



Liquidambar dedicado a Errenteria.

Viajar. Conocer. Compartir

JUAN CARLOS MERINO

Un año más queremos dejar constancia, a través de nuestra revista *Oarso*, de aquellas actividades de intercambio llevadas a cabo últimamente con el conjunto de las ciudades hermanadas con Errenteria.

Estos intercambios de hermanamiento, comenzados hace pocos años por parte de Nexo, se ven incrementados cada año, al ser más los grupos que demandan su participación o nuestro apoyo. Vemos que cada vez se difunde más la idea de los intercambios entre colectivos de las diferentes ciudades hermanadas, por lo que podemos contar con una mayor colaboración activa.

De acuerdo con nuestra idea de hacer cada día más presente el conocimiento entre países y más próximos a sus ciudadanos, mas allá de los eslóganes oficiales, observamos cómo con la práctica

ayudamos a difundir la interculturalidad, a propagar nuestros valores y, cómo no, a aprender de los ajenos. A través de nuestras acciones aspiramos a ser más solidarios y tolerantes. A eliminar barreras y a promover la amistad.

Fieles a estos principios, hemos seguido comprometidos con nuevos y novedosos intercambios.

Uno de los actos más simbólicos llevados a cabo allá por el mes de octubre del pasado año fue la participación de Nexo en la creación del llamado “bosque de las ciudades hermanadas” que, promovido por la ciudad de Schorndorf, se inició a orillas del río Rems, con la plantación de un árbol liquidámbar dedicado a la ciudad hermana de Errenteria. Este acto contó con la participación del alcalde alemán Matthias Klopfer, el Comité de

Hermanamiento de Schorndorf, con su presidente Thomas Röder entre otros, así como con varios miembros de Nexo.

También en la ciudad de Schorndorf tuvo lugar un acto sin duda importante desde el punto de vista cultural, como fue la participación de cinco artistas de Errenteria en la Kunststrasse, o Calle del Arte. Este importante evento es organizado alternativamente por grupos artísticos de las ciudades de Tulle, Dueville y Schorndorf como ciudades hermanadas entre sí. Y dado que también nuestra villa forma parte de esta red de hermanamiento, es por lo que por primera vez recibimos la invitación por parte de Kunstverein Schorndorf para participar en esta muestra, a pesar de no participar de momento en su organización. El resultado creemos que fue importante en cuanto a dejar constancia de la valía artística de los participantes: Ángel Gómez, Xabier Obeso, Cristina Guerrero, Álvaro Ledesma y Javier Brizuela; además ayudó a que Errenteria estuviera presente en el diario hacer cultural de aquella ciudad alemana.

También la música tuvo su presencia en 2015 dentro de los abundantes intercambios con nuestra hermanada ciudad alemana y así en otoño pudieron disfrutar de un magnífico concierto a cargo de nuestra reconocida soprano Consuelo Garres, el profesor de oboe del Conservatorio Errenteria Musical Jon Berruezo y la pianista alemana, de origen japonés, Rumi Horning. Tanto por parte de los intérpretes, como por los compositores interpretados: Schuman, Wagner, Guridi, Albeniz, Soroza-bal, etc., quedó claro que se trató de un concierto donde se conjugaron y complementaron la música de nuestros dos países. Al final del concierto el numeroso público que había asistido encantado, confraternizó en torno a un ágape preparado por nuestros amigos alemanes en una ocasión espléndida para preguntas y respuestas, todas ellas de lo más interesante sobre Errenteria, su entorno, su cultura, etc. Hay que añadir que muchos de los asistentes ya habían visitado nuestra villa en alguna ocasión.

Tal como indicábamos al principio, uno de los colectivos con los que más interés tiene Nexo en interactuar es la juventud, ya que ellos serán quienes llevarán adelante la implicación en el conocimiento y al mismo tiempo en la difusión de la idea de una Europa participativa y en evolución. En este sentido se enmarcan las dos actividades llevadas a cabo con jóvenes portugueses de Lousada.



Los 5 artistas de Errenteria que participaron en Schorndorf.



Concierto ofrecido en la ciudad alemana.



Alumnos de Lousada y del instituto Koldo Mitxelena.



Bando das Gaitas en su actuación en Errenteria.



Alumnas de Tulle en la peluquería Nuevo Estilo.

Si en septiembre de 2015 fue la charanga Bando das Gaitas la que participó en Atlantikaldia y convivió y conoció las múltiples actividades festivas que durante aquel fin de semana se desarrollaban en nuestra villa, el pasado mes de marzo hemos tenido al grupo del instituto de Lousada conviviendo con los alumnos del Koldo Mitxelena. Durante tres días compartieron aula, visitas y ratos de ocio. Toda una serie de actividades compartidas y que han creado buenas amistades que la posterior correspondencia se encargará de mantener. Prueba de ello es que ambos centros preparan ya un próximo encuentro, esta vez en Portugal.

Un tema importante sin duda es la formación para el empleo y este es justamente otro de los apartados en los que Nexo ha buscado la ocasión para compartir con nuestras ciudades hermanadas. En esta ocasión han sido jóvenes de Tulle, a través de su centro de Formación Profesional Les 13 Vents, los participantes. Desde hace ya seis años nos visita hacia el mes de marzo un pequeño grupo de aprendices de dicho centro de formación. Dicho grupo por medio de becas del programa europeo Erasmus Plus puede pasar un pequeño periodo en prácticas en alguno de los establecimientos comerciales de Errenteria y su comarca. A lo largo del tiempo han sido peluqueras, pasteleros, charcuteros y últimamente también camareras y cocineros. Con ello, no solo esos estudiantes franceses conocen nuestras empresas y comercios, si no que posteriormente de regreso a su ciudad dan noticias de lo aquí visto, vivido y compartido.

No repetiremos la importancia que desde Nexo concedemos al conocimiento directo entre colectivos, al valor de poder relacionarse con otros países, pero sí constatamos lo fundamental es que exista ese contacto también entre instituciones locales, para que se conciencien y apoyen estas iniciativas ciudadanas. Apoyo que reconocemos y agradecemos, cuando se produce.

Por nuestra parte, estamos satisfechos de lo conseguido, ya que dentro de nuestras limitaciones ya falta de mayores medios, vemos cómo año a año se incrementan los contactos y vemos también el interés por esta labor y la satisfacción de los implicados.

Modestamente creemos que vamos por el buen camino y por esa senda esperamos poder continuar avanzando en el hermanamiento, la tolerancia y la comprensión entre diferentes.

Gracias a cuantos nos animan y ayudan en nuestra labor y nuestro deseo de unas felices Magdaleñas a toda Errenteria.