

MIGUEL IRASTORZAY SUS ALUMNOS. Curso 1926-1927 (AME A055F013)

1.- F. Uranga 2.- M. Arbelaiz 3.- A. Idiazabal 4.- D. Echeverria 5.- J. A. Loidi 6.- A. Astigarraga 7.- M. Irastorza 8.- J. C. Huici 9.- P. Olascoaga 10.- M. Michelena 11.- E. Usabiaga 12.- F. Ocariz 13.- M. Oyarzabal 14.- J. Oyarzabal 15.- I. Rueda 16.- J. Rodríguez 17.- A. Arreche 18.- G. Marin 19.- A. Gajate 20.- E. Díaz 21.- M. de los Mozos 22.- L. Barrios 23.- J. Basterra 24.- A. Blanco 25.- Jiménez 26.- F. Juanicotena 27.- T. Echeverria 28.- J. M. Irisarri 29.- Cuellar 30.- J. Larain 31.- A. Asteasu 32.- V. Pérez 33.- J. Gamboa 34.- J. Estefania 35.- F. Irizar 36.- J. Olascoaga 37.- García 38.- M. Eguazabal 39.- I. Olaizola

## José Antonio Loidi

## MIKEL ZABALETA

Entre las efemérides que se celebran este año hay una que no puede pasar desapercibida para la revista *Oarso*. Se trata del centenario del nacimiento de José Antonio Loidi que tendrá lugar el próximo 22 de agosto.

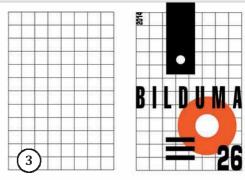
José Antonio Loidi, natural de Rentería, e irunés de adopción, falleció en la vecina ciudad fronteriza el 9 de julio de 1999. Escritor en euskera y miembro de la Academia de la Lengua Vasca, *Euskaltzaindia*, entre las muchas facetas que cultivó ha pasado a la posteridad principalmente por ser el autor de la que es considerada como la primera novela policíaca en euskera —*Hamabost egun Urgainen*— escrita el año 1955.

Nacido en Rentería, hijo del concejal nacionalista e industrial Florentino Loidi y de la maestra municipal Ana Bizcarrondo, vivió con su familia en nuestra villa hasta que los acontecimientos provocados por la Guerra Civil se la hicieron abandonar para nunca más volver.

En el número 26 de la revista *Bilduma* se publicó un trabajo dedicado a la historia de esta familia, escrito por Mikel Zabaleta bajo el título "De los Olaciregui a los Loidi: una familia de Rentería entre dos exilios: 1834 y 1936". La presentación de este trabajo se realizó en la sala capitular del ayuntamiento el 31 de enero de 2015, contando con la presencia de Ángela Loidi, hermana gemela de José Antonio que en la misma fecha se convertirá en centenaria.

José Antonio Loidi, al igual que su hermana, realizó estudios de Farmacia licenciándose el año 1942. Trasladado a Irun tras la guerra, como hemos comentado, abrió en esta ciudad una farmacia que se convirtió en un referente allí durante décadas. Pero, además de esta labor, José Antonio fue un humanista que escribió artículos







- 1.- Portada de la obra "De los Olaciregui a los Loidi: una familia de Rentería entre dos exílios: 1834-1936" de Mikel Zabaleta.
- 2.- Josean Ruiz de Azua, Elixabete Perez Gaztelu, Julen Mendoza, Ángela Loidi y Mikel Zabaleta en la presentación del número 26 de *Bilduma*. 31.01.2015.
- 3.- Portada Bilduma 26 (2014).

sobre Historia, Lingüística, Toponomia, Hidrología,... en numerosas publicaciones, además de la faceta como novelista *euskaldun* antes mencionada. Todos estos trabajos le llevaron a ser académico de *Euskaltzaindia* y miembro también de *Eusko Ikaskuntza* a cuyo renacimiento contribuyó en 1976.

Vinculado especialmente a Irun, donde colaboró en el nacimiento de su ikastola y en la organización de sus fiestas euskaras a las que dedicó un libro, también fue uno de los creadores y presidente de Luis de Uranzu Kultur Taldea, asociación creada en 1980 con el objetivo principal de promover, fomentar y desarrollar el estudio y la investigación de los hechos y documentos históricos referidos a la región del Bidasoa. Esta labor condujo a que, tras su fallecimiento, el Ayuntamiento de Irun pusiera su nombre a una de sus calles y a una beca cuyo objetivo "es servir de homenaje al insigne José Antonio Loidi -Bidasotarra de adopción y corazón- y, siguiendo su ejemplo, impulsar y contribuir a la investigación en diversos campos, labor que tan constante y prolíficamente desarrolló a lo largo de su vida. Asimismo, se pretende aumentar la investigación científica en euskera, lengua que José Antonio Loidi tanto amó y contribuyó a impulsar".

José Antonio Loidi no olvidó su lugar de nacimiento al que siguió estando especialmente vinculado. Concretamente, escribió un total de once artículos en esta revista *Oarso* entre los años de 1959 a 1995.

He aquí la lista:

1959..... Esku-utsik

1961..... Amabost egun Urgain'en

1972 ..... Gure alkateen eskubide ta eginbeharrak

1974..... Gurea ote Oarso?

1975..... Lezo'tar Isasti'ren euskal-idazkera

1976..... B.B.B.B.

1980..... Berontaz, Berortaz eta Berartaz

1981..... Inmigracio iraunkor eta igarokorren aldeak

1982.... Kultur-hitzak

1984.... Esker-gaiztoko mundarrak

1995..... Fábrica de anclas de Renteriola

Por todo ello, desde estas páginas queremos dedicar nuestro particular homenaje y recuerdo a este meritorio humanista euskaldun al que Errenteria no debe de olvidar y dejar de considerar, también, como hijo suyo.