorena lo destinaron a San Sebastián. A Kepa Goienetxe se le diagnosticó un cáncer de colon. Tras la aplicación de la quimio correspondiente, falleció en 2009.

José Luis Ansorena, que ejercía de sacerdote y organista en la iglesia de Okendo, 22, diariamente ha asistido al Archivo Eresbil, donde ha continuado realizando diversos trabajos, entre otros la digitalización de más de mil melodías populares inéditas, recogidas por Resurrección M<sup>a</sup> de Azkue.

En 2009 el Ayuntamiento de Erreterria, cuyo alcalde era Juan Carlos Merino, tomó la decisión de nombrar Hijo Adoptivo de Erreterria a José Luis Ansorena.

El acto de proclamación tuvo lugar en la sala de plenos el día 2 de mayo a las 12 horas.

Más tarde, 21 de junio de 2012, recibió en el Salón del Trono de la Diputación de Gipuzkoa el premio Manuel Lecuona 2011, otorgado por Eusko Ikaskuntza, entidad a la que José Luis Ansorena pertenecía y en la que había sido presidente de la Sección de Música. Él en agradecimiento escribió en la revista renteriana *Oarso* un artículo titulado "In memoriam On Manuel Lekuona".

Con estos considerandos cierro yo el capítulo que he titulado "Bodas de Oro de los Capuchinos en Erreterria".

