

Agurra

Aizpea Otaegi Mitxelena

Errenteriako alkatea



Urteroko lana izan ohi dena, *Oarso* aldizkariaren hitzaurrea idaztea, lan berria da niretzako. 2019. urteko *Oarso* aldizkariaren agurra da alkate gisa idaztea egokitu zaidan lehena eta alkate izendatu ondorengo lehendabizikotarikoa.

Aurtengo ale honek 46 artikulua jasotzen ditu orotara. Horietatik, 20 euskaraz. Horietatik, 15 emakumeek idatziak. Oro har, 2018an baino bi artikulua gehiago idatzi dira euskaraz eta bi artikulua gehiago izan dira emakumeek idatziak.

Badakit azken urteotan lan handia egin dela euskaraz idatzitako artikuluek eta emakumeek idatzitakoek toki handiagoa izango dezaten urtez urte herriaren kronika jasotzen duen aldizkari historiko honetan. Eta bistan da, egindako lanak bere fruituak eman ditu. Horretan jardun direnak zoriondu nahi ditut, beraz!

Gaitegiari dagokienez, ohi bezala, oso anitza da aurtengo alea ere. Orotara poliedro bat osatuz, gure iraganaz, orainaz eta, nola ez, etorkizunaz mintzatuz, gure herria zer den ederki erakusten duten artikulua dira. Hala ere, aurtengoaz zerbait nabarmentzekotan ageri diren ospakizun eta efemeride bereziak aipatuko nituzke.

Ale honetan topatuko ditugu, jarraian aipatzen diren urteurrenen inguruko artikulua: Ponti-

ka auzo "berriaren" 50. urteurrena; gure Xanti eta Maialen maiteen 100. urteurrena; Xenpelar bertsolaria hil zeneko 150. urteurrena; Gazte Kemena abesbatzaren 25. urteurrena; "Rentería" aldizkaria sortu zeneko 100. urteurrena; Errenteriak Hiri Gutuna jaso zueneko 700. urteurrena; eta, azkenik, Vicente Vadillo "Francis" erail zuteneko 40. urteurrena.

Azken alea argitaratu denetik hildako herrikide erreferenteak gogora ekartzea ere ohikoa izaten da eta, kasu honetan, berriki hil diren lau herrikideri buruzko artikuluak aurki ditzakegu.

Juanmi Gutierrez zine zuzendaria mintzagai duten hiru artikuluren bidez bere obra eta bizitza hobeto ulertzeko aukera dugu. Rafa Bandresek ere badu bere tartea, hain zuzen ere, *Oarso* aldizkariarekin izandako harremanaz mintzo dena. Jose Luis Ansorenaren bizitza eta ekarpena beste hiru lanetan jaso dira eta, azkenik, Iztieta auzoan urte luzez jardundako Anselmo Arrieta apaizari buruzkoa ere jasotzen du aldizkariak. Zalantzarik gabe, joan zaizkigun horiek gure memorian gera daitezen garrantzitsua da lan horiek hemen argitaratu ahal izatea.

Bukatzeko, herrian edo inguruan antolatzen diren literatur lehiaketa desberdinetan saritutako lanak argitaratzeko ere baliatzen da aldizkaria. Batetik, IX. Mariasun Landa Sarietan irabazle suertatu diren lanak ditugu.

Aurtengoan, Errenteriako Mugimendu feministak gure herrian izan duen historiari erreparatzen dio lan batek eta, besteak aldiz, baserri munduko emakumeei eta merkatuan egin duten lanari. Bestetik, EHGAMek (Euskal Herriko Gay-Lesbianen Askapen Mugimendua) seigarrenez antolatu dituen LGTBI literatur lehiaketaren lan irabazlea. Azkenik, Ereintzak antolatzen duen ipuin-lehiaketaren baitan, Josean Arbelaitzi eskainitako sarian jaso duen 2018ko lana.

Aleaz gozatuko duzuelakoan, jaso ezazue agur bero bana.

Gora gure Madalenak!!

Saluda

Aizpea Otaegi Mitxelena

Alcaldesa de Errenteria

Esto que suele ser una tarea de todos los años, escribir el saludo para la revista *Oarso*, es un quehacer nuevo para mí. El saludo de la revista *Oarso* de 2019 es el primero que me toca hacer como alcaldesa, y una de las primeras tareas que realizo desde mi nombramiento.

En esta edición, se publican un total de 46 artículos. 20 de ellos en euskara. 15 escritos por mujeres. Con ello, en esta edición contamos con dos artículos más en euskera que en la edición de 2018, y con dos más escritos por mujeres.

Me consta que estos últimos años se ha realizado un gran esfuerzo para que los artículos escritos en euskara y aquellos cuya autoría sea de mujeres cuenten con mayor presencia en esta revista histórica que recoge la crónica anual de nuestro pueblo. A la vista está que el trabajo realizado ha dado resultado, por lo que, mi enhorabuena a quienes lo han promovido.

Si nos fijamos en la temática, hemos de decir que, como es habitual, los temas son muy diversos. Son artículos que, en su conjunto, conforman un poliedro, que a través de miradas sobre su pasado, presente y, cómo no, sobre su futuro, nos muestran muy bien lo que es nuestro pueblo. No obstante, en esta edición cabe subrayar el lugar que ocupan las efemérides y aniversarios.

En este número se recogen las siguientes: el 50 aniversario del barrio “nuevo” de Pontika; el centenario de Xanti y Maialen; el 150 aniversario de la muerte del bertsolari Xenpelar; el 25 aniversario del coro Gazte Kemena; los 100 años del nacimiento de la revista “Rentería”; los 700 años de la Carta Puebla; y, finalmente, el 40 aniversario del asesinato de Vicente Vadillo “Francis”.

Por otro lado, en *Oarso* siempre encontramos artículos que hacen referencia a las personas significadas de nuestro pueblo que han fallecido desde la publicación del número anterior. En este caso, se refieren a cuatro personalidades.

Los tres artículos sobre Juanmi Gutiérrez nos permiten conocer mejor su obra y su vida. Un artículo sobre Rafa Bandrés nos acerca a su relación precisamente con la revista *Oarso*. Encontraremos referencias a la vida y la aportación de José Luis Ansorena en tres artículos y el que fuera cura en el barrio de Iztietia, Anselmo Arrieta, también tiene su lugar a través de un artículo. Sin duda, es importante que se puedan publicar en la revista estos artículos que nos ayudan a mantener en nuestro recuerdo y nuestra memoria a estas personas.

Para terminar es importante recordar que nuestra revista sirve para que vean la luz

trabajos premiados en diversos concursos literarios de nuestro entorno. Por un lado, encontraremos los trabajos ganadores de la IX. edición de los premios Mariasun Landa. Junto con un trabajo que mira a la historia del movimiento feminista en nuestro pueblo, otro que nos habla del papel de las mujeres en los caseríos y en el mercado como vendedoras. Por otro lado, encontraremos el artículo premiado en la sexta edición del concurso literario LGTBI que organiza EHGAM (Movimiento de Liberación Gay-Les de Euskal Herria). Y, finalmente, se recoge un cuento premiado en 2018, en la sección dedicada a Josean Arbelaitz, que anualmente organiza Ereintza.

Con la ilusión de que gozaréis de esta edición, recibid un cordial saludo.

Gora gure Madalenak!!



Errenteriako Udala