

PELOTA AVE FENIX

"... al igual que el euskera es la expresión lingüística de Euskalerrria, la pelota es la expresión corporal más genuina de los vascos".

(Kiko Caballero).

Félix POLO

"... la pelota y el euskera, zarandeados desde dentro y desde fuera; crujen los cimientos de nuestro patrimonio cultural".

Se puede afirmar sin reservas que, con el fin de la década de los 80, nuestro deporte ha marcado el "mínimo" de toda su historia. Hasta el capítulo de exportación ha estado tres años congelado por la situación de los puntistas americanos de la Ijapa.

En tal situación de crisis aguda la pregunta socrática se repite hasta la saciedad.

Una generación tras otra los más jóvenes "pasan" de la pelota y para que ello no quede en criterio subjetivo, no hay más que contabilizar los "debuts" en profesionales para dejar zanjada esta cuestión. O se produce el milagro o dentro de media docena de años se podrá enunciar con propiedad lo de que cualquier tiempo pasado fue mejor.

Voy a atravesarme a recordar una vieja frase que con frecuencia solía usarse para distinguir a las gentes de Euskalerrria, "un vasco, un poeta; dos vascos, un partido de pelota; tres vascos, un orfeón". También en este trío la pelota, hoy, baja enteros. Un rasgo de identidad cultural en riesgo de desaparición.

Diagnósticos y propuestas de soluciones hay para todos los gustos. La mayoría acertados porque al cien por cien obedecen

a una voluntad constructiva. Desde el que propone alternar los saques como en el tenis, hasta el que apunta como talón de Aquiles haber iniciado a los chavales con pelotas de verdad.

En mi criterio, el tejido social que por generación espontánea propiciaba el juego de pelota como única alternativa de ocio, se ha transformado radicalmente en muy pocos años.

El vértice más democrático del triángulo Aytº-Frontón-Iglesia ha quedado obsoleto. Mientras el abanico de ofertas de la sociedad de consumo ha ido abriendo como cola de pavo real monstruo, el cambio más significativo registrado en la pelota ha sido... el ceremonial del Angelus.

La pelota ha quedado prácticamente atropellada, arrinconada, al paso del imparable tren del progreso tecnológico.

Es preciso un esfuerzo de imaginación para aprovechar precisamente esa fuerza en propio beneficio.

Hoy, más que nunca, es cuestión de actitudes. Ojalá el arranque de la década 90 esté ya marcando el punto de inflexión en que la pelota remonte, desde sus cenizas... como Ave Fénix, hacia el lugar de honor que le corresponde ocupar, cuando menos en el seno del pueblo que la inventó.

Para lograrlo resulta indispensable asumir, tanto desde la perspectiva individual como desde la institucional, la responsabilidad de un esfuerzo especial orientado en su apoyo.

Recojo unas muestras de cal y arena para entrar en situación. En Mayo/90 la Fdon. Vasca solicitó del Gobierno Vasco la declaración de "deporte nacional de Euskadi". El G.V. manifestó "asumir la pelota como parte sustancial de nuestra cultura".

Fotografía: Félix Polo



Cantera renteriana

- Una crónica de Nov./90 destaca la "revolución" originada en Cuba por los Mundiales y la recuperación para la "causa" de la pelota del pueblo cubano, de gran potencial humano y con instalaciones ahora renovadas.

- El defenestrado presidente de la Española arrancó este año 91 (enero) declarando que "la pelota competirá en la Olimpiada como deporte de demostración durante doce días" refiriéndose a Barcelona 92, como avance sobre la previsión anterior que contemplaba "solo un día" a título de exhibición.

- También sobre Cuba, referencia Mundiales Pelota, copio literalmente a L.H. *Diario de Navarra* (25.11.90) "por cierto Televisión Española no se ha enterado de nada, como siempre desgraciadamente". "Alguien tendrá que explicarlo a los responsables. El organismo público vive de todos pero no sirve a nadie. O a casi nadie. Lamentable. Un fiasco".

