

Eran las 20 horas del 4 de enero, llamada al móvil. Mi interlocutor, Ritxar Maritxalar, extrañamente lacónico. Su mensaje, totalmente inesperado: Ha fallecido Iñaki Susperregui.

# IÑAKI SUSPERREGUI ELUSTONDO “XUSPE”

**ERRETERIA 20/2/1954 -  
HERNANI 4/1/2018**

Javier Pangua Susaeta

Repentinamente, discretamente, escuchando música sentado en su sillón...plácidamente. Nos ha dejado una de las personas más singulares y buenas de nuestra villa: “Xuspe”.

Al hablar de cualquier finado, tratamos de ensalzar, con más o menos fortuna, sus bondades y virtudes. Con Xuspe, este esfuerzo no es necesario. Gran persona en todos los sentidos: humilde, inteligente, solidario, jocoso...Ejemplo de ello era su tarjeta de presentación: Me llamo Iñaki Susperregui Elustondo. ¡Músico y sifonero!

Segundo hijo de Saturnino y Segunda. Nació en el número 13 de la calle Magdalena el 20 de febrero de 1954 en el seno de una familia musical y emprendedora. Vivió en Iztietia en la calle Pasajes, posteriormente en la avenida de Navarra a la altura de las escuelas Viteri y tras contraer matrimonio se trasladó al barrio Santa Bárbara de Hernani.

Su escolarización comenzó en la escuela de doña Rosa, en la subida al Topo. Finalizando la década de los años 50 y primeros 60, niños y niñas “debidamente separados” por un tabique-biombo, que no era obstáculo para las travesuras de Iñaki: practicaba el tiro parabólico lanzando las ranas que capturaba en el túnel del topo. Tras estos primeros estudios



21 de julio Erreterria:  
Madalenak!!  
Archivo EMKE.



Fuente: Todocolección.

y anécdotas infantiles, pasó a los frailes junto a Lino y después a Telleri... Simultaneaba sus estudios reglados con los de solfeo en las escuelas Viteri bajo la aterradora y convincente batuta de Ignacio Ubiria.

Participó en la empresa familiar "Gaseosas Susperregui" junto a su hermano Mikel. Cada día antes de asistir a clase y como deporte vespertino, repartían bloques de hielo y sifones en bares, empresas y particulares del pueblo, en un triciclo sin motor y con freno de zapatillas (las que calzaban). La camioneta llegaría años más tarde.

El escritor Raúl Guerra Garrido en 1969 relataba en su novela "Cacereño": "El chuchún de la música salía de un kiosko con visera, repleto de músicos caratristes. Una multitud heterogénea bailaba a la sombra de la gran Papelera Española..." con expresa referencia a la Banda de Rentería, la Alameda y la sempiterna factoría. Uno de aquellos "caratristes" era Xuspe. Ingresó en la Banda de la Asociación de Cultura Musical de Rentería un año antes, en 1968 y siendo director: Ignacio Ubiria. Iñaki era por entonces, un joven quinceañero con toda una vida por delante. Su primer instrumento fue la trompeta. Ensayaba y actuaba junto a sus profesores Calleja y Gómez. Después el fliscorno, el mismo instrumento que tocó su padre Saturnino Susperregui, también integrante de la Banda. Al igual que sus tíos Luis, Isidro y Pepe: clarinete, trombón y percusión, respectivamente.

Corría 1975 cuando es llamado a filas. Consiguió librarse del servicio militar obligatorio, algo inusual en los primeros 70. Reclamo aquí la atención del lector acerca de lo avisado y astuto que podía ser Xuspe. Convenció a los médicos del ejército español acerca de su "escasa capacidad pulmonar" para ejercer esfuerzos físicos. Y a la sazón, dicha terrible patología congénita fue la razón de su exención de la p... mili.



Etapas de Iñaki como abanderado: 1ª instantánea años 80. La 2ª data de los 90 en la parroquia. La 3ª en los primeros 2000 entrando en la Alameda de Gamón. Archivo EMKE.



