

las mismas causas que el anterior. Pero éstos son asuntos de gran convergadura hasta en lo material.

A pesar de tales dificultades, Michelena, de una manera constante, publica en multitud de Revistas nacionales y extranjeras el resultado de sus investigaciones. Sería fatigoso dar una nómina de todas ellas (pueden verse, con alguna exclusión, en el número del «Bidasoa» dedicado a su homenaje); no nos resistimos, sin embargo, a la mención de algunas, por ejemplo, «Apellidos vascos», que levantó sus polémicas y que, a pesar de algún centón aparecido de teorías más o menos originales y peregrinas, tiene el valor de la obra bien pensada y honestamente escrita; profusión de artículos sobre etimología y fonética vasca publicados en «Emérita» y «Pirineos» (del Consejo Superior de Investigaciones Científicas); en el «Bulletin de la Société de Linguistique», de París; en «Via Domitia», de la Universidad de Toulouse; en el Boletín de los Amigos del País; en la Rev. Word., de EE. UU., etc. Títulos interesantes: «De onomástica aquitana», «Cuestiones relacionadas con la escritura ibérica», «Introducción fonética a la onomástica vasca», «El genitivo en la onomástica vasca medieval», «Las antiguas consonantes vascas» (éste, en «Homenaje a A. Martinet»), publicado por la Universidad de la Laguna, «Hispanico antiguo y vasco» en *Archivum*, de la Universidad de Oviedo), «El hecho lingüístico vasco» (en *Cahiers d'histoire du monde*, de la UNESCO, París), «Baskische Literatur» (en *Enzyklopadie des Literatur der Gegenwart*, Herder, Freiburg), «Guipúzcoa en la época romana», varias comunicaciones a Congresos, la ya mencionada «Historia de la Literatura vasca», «Fonética histórica vasca» (tesis doctoral con Premio Extraordinario en la Universidad Central, que se imprime en la actualidad bajo los auspicios de la Diputación de Guipúzcoa), otro sin fin de artículos y reseñas, ediciones y

traducciones de obras de lingüística y materias con ella relacionadas, que harían esta reseña interminable.

Todo ello le ha llevado a ser Profesor de la Cátedra Larra-mendi, de la Universidad de Salamanca, donde todos los años da un cursillo; Colaborador del Consejo Superior de Investigaciones Científicas; Miembro de la Société de Linguistique de París; Colaborador de «Via Domitia» de la Universidad de Toulouse, de la Rev. Word, y de otras muchas más, así como Profesor Adjunto del Instituto «Peñaflorida» de San Sebastián.

Su nombre conocido y respetado en tantos centros universitarios del Viejo Continente (hasta en Tiflis —Georgia— se han interesado por sus trabajos), debe llenar a todos de orgullo.

Ya sabemos que su modestia se sentirá herida con estas líneas; pero es deber no sólo de amigos, sino de colegas en el quehacer científico (bien que nos confesemos humildes discípulos suyos), el poner de manifiesto una vez más la personalidad de Luis Michelena.

Y desde estas columnas pedimos de nuevo más atención al trabajo callado y eficaz de este hombre que ya debiera haber encontrado entre sus paisanos el mecenazgo obligado que le permita dar a la ciencia todo aquello de que es capaz, sin preocupaciones de tipo material, que siempre son un obstáculo para las cabezas privilegiadas, y ésta es una de esas pocas que de vez en cuando aparecen. Guipúzcoa, y no sólo su pueblo, tienen la palabra. Si no hacemos nada definitivo, a nadie más que a nuestra desidia podremos culpar que el homenaje de aquel día no se vea coronado con la constitución de alguna entidad o patronato destinado a atender a los pocos que consagran su vida al bien de los demás; y en este caso lo es, aun cuando ese bien no sea inmediatamente tangible y contabilizable.

Gertaera zarrak



1880'garren urtea. Udaberria. Igande goiz bateko amaia.

Errenderi'k Andre Mari'ren Zainpean daukan Eleiz edercean Meza nagusia entzun da jendea Santa Maria, Kapitan eta Santxo'en kakaletatik barrera Pelota plaza'ra zuzenean zi-joan, laisterka bizian.

Euskaldunok dema edo apustu zaleak gera eta egun artan ere ba-zan bat, eta ez nolanaikoa.

Jaiotzez Lapurditarra zan Ganix Elissat'ek Bengoetxea'ren kontra zun desapioa. 109 metro luzean zitun pelota plaza jendez bete zagon. Jokoa asi da. Atze ta aurre, paret eta ertz, utzi ta jaso, keñu ta eman, ba zan antxe galtzapete lan. Pelotari biak izerdi patse-



tan zeuden. Gure Ganix etzan nolanaikoa, bañan aulkalaria ere, itxuraz, etzan esku-motza. Berdintsu zijoazen, eta ia bukaeran, Ganix'ek tanto bat galtzen du. Amorrartan aotik birau zikin batek irteten dio eta, batbatean, azkeneko aitortzan apaiz jaunari agindutakoaz oroitzen da. Lotsakizuna zan, bai, aibeste jenderen aurrean agindu ura bete bearra, ala ta guztiz ere, gizon izan gure Ganix eta Plaza erdian jendeari begira jarri, txapela kendu, ta belau-nikatuz, dio: ¡Yauna barkatu! eta beatzarekin lurrean gurutz egiñaz, mun eman zion.

Ori ikusitakoan, ango «¡biba Ganix!» ojuak eta txaloak ez omen ziran nolanaikoa izan.

Guk, gaur, beste orrenbeste egingo ote genduke?

Orain bezela garai artan ere (berrogeitamar bat urte) Errenderitarrak ba zuten Iruña zarrea egun-pasa egitera joateko oitura.

Orrrela joan ziran bein gure iru «errikoxeme».

Naparru'ko uriburu'ra irixitakoan, jakina, gosaria; urdai-azpiko ta tomatea, ango ardo azkarrarekin lagunduz.

Eguerdira irixitakoan «fama» aundiko ostatu batera bazkaltzera. Jan-errenkada edo «menu» ekarritakoan, asten dira:

—«Nik, arkumia txilindron».

—«Nik, nik, ere bai» (au itz totela zan).

Irugarrena, nunbait arrai zalea izan, eta: —«Nik atun a la donostiarra», eskatu zuen.

—«Kon-kon-tuz gero, e? Emen, Iruña'n aatuuna prex-prexkua izango al dek?».

—Bai, gizona.

Bazkaldu dute. Ondo jan, obeto edan, kafe ederra artu ta puro-zarra erreaz, gara gardotik zanga-zanga batzuek egin ondoren an dijoaz zezen-plazara.

Ara iritxi baño apur bat lenago, atuna jandakoa asi da okertzen:

—«Mutillak, zer diat nik sabel ontan? Itxoin nazazute pixka batean, galtzak eskatu bear dizkiat».

—«Emen, danen aurrean?» dio besteak.

—«Nik geio ezin diat, paret orren kontra jarriko nauk eta zuek nere aurrean jarri».

—«Tira-ba, tira, jarko gaituk».

—«¡Ai, au naigabea! ¡Ai, au ezin egona!».

Eta orduan itz-totelak, zearka begiratuaz, dio: —«Jan, jan zak, be-berriz ere, aatun aala dodonostiarra...».

AÑARBE