

las azuladas cresterías de la Peña de Aya, alumbrando con su resplandeciente cabellera los prados y bosquillos que circundan a nuestra Villa, debe de ofrecer también ésta su más bella y acicalada imagen al astro rey.

No deben de ser los habitantes de Rentería menos agradecidos que los inúmeros y pintados pajarillos que entonan con sus arpa-das lenguas melodiosos himnos de alegre homenaje a la madre Naturaleza en las primeras horas de cada día, cuando Febo comienza su diaria singladura por los espacios siderales.

Pero desgraciadamente no es muy estimulante para éste que fue Alcalde de Rentería, la visión que con los ojos de su espíritu percibe en lo que fue el pueblo de sus amores. Este pretérito Alcalde contempla entristecido la capa de suciedad que cubre los nobles muros de los más antiguos edificios de nuestra Villa. Por otra parte quiere señalar también la nefasta labor que se realiza con esos modernos y diabólicos aparatos llamados «spray», símbolos de una civilización en exceso tecnificada.

Edificios tan venerables como son la Casa Consistorial, la iglesia de Nuestra Señora de la Asunción, la ermita —que ahora llaman basilica— de la Magdalena y otros muchos más han sido mancillados con los negros escupitajos lanzados por los mentados artefactos.

Todo ello hace que el aspecto de esta Villa sea mugriento, sucio y destartado, cuando es bien sabido por propios y extraños que los discretos vecinos de este industrioso municipio, de siempre se han distinguido por su amor a la limpieza, a las normas de la higiene, tanto personal como de las casas donde moran, así como de la esmerada limpieza y ornato de las calles y plazas de la Villa.

Por todo lo anteriormente expuesto y por otras muchas razones que mi obligada discreción me impone, vengo a suplicar lo siguiente:

Primero: Que es mi deseo y mi esperanza de que cuando transcurrido un año desde la publicación de este bando, dictado por el profundo amor que durante mi vida mortal profesé a Rentería, el aspecto urbano de la Villa haya cambiado de una forma total. Que los muros y fachadas de sus edificios se hallen limpios de toda clase de carteles, de pinturas que nada solucionan, de chafarrinones de mil colores, etcétera, etcétera.

Que todas las calles luzcan una gran pulcritud y limpieza, fruto por una parte del esmerado trabajo de los encargados de su mantenimiento, como por otra del sumo cuidado de los discretos ciudadanos en mantenerlas limpias, para lo cual depositarán los papeles, mondaduras, colillas y otros similares desperdicios, en los recipientes que la autoridad habrá colocado con profusión en todas las calles y paseos de la Villa.

Segundo: Mi segunda petición o súplica se refiere al otro aspecto importante en la vida de toda comunidad humana. Ruego desde lo más profundo de mi espíritu a los descendientes de aquellos honestos y honrados renterianos que me toleraron como su Alcalde, que no olviden nunca que lo que más une a los humanos es una sonrisa a tiempo. Que el mutuo respeto y tolerancia es la más fehaciente muestra del grado de civilización a que ha llegado un pueblo.

ESKER-GAIZTOKO IRUNDARRAK

Jose Antonio Loidi Bizcarrondo



Guk, Urdaburu edo San Markos «gureak» ditugun bezala, irundarrak, Aiako Harria eta San Marzial dituzte «beren» mendiak.

Lehen Aldabe deitzen zioten eta, bertan San Marzialetan elizaxtoa jaso zutenez gero, San Marzial deitzen diogu mendi hori, hamai-ka burruka (azkenekoa 1936ko gudaketan) ikusi izana da: alperrika-ko anai-arteko eta kupirik gabeko, burruka gogorrek askotan. Burruka horietako bat, guztien artean irundarrentzat oroigarriena dena, 1522ko ekaineko 30aren egun sentian gertatu zena da.

Honez gero ahaztuta dugu errederiarrak, egun hartan, irundarrei eman genion laguntza. Izan ere, ez dira alperrik joan larehun eta gehiago urte, hori gertatu zenez gero.

Egia esan, ez da atzoko kontua eta, errederiarrak, San Marzial mendian izan zen burruka hartaz ez gera asko gogoratzen. Baina, alderantziz, irundarrak, urtero-urtero ospatzen dituzte gogo-beroz, egun horren urteburu guziak. Berentzat, ekaineko 30a, San Marzial eguna alegia, urte guziko egunik haundiena, egunik maiteena da. Horregatik, nahiz eta burruka hura, historiak «aldrebestuta» askotan, «zertaz zihoan» edota nor noren aurka zebiltzan ere, ez badakite, txistu eta dantza, mila ekitaldiez eta, batez ere, hain berea duten eta hain maite duten, beren alardeaz ospatzen dute ederki asko San Marzial eguna.

Irungo alardea, aintzin-aintzinetik Gipuzkoako herrietan egiten ziren alardeen antzekoa da bere funtsean. Baina, besteen aldean, jartortasuna galdu badu ere neurri handian, aberatsagoa da, ederragoa, ikusgarriagoa... irundarrentzat berdingabea: berak diotenez, ez da mundu borobil guzian, «beren» alardea bezelakorik. Eta hori —aitortu egin behar—, egi hutsa da.

Baina, ohitura zaharrekin eta 1522ko burruka harekin ia ezer ikustekorik ez duen alardeaz gain, irundarrak, dakite, jakin ere, «beren» urte hartako garaipena ospatzen urtero biziki, orduan egin zuten zina betetzen duten batera.

Gudaldi baten ondoren, irabazleak beren garaitza pozez gainezka ospatzea edota irabazi zituzten «trofeoak» eta guda-sariak, arrokeriz beteta erakustea, askotan gertatzen den gauza da. Eta, galdu dutenei, festa eta arropuzkeri horiek begi onez ez ikustea ere bai. Hori ziurtatzeko, oraintsu Normandian edota geren artean gertatu direnak gogoratu besterik ez dugu.

