

Sumario y colaboradores de "OARSO"

- ALBISU, IGNACIO.—Humor local, de loco.
- AROCENA, FAUSTO.—La pintoresca evolución de un topónimo renteriano.
- ARTECHE, JOSÉ DE.—El renteriano Mossén Pedro de Irizar y la Administración de Carlos V.
- BREGHEON, CLAUDE.—Las lágrimas de San Pedro.
- BUSCA ISUSI, J. M.—El caserío vasco en 1959.
- CIRIQUIAIN, MARIANO.—La Iglesia de Rentería, pescadora de altura.
- COBREROS URANGA, V.—Fisonomía de la Rentería antigua.
- ECHEVERRÍA ICETA, LUIS.—Pórtico.
- ESPINO ARGOS.—De re pedagógica.
- GIL VITORIA, JULIO.—Pelota.
- GOIZAGIA.—De Papirotomía. Belleza renteriana.
- KHOSKAS, JUAN.—Además de piedra . . .
- LECUONA, MANUEL.—Escultura religiosa en Rentería.
- LEGARRA, MIGUEL.—Anécdotas de Rentería.
- LEREN, ANTERITO.—Aceitunas aliñadas.
- LOIDI, J.A.—Esku-utsik.
- MICHELENA, LUIS.—Semana Santa en Rentería.
- PEÑA, MIGUEL.—De la cosa pública.
- SAINZ, ANTONIO.—Renterianos en Gredos.
- TORRECILLA, MELCHOR.—Ciclismo
- TXUSTARRA.—Alameda (versos).
- VALVERDE, ANTONIO.—Nuestro Valle en tiempo de « El Oasis ».

OTRAS PAGINAS :

- Programa de fiestas.
- La Alameda y sus cosas.
- Plano del término municipal de Rentería y fotografías de los 142 caseríos renterianos.

ILUSTRADORES DE « OARSO » :

- Portadas originales de AYALDE.
- Viñetas de ANGEL DEL CASTILLO, LEGARRA, AYALDE, JOSÉ LUIS COBREROS y J. A. SOTA.

FOTOGRAFÍAS :

- De LEIBAR, LAGUNA, JOSHE MARI SALAVERRÍA, ZARRANZ y LLOR.

Los trabajos de litografía y offset han sido hechos por INDUSTRIAS GRÁFICAS VALVERDE, SOCIEDAD ANÓNIMA; los de fotograbado por CRELIOS y los de tipografía por la IMPRENTA V. ECHEVERRÍA.