- Los menores de 18 años tendrán entrada gratis a los Festivales de mano que organicen Empresas Unidas, Eskulari y Pilotaberri. El Labrit fue el escenario elegido (21.12.90, Retegui-Arreche contra Bergarilla-Ceceaga) para estrenar la soberbia iniciativa.

- Unsain, como portavoz de un clan de manistas profesionales, ofreció (enero/91) una excelente idea en fomento de la pelota. Todos los miércoles por la tarde, en Loiola y Astigarraga, "barrene" popular con pelotas de trapo, abierto a todo el mundo y con participación activa de las figuras citadas. PLANIFICACIÓN, COORDINACIÓN, RACIONALIZACIÓN son conceptos que deben materializarse, se están incorporando ya, a la esfera pelotazale.

Martxel Toledo¹, oyartzundarra muy vinculado a Rentería, considera imprescindible impulsar la pelota desde la base, reclamando un mayor interés por parte de las instituciones sobre todo a nivel Ayuntamiento, y destacando la necesidad de una mayor presencia en los medios de comunicación.

Desde abril/91 dirige el curso de técnicos que bajo auspicios de la Fdon. Vasca, cuenta entre sus más de 60 inscritos con una importante nómina de pelotaris-profesionales, y una mujer (Rebeka Ubera).

Métodos analíticos, estudios ergonómicos..., al servicio ya de otros deportes, están siendo adaptados a las diferentes disciplinas al objeto de dotar su pedagogía de un soporte científico hasta el presente inédito.

Son muchas las esperanzas depositadas en la plantilla de entrenadores a formar en esta Escuela.

Para Xabier Martínez,² renteriano, se han producido últimamente los dos hitos más importantes en la historia de la pelota; habiendo protagonizado ambos:

1.- El proyecto Ikas-Pilota.

"Hemos participado en su elaboración-creación culminada en el tercer trimestre del 90.

Persigue desarrollar la práctica de la pelota entre todos los niños de 4 a 12 años, en las tres líneas de enseñanza.

Experimentalmente en Guipúzcoa se trabajará la cantera a mano (con "sacos") para dar paso a herramienta a partir de 12 años en segunda fase.

Se ha concretado mediante la firma de un acuerdo a tres bandas, a propuesta de la Fdon. Vasca, entre ésta, la Fdon. de

Ikastolas y el G.V."

2.- La participación, a título de exhibición, de la Selección de Euskadi en los Mundiales de Cuba/90. Martxel Toledo capitaneó el equipo, de herramienta, en la Habana, siendo Xabier el responsable de la misma.

Tradicionalmente el papel de la Federación ha consistido en trabajar con pelotaris ya "de blanco" procedentes de una lógica selección previa, la "punta del iceberg". No se ha trabajado la cantera.

Hay que invertir la pirámide. Trabajar la base. Formar a los niños y niñas desde la edad más temprana posible.

Considera que los medios de comunicación van a jugar un papel decisivo en la estrategia de recuperación. "Se tiene que ver la pelota". No escapa a la conversación la inquietud creciente de Euskal-Telebista en propuesta de condiciones de iluminación, pintado adecuado de instalaciones, contrastes apropiados con el material a emplear según sea mano o herramienta, etc. Ni los esfuerzos a realizar en la mayor parte de los frentes para adaptarlos a T.V.

"Se tiene que escribir sobre pelota". El periódico puede realizar una labor extraordinaria, con la ventaja de ser el medio tradicionalmente más familiar al frontón.

La radio, que disfruta de una audiencia creciente particularmente entre la juventud, tiene a su favor la posibilidad de conexión más directa, precisamente con el segmento prioritario a cubrir con este mensaje.

Un mensaje de ánimo, y con entusiasmo a pesar de la presión añadida por la campaña electoral (9.5.91) el recibido de Iñaxio Oliveri³, renteriano de nacimiento y deportista por vocación. Su actitud respecto al deporte en general y de la pelota en particular ahorra comentarios aunque puede resumirse en la figura de un deportista nato y renteriano vocacional.