Baina, 1522ko borroka hartan, galtzaile nor zen, bai al daki inork gaur? Batean eta bestean ote ginen gu geurok? Dena dela, urteak joan eta urteak etorri, irundarrak poz eta jai, eta, dirudienez, inork negarrik ez.

Guk, errederiarrak, beren alarde hortan —eta inongo galtzaileri irri eta parra egiteko asmorik gabe— konpañi berezi bat osatuaz partaide izaten uzteko eskatu genien urte batzuek direla, baina, agirian dagoen bezala, ez ziguten horrelakorik utzi. Beren artean, gu, geren gudari-talde berezi, ikurrin, kantinera eta guzi; txapel gorri, txamarrak beltz eta galtza zuriak jantzita; txilibituz eta tanbolinez, beren «tibiliti» joaz, beren alarden, arto-arro ibiltzen ez uztea, gauza bat da, eta hori arrazoizkoa izatea ere, daitekeena da, baina, gu osoro ahaztuta uztea, bestea.

Hona zer zion Garibay-ek bere «Compendio Historial» delakoa, gertatuak gertatuta urte gutxira:



«Garai hartan, Irunen, bi kapitan zebiltzan bertako, Hondarribiko, Oiartzungo eta Errenteriako alderdietako jendearekin (...) Azkue (hondarribiarra hau) eta Ambulodi (Oiartzuarra beste hau) delako bi kapitan horien menpean zebiltzan Irun, Oiartzun eta Errenteriako jendea (...) baziran mila eta bostehun bat gizon (...) Pedro Hirizar, erreneriarrak, lurralde hauetan gauaz argi egitearren erabili ohi izaten zuten bezalako, larehundik gora esku-zuzi erosi zituen (...) eta, etsaiei Irun aldetik ekingo ziotela uste izatearren, gazte eta emakume talde handi batekin ibili zen, behin eta berriz, bate-tik bestera errege-bidean, Oiartzun eta Errenteriako bidegurutzetik Irungo enparantzaraino...».

Era hontan, hauek haruntz-honaka zebiltzela eta etsaiek ikaragarriko gudari-taldetzat hartzen zituztela, Azkuek eta Ambulodik jo ahal izan zuten, goitik behera ekinaz, beren gudari-taldeekin, guztiz garaile, San Marzial mendian.

Hura izan zen, irundarrak geroztik, urtero ospatzen duten «beren» (nori esker?) garaitza.

Burruka hartan, gure hemengo gurasoen asabak (zirela Orereta, Villanueva de Oiarso, Erreneri edo Errenteriakoak: hau beste arloa da. Garibay-ek «la Renteria» deitzen dio) Hondarribi eta oiartzuarrenekin batera, han zirela irundarrei laguntzen, ezin uka.

Nik ez dakit, orduan, gure Pedro Hirizar eta berarekin zihoazen mutil eta emakumeei, hamaiketako bana bederen, eman zieten. Edota, erosi zituen larehun esku-zuzi haiek ordaindu ere, ordaindu zioten (orain ordain behar izango balituzte, urteroko obariarekin batera, tokitara joango lirateke kontuak!), baina, dena dela, ez al luke-te gurekin oroimen bat bederen izan behar?

Gertaera hura guk, erreneriarrok, ahaztuta eta, okerrago dena, irundarrak, gu ere bai.

LA CUSTODIA DE LA PARROQUIA

Adolfo Léibar

Tengo preparada, para la revista OIARTZUN-1984, una larga colaboración titulada: «DE LA PEQUEÑA HISTORIA DE OYARZUN. La mansión SEIN-ETXEBERRI y sus moradores, según el relato de una extensa y entretenida charla de sobremesa».

La versión es de «Don Ignacio Arbide» —errenderiko erriroseme jatorra— y dentro de la misma se hace mención específica de una custodia y a la manera en que éste vino a parar a la Parroquia de Ntr.ª Señora de la Asunción.

Como entiendo que éste es un dato inédito para los renterianos, me animo a publicarlo.

«LA PRIMERA GUERRA CARLISTA»

En la primera guerra carlista, la de los siete años (1833-1839), un jovencísimo Joxemari, en 1837 y con 15 años, se alista, contra la voluntad de sus padres, en las filas carlista, ya que se decía que éstas iban a conquistar Madrid y así terminaba la guerra.

Era Joxemari entonces uno más entre los componentes de la partida expedicionaria de guerrilleros que, avanzando en dirección a Madrid y formando ejército con otras tropas, se vieron obligados por la fuerte oposición de las fuerzas liberales y de la tropa nacional a refugiarse en la ciudad de Segovia en donde quedaron cercados, liberándose apurada y apresuradamente del cerco, por los pelos, gracias a la carga de caballería que abrió brecha en él, pero no sin que antes algunos hubieran llenado sus mochilas con piezas de oro y joyas que había en la «Casa de la Moneda de Segovia». Joyas y oro de los que, finalmente, tuvieron que desprenderse en su precipitada huida pues, tanto las guarniciones como los carabineros y nacionales, bajo un incesante fuego y hostigamiento no les dieron reposo, originándoles muchas bajas. ¡Y bastante tenían con aprovisionarse de comida, ahorrar munición, acarrear heridos y enfermos y no dejarse aprisionar! Tras mil peripecias y fatigas llegaron, pitando, hasta las vancongadas. Y aquí, ya sí, fue otro cantar: ¡Ayuda en todos los sitios por donde pasaban! Pues era cierto que el carlismo en aquella hora —hace 150

