

## Club Atlético Rentería 30 aniversario

## FELIX POLO ETXANIZ

Cuando el frontón servía para todo, como ahora, pero sin txapela. Hasta se jugaba a la pelota.

Cuando el baloncesto se jugaba de abajo hacia arriba.

Cuando el balón de fútbol con su costura te daba servida otra en la frente si acertabas el testarazo.

Cuando el *cuentaquintos* establecía la unidad de tiempo más depurada para determinar las diferencias entre nuestros remeros, korrikalaris, arrijazotzales o aizkolaris, mientras a uno que yo me sé me cronometraban la vuelta a la pista con calendario.

Cuando más de nueve goles en balonmano te hacían recurrir a la tiza para anotar el segundo dígito.

Cuando ir de paisano calzando *playeras* era que ibas a hacer deporte, o venías de hacer deporte, o estabas majareta.

Cuando el *stadium* de Koxtape desaparecía y volvía a emerger dos veces al día.

Cuando a un tocayo vizcaino le fue negado (por considerarlo un estilo peligroso) el récord Mundial en lanzamiento de jabalina al modo *palankalari*, mientras se autorizaban pértigas catapultas y más tarde se premiaba el estilo foxbury, mortal de necesidad, con el oro olímpico.

Cuando la última riada, vamos. Más claro, agua.

En aquella época. Más concretamente en el 57 se fundó el C.A.R. cuyo objetivo es potenciar exclusivamente el atletismo en la Rentería de nuestras entretelas. Y lo sigue siendo, como se recoge en la guía de servicios socio-culturales editada este año por el Ayt.

Que un reducido grupo de renterianos altruistas abrieron un horizonte espléndido donde era posible traducir al deporte rey las rivalidades entre barrios.

Que de éstas se pasó a la solidaridad con Pasajes, Lezo, Oyarzun... para llegar a Campeones de Guipúzcoa. Que aún habiendo clubs más potentes el C.A.R. fue el primero de nues-



tra provincia en incorporar mujeres a su plantilla, punta de lanza en atletismo femenino.

Que en la década de los 60 alcanza su máximo esplendor llegando, entonces, un Louvelli hasta Suecia o una Margarita Martinez internacional hasta su matrimonio.

Que para lograr un récord de Rentería hay que bajar de 10"9 en 100, saltar 7 mtrs. en longitud o lanzar la barra a más de 40 mtrs.

Esto ya lo han dicho OARSOS anteriores. Y que en la década de los 70 prácticamente desapareció, también.

Pero es el presente lo que importa. Y el futuro, más.

De ahí que una reflexión sencilla nos lleve a conclusiones importantes.

Atletas de ayer, directivos, entrenadores, colaboradores y amigos de hoy. Y de siempre. Tras haber analizado por la experiencia propia las diferentes opciones que tu entorno ofrece, selecciones para tu hijo aquellas que no dejan resquicio a la duda. Las que solo beneficios pueden reportarle. Las garantizadas a prueba de toda estadística.

Por eso ahí siguen los Lakunza, Irastorza, Díez, Otaegui, Garmendia, Iza, Peña, Cabaleino, Olascoaga, Petricorena, etc... dedicando sus mejores horas al beneficio de los hijos nuestros.

Por eso, y fruto de su tenacidad se consigue en el 86 un local cedido por el Ayt.º para vestuarios y servicios.

Por eso el nombre de Rentería vuelve a pedir paso a través del C.A.R. en elespectro deportivo guipuzcoano.

Por eso es una labor de todos conseguir que no se añadan más años a los 30 que llevamos suspirando por disponer de un campo-instalación-pista-stadium en el que los cientos de jóvenes que lo necesitan demuestren su rentabilidad social.

Tengo una cuadrilla de atletas a los que les gusta jugar al fútbol decía un entrenador del Ajax refiriéndose a Cruyff y cía-

Barcelona 92 está cerca y de aquí no puede salir gran cosa puede decir cualquier renteriano que se dé una vuelta por Gabierrota y vea cómo se improvisa un saltadero a golpe de azada, igual que hace 30 años.

Eso es lo que necesitamos. Un campo. Un campo que posibilite aglutinar a nivel colectivo una aspiración legítima y gratificante como base esencial de un esquema que, con toda garantía, nos permita inscribir un cúmulo de cláusulas incuestionablemente favorables en nuestro individual e intrasferible contrato social.

La recompensa está más allá de los trofeos 87 junio 10