El 21 julio de 2014 a las 19 h. chupinazo de Madalenak. Se celebra también el 150º aniversario de la Banda de Música de Erreterria: Iñaki desde el balcón de la Casa Consistorial escucha la interpretación de "El Centenario". Archivo EMKE.

Además de la profesión heredada en "Gasosas Susperregui" Iñaki fue fotógrafo a tiempo parcial. Realizando en su juventud reportajes de boda para Foto Zarranz. En uno de ellos se reencontró con Arantxa Aranburu, la que sería su novia y a la postre esposa desde el día de San Ignacio de 1980. Camionero y delegado sindical de Guitrans en los 90. Eran frecuentes sus desplazamientos a Madrid inmerso en las negociaciones durante los años duros del sector transporte por carretera. Encargado de obra en Bizkaia, más concretamente en el Campus de Leioa, en los comienzos del presente siglo. Encargado de gasolinera en su última etapa laboral...

Además de músico, fue abanderado de la Banda desde 1981. Incluidas aquellas Madalenak robadas de 1983 que se reeditaron en

septiembre. Su fortaleza, porte y elegancia daban vistosidad al desfile de la comitiva musical anunciando las Magdalenas.

Gran amante de la pesca y la natación. Ejercía ambas artes en Hondarribia entre el genio de su puerto y la relajante tranquilidad de la Playa de los Frailes, lugar este último, donde se aventaron sus cenizas el 8 de abril.

El pasado 6 de enero y contando con la presencia de su familia, la Banda homenajeó a su primer tuba y abanderado, durante el habitual concierto de Año Nuevo.

Su último concierto fue el 28 de diciembre de 2017 en el Auditorio Kursaal junto a los coros infantiles y juvenil del Orfeón Donostiarra, como se aprecia en las siguientes imágenes:



Auditorio Kursaal 28 dic 2017. Banda Erreterria junto al Orfeoi Txiki y Orfeoi Gazte del Orfeón Donostiarra. Dir.: Esteban Urzelai. Foto: Iñaki Erkizia.



Auditorio Kursaal (camerinos) 28 diciembre 2017. Archivo EMKE.



8 febrero 2018 en Alkartasuna Elkartea. Foto: Iñigo Arizmendi.

Recientemente Alkartasuna Elkartea, su sociedad, acordó en junta extraordinaria y como homenaje a Xuspe, nombrar a la Banda de Música de Errenteria socio de honor. Tras la entrega de la llave de la sociedad a Josu Mitxelena presidente de EMKE, este prometió a los reunidos hacer uso de ella convocando reuniones de la directiva en Alkartasuna tal y como se hacía cuando Iñaki era directivo.

El 21 de julio del presente, Xuspe habría cumplido 50 años como miembro de la Banda. En el mes de noviembre y con motivo de la festividad de Santa Cecilia patrona de los músicos, la junta de la Banda ha dispuesto realizar un gran concierto en su memoria. Desde estas líneas, emplazamos a su familia, amigos y amantes de la música a disfrutar de este sentido y merecido homenaje musical. Se informará debidamente sobre el evento.

Mi más sincero agradecimiento a quienes han colaborado para cotejar, realzar y certificar lo que aquí se expone. Empleando su tiempo, paciencia y memoria en momentos tristes y a veces dolorosos: Arantxa Aranburu (viuda de Iñaki), Mikel Susperregui (hermano), Miguel Iraeta y Juan Elosegui (amigos). Y también deseo resaltar la generosidad y arte de los fotógrafos Iñaki Erkizia e Iñigo Arizmendi...

Handia da utzi duzun hutsunea, zure bizi poza eta alaitasunaren parekoa. Lagunen lagun, Zentenarioaren doinuaz Madalene-tan gurekin izango zaitugu, Musika Bandaren ondoan herriko jai ospakizunean. Lagunen lagun, Xuxpe handia, agur!!!!!!



Julio de 2000.  
Procesión.  
Foto: Iñaki  
Erkizia.