

las típicas arrugas y fruncimientos que el escultor situaba sistemáticamente muy cerca del ruedo terminal de los vestidos de sus modelos. Aparte otros detalles que también son de la marca personal suya, como la marcada impresión de ropa ampliamente planchada que da a las de sus Santos. Pero el sello más delicado en nuestro caso está, sobre todo, en la grave majestad que ha impreso al bellissimo rostro de esta encantadora Niña María, majestad tan fácil de apreciar con una simple contemplación.

Del San Miguel, no destacaremos más que su actitud de difícil equilibrio en que lo colocó en lo más alto del

retablo el genial artista, como a personaje que en fantástico *ballet* mimetizase la victoria que acabara de lograr sobre el derrotado enemigo de sus pies.

Hernandeziana es asimismo, para terminar, la figura de ángel que, un tanto fuera de su lugar, está colocada en el seno del ángulo de remate, del lado derecho del que mira, con sus amplios ropajes un tanto cubistas, y con la abundosa cabellera que corona su cabeza; un hermoso ejemplar de Ángel, que bien podría ser el San Gabriel de una Anunciación hoy desaparecida.

MANUEL DE LECUONA

¿ Sabía usted . . .

Que el casco urbano de Rentería comprende las siguientes :

CALLES

de ABAJO.
del Licenciado MIGUEL DE ALDUNCIN.
de ALFONSO XI.
de los AMASAS.
de ARRIBA.
CAPITAN-ENEA.
de MARTIN ECHEVERRIA.
de VICENTE ELICEGUI.
de CRISTOBAL DE GAMON.
de FRANCISCO GAZCUE.
de la IGLESIA.
de SEGUNDO ISPIZUA.
de MARIA DE LEZO.
de la MAGDALENA.
del MEDIO.
del Capitán SAN JUAN DE OLAZABAL.

de ORERETA.
SANCHOENEA.
de SANTA CLARA.
de SANTA MARIA.
de URANZU.
de VITERI.
de VAZQUEZ DE MELLA.
de MIGUEL DE ZABALETA.
de ZAMALBIDE.
de ZUBIAURRE.
PARTICULAR DE VITERI.

PLAZAS

de CIPRIANO FERNANDEZ DE LANDA.
del Ferial.
de los FUEROS.
del GENERAL MOLA.

AVENIDAS

de ALBERTO LECUONA.
de NAVARRA.
de LUCIO ZALACAIN.

ALAMEDAS

de JUAN IGNACIO DE GAMON.

BARRIOS

GAZTAÑEDO.
MORRONGUILLETA.
CAPUCHINOS.
ILLARRAMENDI.
LARZABAL.
ENSANCHE MERIDIONAL.
ENSANCHE OCCIDENTAL.
ALAVERGA.

¿ Conocía usted . . .

Que en nuestra Villa se encuentran instaladas estas industrias ?

LA PAPELERA ESPAÑOLA.—Papel de Prensa.
ESMALTERIA GUIPUZCOANA.—Batería de Cocina.
NIESEN Y CIA., S. R. C.—Material eléctrico.
G. ECHEVARRIA Y CIA.—Material eléctrico.
JOSE LEON OLASCOAGA.—Maquinaria.
LA IBERICA.—Galletas Olibet.
UNION ALCOHOLERA ESPAÑOLA.—Levadura.
LA PAPELERA ESPAÑOLA.—Filtros para máquinas de papel.
SOCIEDAD TEJIDOS DE LINO.—Tejidos de lino y algodón.
FABRIL LANERA.—Lanas.
LA FANDERIA, S. A.—Piensos compuestos para el ganado.
MATIAS GARCIA.—Galvanizados y Calderería.
BISSEUIL HUET.—Betunes.
REAL COMPAÑIA ASTURIANA DE MINAS.—Albayalde, plomo, etc.
SIMILCUEROS.—Cueros artificiales.
VDA. E HIJOS DE J. L. URANGA.—Maderas y Construcciones.
LAN-ONA.—Fundiciones.
ARANA, S. A.—Maquinaria eléctrica.
HIJO DE RAFAEL URBE.—Cafeteras Omega.
URECHE.—Mármoles, piedras, granitos.
HIJOS DE J. A. LASA.—Explotaciones forestales, aserraderos.
VICTORIO LUZURIAGA, S. A.—Fundiciones.

SOCIEDAD PINTURAS DE RENTERIA.—Pinturas.
LABORATORIOS CARASA.—Artículos de perfumería.
METALICAS AMAYA.—Calderería.
TORNILLOS MOLINAO.—Tornillería.



El tío de América :
— ¡ Queridos sobrinos . . . ! Ya veo cuán agradable sorpresa os ha causado mi llegada . . . !