



La Sociedad deportiva y cultural

“EREINTZA”



Cuatro años de existencia tan solo cuenta este grupo formado por antiguos alumnos del Colegio del Sagrado Corazón de Rentería y, sin embargo, en tan corto espacio de tiempo ha adquirido una expansión fuera de lo común, y la veteranía suficiente para emprender y dar feliz término a organizaciones de todo género, pues sus innumerables actuaciones lo mismo alcanzan lo puramente deportivo, como lo literario y cultural o lo folklórico y regional. Hoy, el «Ereintza» ha conseguido una personalidad y nadie en Rentería desconoce su existencia, incluso se puede decir que en muchos casos ha llegado a resultar imprescindible: Cabalgata de Reyes, Día vasco en fiestas, etc.

El conseguirlo no ha sido tarea fácil, pues todo esto no se ha hecho solo, sino que por lo contrario ha costado muchos esfuerzos y hasta sacrificios a sus directivos y socios que, animados de un formidable espíritu, siempre tenso y en constante inquietud ante lo que represente mejora y elevación en cualquier orden, han sabido superar todos los obstáculos



Cuadro artístico vasco del «Ereintza» rodeando a don Luis Michelena, en la función celebrada en su homenaje.

hasta conseguir lo que otras muchas sociedades no llegan a alcanzar nunca: ser para su pueblo un elemento que sirve a su desarrollo y, sobre todo, a la mejor unión y entendimiento de los renterianos.

Sus organizaciones llevan un sello inconfundible de juventud, de juvenil fogosidad en su ritmo acelerado y constante, cuyo dinamismo se percibe tanto en la manera de desarrollarse como en la celeridad con que se suceden unas a otras, sin paréntesis de descanso e incluso acometiendo más de un trabajo al mismo tiempo. Esto, sin duda, es consecuencia de la juventud e inquietud de sus directivos, muchachos que no se arredran ante problemas que, al parecer, debían estar destinados a señores de barba y bigote; gente joven que tiene ganas de hacer cosas, cosas buenas y bien hechas.

En este punto, creemos se hace necesario nombrar, aun a riesgo de herir su modestia, a Adolfo Mendivil, quien durante tres años, ocupando la presidencia del «Ereintza», ha sido el promotor y principal organizador de todas sus actividades, y que hoy, por tener que cumplir sus deberes militares, ha cedido el timón de la Sociedad a Juan Tomás Elizalde, otro de los mosqueteros que siempre ha estado en la brecha y del que esperamos sabrá ser un digno sucesor.

Este último ha sido quien nos ha facilitado, de memoria, una lista de las realizaciones conseguidas por el «Ereintza», y como creemos que resulta por sí sola más elocuente y expresiva que cuanto nosotros pudiéramos decir, la copiamos a continuación:

En los campeonatos de San Sebastián juegan dos equipos de fútbol, y otro más en los de Fuenterrabía. La organización de dos campeonatos de pelota a mano para chicos de 12 a 14 años, constituyeron verdaderos éxitos tanto por la participación como por el entusiasmo de los chavales. En atletismo se han organizado un triathlon y una competición con el equipo del Club Atlético, que resultaron magníficas. Donde se ha llegado a alcanzar verdadera categoría es en balonmano, con un equipo de juveniles y otro en primera; además los campeonatos locales para equipos de barrios, que tanto han hecho por la afición a este deporte y que aseguran una cantera para el futuro.

Dos cuadros artísticos, uno de castellano y otro de vasco, han representado siete obras de teatro, y actualmente ensayan otras nuevas que, D. m., serán representadas durante las fiestas. Los concursos literarios organizados son ya cinco, celebrándose anualmente, y el último de ellos será fallado el próximo día 24. Tres grupos de danzas regionales —chicos, chicas y niños— mantiene la Sociedad y son los que se encargan de amenizar las vísperas de San Juan, las fiestas de San Luis, las de la Magdalena y otras conmemoraciones. Los coros de Santa Agueda también han sido una feliz iniciativa, restaurando una tradición perdida desde hace más de veinte años. Los concursos de «belenes» y villancicos en Navidad, con el colofón de la cabalgata de los Reyes Magos, y otras varias cosas que se nos quedan en el tintero por no hacer demasiado larga esta relación.

Como puede apreciarse, no resulta exagerado el elogio que hacemos del «Ereintza», pues sus «credenciales» son irrefutables. Son muchas y buenas las cosas que han venido realizando estos chicos. Lo que ahora nos interesa —y este es el principal motivo de su aparición en la revista— es, además de que otros conozcan sus actividades y puedan así prestarles la importancia que tienen, sin regatearles la colaboración cuando sea necesaria, que esta polifacética sociedad continúe trabajando como hasta ahora, sobre nuevas iniciativas y conservando lo tradicional a la vez, asegurando la continuidad de tan excelente obra con juventud y entusiasmo y en beneficio de Rentería y provecho de los renterianos.

B.



Partido de balonmano de 1.ª categoría, entre el «Ereintza» y el «Salleko», de San Sebastián.