Otro renteriano, Juan Ignacio Gurrutxaga⁴, al que los temas relacionados concretamente con nuestro Frontón le son de antaño familiares ha resumido el espíritu de nuestra conversación en el texto siguiente:

"Gure egitekoa da kirola sustatzea Gipuzkoan.

Pilota, nola ez, oso leku garrantzitsuan dago gure bihotzean.

Errenteriarra naisenez, sentimen hau adieraztea Oarsotik oso atsegina da niretzat."

En Oarso/88 rescaté de nuestro historial pelotístico un coro de figuras que permitían entonar dignamente un hipotético Réquiem renteriano.

Resulta mucho más agradable plasmar en Oarso/91 los perfiles de renterianos y amigos de Rentería que, sin duda, aprovecharán hasta la menor oportunidad para aupar la Pelota hacia los más altos vuelos.

Obligado pues resulta también un resumen de lo que hoy Rentería puede ofrecer de puertas adentro.

P.D.: Hoy ,17 de junio, Rentería pasa a disputar la final del "interpueblos" herramienta contra Donosti.



Gamio, Juan y Garcia Beldarrain defienden de pabellón de Rentería.

- En la edición del torneo que anualmente organiza Landare se desarrolló, comenta Echevarría, de Oct. a Nov./90 registrando participación de 16 parejas en especialidad de goma, 10 parejas en pelota cuero (menores de 20 años) y otras 16 parejas en media-pala inscripción libre.

- Con finales previstas para Junio/91 se está disputando el I Adiskidetasun Jokoak (versión actualizada de Olimpiada Escolar) que mantiene en activo desde Enero, indica Altube, a más de 16 parejas de benjamines, 7 de alevines, y 8 de infantiles en especialidad a mano, con pelotas de trapo. Otras 15 parejas de alevines y más de 20 infantiles alternan, en pala, repartidas en especialidades con pelota de goma. (Obligado anotar la colaboración de Alk-Ond, con Ayto. en esto).

- "Martxel" Maza como portavoz de media docena larga de directivos de Ondarra, más otros tantos de Alkartasuna, posiciona las finales del IX Interballara en sábado anterior a Magda/91 para categorías inferiores y 22/7 como de costumbre para juveniles y aficionados.

Extrapolando datos de VIII Interballara serán más de 12 parejas de benjamines, 12 alevines, otras tantas de infantiles, 8 de prejuveniles; 8 y 8 de juveniles y aficionados los manistas que de Guipúzcoa y zona próxima de Navarra intervengan en las próximas semanas.

- Escuela de pelota. Ubicada en el Frontón Municipal cubierto, cuyo cupo horario para este fin tiene que ser revisado al paso de mejorar sus condiciones de iluminación. No se debe correr el riesgo de desánimos por temor de deficiencias técnicas de barata solución. Esta oferta tiene que mantenerse (lunes, miércoles y sábados) como mínimo.

- Tras 20 años de ausencia Rentería está presente en el

Cto. de Guipúzcoa Interpueblos, en especialidades de herramienta, en pala corta y pelota a cuero concretamente.

Gamio-Juan; Garcia-Beldarrain defienden el pabellón renteriano.

Creo que no resulta excesivamente arriesgado augurar que la década de los 90 va a resultar prodigiosa para Rentería en el plano cultural.

El gran desafío que hoy tiene planteado la Pelota se enmarca en ese contexto. Y Rentería producirá renterianos que defiendan sus colores dentro... y fuera de la cancha.

(1) Martxel Toledo. Director Técnico de la Federación de Euskadi de Pelota Vasca.

(2) Xabier Martinez. Secretario de la Federación Vasca de Pelota.

(3) Iñaxio Oliveri. Consejero de Educación del Gobierno Vasco.

(4) Juan Ignacio Gurrutxaga. Director General de Deportes de la Excma. Diputación de Gipuzkoa.

Mi agradecimiento a Elore Polo por su apoyo de laboratorio fotográfico.