

NOTICIARIO LOCAL

En torno al II Salón de Artistas renterianos

Hace cinco años, en 1954, y coincidiendo con el II Muestra Industrial, Rentería celebró el «I Salón de Artistas Locales» con indiscutible éxito. Entonces, alguien que sabe lo que se dice pudo escribir: «Fue una sorpresa, como decimos, muy agradable. Y al natural orgullo que la exposición industrial nos pudo proporcionar, sumamos al instante la satisfacción de comprobar que también el arte, y dentro de un ambiente poco propicio para su desarrollo, disponía en Rentería de sus obreros y que éstos, además, resultaban ser artífices dentro de su exigente y difícil afición.»

El feliz resultado obtenido hubiese merecido todos los años una nueva edición del Certamen, pero —siempre hay un pero— eso no resulta tan fácil, incluso contando con el entusiasmo irresistible de «los del Urdaburu».

Este año, sin embargo, tendremos otra vez Salón. Pero ahora ya no será justo hablar de sorpresa. Sabemos de so-

bra que en Rentería existe un plantel de artistas con una importante obra debajo del brazo.

En la «Expo» 1959 veremos obras, más de 60, de Eugenia Los Santos, Pepita Rodríguez, Valverde, Martín Benito, Cobreros, Amiano, Paseua y de un buen número de noveles.

No faltará tampoco escultura y grabado y estará bien representada la sección de fotografía, pues, aunque citamos de memoria, nos consta que han de colgar sus disparos Roberto Ruiz Reza, Zarranz, J. Mendivil, Jesús Gutiérrez, Felipe Gurruchaga...

Salta a la vista que el número de expositores y de obras es mucho mayor que en 1954. No nos cabe duda que la calidad de éstas ha de ser tan buena como entonces, al igual que la voluntad de los organizadores. «Los del Urdaburu», ya saben.

Un año más

¡Cuántas cosas han pasado desde entonces! En el número anterior de esta Revista dábamos cuenta de las actividades del Taller-Escuela Sindical de Formación Profesional y las dificultades con que tropezó para su puesta en marcha. Han pasado muchas cosas desde entonces en este Taller-Escuela y, a Dios gracias, todas loables.

Tras minuciosa visita de inspección por delegados estatales ha sido «autorizada», lo que quiere decir que sus alumnos pueden adquirir el título oficial de la especialidad que hayan elegido.

Poco a poco se ha ido encauzando por los derroteros que los nuevos tiempos exigen. Hemos aumentado el número de máquinas en cada taller; se ha implantado un tercer curso de clases diurnas; tanto los programas como los planes de estudio son los oficiales; y, en fin, procuramos que las enseñanzas técnicas respondan a las necesidades de hoy.

En cuanto a los resultados obtenidos no pueden ser más halagüeños: El pasado año este Taller presentó al XII Concurso de Formación Profesional Industrial a doce alumnos, de los que siete se proclamaron Campeones de Sector y cinco provinciales.

En el XIII Concurso que se está celebrando en estos momentos, contamos ya con cuatro Campeones Provinciales.

Estos alumnos están contendiendo con los de Sector, en Logroño.

Para estímulo de estos alumnos aventajados y conocimiento de los renterianos, reseño muy gustoso sus nombres, abusando de su modestia: Fidel Fernández; José Manuel Esponda; José María Arcelus y Juan María Izaguirre Esnal.

Y no es que con esto veamos coronadas nuestras aspiraciones. No cejaremos hasta que la ampliación del Taller sea una realidad y podamos dar cabida a cuantos jóvenes deseen superarse, a la vez que con la ampliación del local van unidos otros nuevos talleres, que hoy no podemos implantar por falta de espacio.

Para el próximo curso contamos con cuarenta becas para otros tantos alumnos de nuevo ingreso a las clases diurnas, y veinte para las clases nocturnas, cantidad a todas luces insuficiente para Rentería, pero confiamos que en breve plazo tendrán ampliación.

Estas becas pueden solicitarlas cuantos jóvenes estén comprendidos entre los 12 y 14 años para cursar las clases de día, y las veinte restantes, los que hayan cumplido los catorce años.

Gracias a la generosidad del Ilustre Ayuntamiento y a alguna «Empresa Modelo», que ha sabido apreciar la necesidad de estas enseñanzas, podemos y podremos llevar a cabo nuestros planes.

C. DIEZ

¿Sabía Vd. que Rentería...

*...tenía en 1940 solamente 8.237 habitantes de hecho?
...al final del pasado año contaba ya con 16.678, distribuidos en 8.341 varones y 8.337 hembras, es decir, 4 más del sexo feo que del bello?*

...en 1958 introdujo 1.918.414 litros de vino común o de pasto, que corresponden a 115 litros y pico por año y habitante, incluidos abstemios y niños de pecho?

...para expender tan apreciable cantidad de caldo cuenta tan sólo con 70 bares y tabernas?

...se sirve de 20 peluquerías de señora, de 53 tiendas de ultramarinos, de 2 cooperativas, de un economato, de 10

pastelerías, de 4 sociedades recreativas, de 3 cines y de 8 almacenes de vinos y licores?

...tiene un presupuesto municipal ordinario de 6.300.000 pesetas que, de acuerdo con sus habitantes de hecho, supone una cuota de 377,74 pesetas por habitante y año?

...según el último y reciente censo industrial, alberga 96 clases distintas de actividades industriales, con un empleo de 4.119 personas y una potencia instalada de 13.627.500 H. P.?

...como cada quisque, anda sobrada de algunas cosas y escasa de otras?