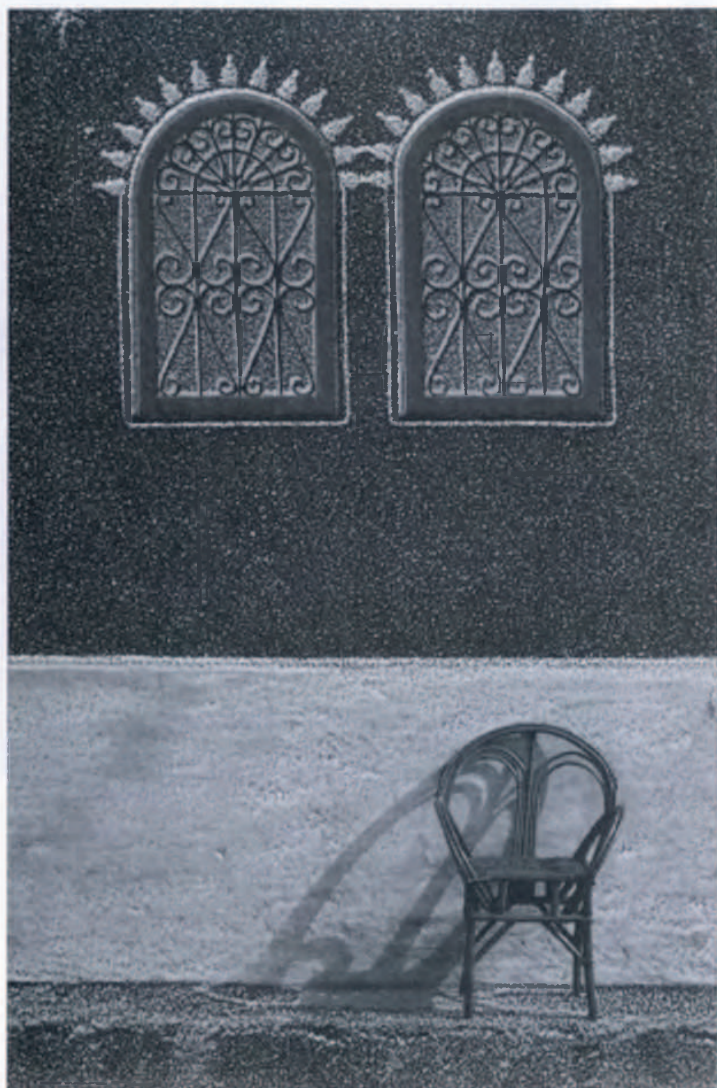


JOSE CRIADO LORENZO



De Donosti vino a vivir a Rentería en 1978, después de conocer a Maite, la que hoy en día es su mujer.

Se inició en la fotografía en 1981, animado por su amigo y compañero en los quehaceres fotográficos Mikel Mitxelena.

Por culpa del tiempo, excepto la presentada en Txuri Beltz ("El moro en ciba"), las exposiciones realizadas han sido colectivas. Entre éstas cabe señalar las realizadas en Trento (Italia), Wisbaden (Alemania), Plymouth (Gran Bretaña), Burdeos (Francia), Pasai Antxio, Pasai Donibane, Vitoria, Pamplona, Tafalla, Elorrio, Amurrio y Tarragona.

Ha colaborado con su obra en el libro "150 años de la fotografía vasca", y actualmente, junto con Mikel Mitxelena, colabora en la preparación de un reportaje fotográfico para el libro "América y los vascos".

Ha participado en diversos concursos, dentro y fuera de Euskadi, obteniendo varios primeros premios, entre los que cabe destacar el conseguido en Donostia en 1989, con el premio de honor y "Trofeo Internacional Gipuzkoa" en la modalidad de diapositivas.

Actualmente es miembro de la Sociedad Fotográfica de Gipuzkoa, de la que ha sido vocal de su Junta Directiva, así como de la Federación Vasca de Fotografía y de la FIAP (Federación Internacional de Fotografía Amateur).

Ha conseguido alcanzar los más altos niveles artísticos con su obra. Su depurada técnica le ayuda a gozar con el trabajo que realiza. Viajero y amante de la naturaleza, ha llegado a unir dos grandes vertientes, el reportaje y la artística. Consigue, mediante sus fotografías, inmortalizar las fugitivas concreciones de la naturaleza.

En su fotografía palpita lo vivo. Es un coleccionista, de lo que ya nos definió Ramón y Cajal: la vida pasa; pero la imagen queda.







