

## INDICE / AURKIBIDEA

<b>Saluda .....</b>	<b>2</b>
<b>Toros en las Magdalenas, por Luis Murugarren .....</b>	<b>4</b>
<b>Una renteriana en la India, por Puri Gutiérrez .....</b>	<b>7</b>
<b>Profezia, por Aitor Zuberogoitia Espilla .....</b>	<b>9</b>
<b>Darío de Regollos y Rentería, por Antonio Sainz Echeverria .....</b>	<b>11</b>
<b>Canción en peligro, por Carlos Artenetxe .....</b>	<b>14</b>
<b>El Portaaviones, por Maite R. de Azua .....</b>	<b>15</b>
<b>Cuarenta años en el Topo, por Ramón Múgica Lecuona .....</b>	<b>17</b>
<b>Lau Haizetara Euskaldun Elkartea, Pausorik pauso, por Zuzendaritza Batzordeak .....</b>	<b>19</b>
<b>Conciencia Universal, por Jacinto Pérez Merino (Pinilla) .....</b>	<b>20</b>
<b>Los excesos de los guardianes de la moral y las buenas costumbres y sus resultados, por Mikel Zabaleta .....</b>	<b>21</b>
<b>Historia del Club Atlético Rentería, por la Junta Directiva .....</b>	<b>23</b>
<b>Errenteri gogoan, por Bixente Barandiaran .....</b>	<b>26</b>
<b>El relevo, por Mikel Errondo .....</b>	<b>27</b>
<b>Por ejemplo, 1963, por Félix Maraña .....</b>	<b>29</b>
<b>Recuerdos de la infancia, por Juan Miguel Lacunza .....</b>	<b>32</b>
<b>Sin puntos ni comas, por Miquel López Crespi .....</b>	<b>33</b>
<b>Poeta modernoaren zantzuán, por Felipe Juaristi .....</b>	<b>36</b>
<b>La familia Olazabal: ilustres constructores navales del siglo XVII,</b> por María Lourdes Odriozola Oyarbide .....	<b>37</b>
<b>Qué habrá sido de la Bella Armi, por Anthon Obeso .....</b>	<b>39</b>
<b>Quem sacro munere decorasti, por Joseba Goñi .....</b>	<b>42</b>
<b>El amigo donostiarra de Martín Guerre, por Santiago Aizarna .....</b>	<b>44</b>
<b>Musikaste 93, por Isidoro Echeverría .....</b>	<b>46</b>
<b>Regalices y pecados, por Jon Arretxe .....</b>	<b>50</b>
<b>Eskuara, Euskara edota Euskera, por Antton Kazabon .....</b>	<b>52</b>
<b>Lazkao Txiki Nor zen, por Antton Kazabon .....</b>	<b>53</b>
<b>Kike Eizmendi .....</b>	<b>54</b>
<b>Brillante temporada 1992-1993 del C.D. Touring, por Errapel .....</b>	<b>57</b>
<b>La palabra cultura y sus derivaciones, por Miguel Pelay Orozco .....</b>	<b>59</b>
<b>¡Qué años aquellos en mi barrio!, por Jesús M.ª de los Mozos .....</b>	<b>61</b>
<b>Errenteriarrak Jonden, por Jon Etxabe Goñi .....</b>	<b>62</b>
<b>Gora, por Mila Garaialde Anzizar .....</b>	<b>64</b>
<b>Las Piedras de Creta, por Cristina Rodríguez Aguilar .....</b>	<b>66</b>
<b>¡Hola! Europa, por Beatriz Monreal .....</b>	<b>67</b>
<b>Recuperación de los Fuertes de San Marcos y Txoritokieta</b> por Miguel Buen Lacambra .....	<b>70</b>
<b>Beste hiru haitzulo Errenterian, por Landarbaso Abesbatza .....</b>	<b>72</b>
<b>Un Sancho renteriano gobernador de una isula, por Jesús Gutiérrez .....</b>	<b>74</b>
<b>Maite Arruabarrena, una voz para la lírica, por José Manuel Michelena .....</b>	<b>76</b>
<b>Cultural Lagun Artea, por Vicente J. Zapirain Indaberea .....</b>	<b>80</b>
<b>Vámonos al balneario y a tomar las aguas, por Iñaki Urigoitia .....</b>	<b>82</b>
<b>"No se dice Erretrete", por Luis María Mújika .....</b>	<b>85</b>
<b>Memorial de un vecino de Irún, pidiendo la protección de la provincia para el fomento de su fábrica de pelletería,</b> por Juan Garmendia Larrañaga .....	<b>88</b>
<b>La pluma de Don Luis Samperio, por Esteban Los Santos .....</b>	<b>89</b>
<b>Rentería: la industria de ayer .....</b>	<b>91</b>
<b>Rentería, 1928, por David María Tellechea Santamarta .....</b>	<b>92</b>
<b>En torno a Musikaste 93 por José Luis Ansorena .....</b>	<b>95</b>
<b>Lo que nos dice Absalon, por Jorge G. Aranguren .....</b>	<b>98</b>
<b>1928.go Madalen jaietako berriak, por Xabier .....</b>	<b>100</b>
<b>Benjamín Ramos, por Rafa Bandrés .....</b>	<b>102</b>
<b>Despertar en las ciudades, por Gonzalo Larumbe .....</b>	<b>103</b>
<b>Desempleo y descontento social: La Compañía de pesca de San Pedro (1798-1811), por José Ramón Cruz Mundet .....</b>	<b>104</b>
<b>Pototo, por Félix Polo Etxaniz .....</b>	<b>106</b>
<b>La presencia de la fábrica, por Alberto Vázquez .....</b>	<b>108</b>
<b>Pepita Amiano Arregi, 45 urte Udaletxean lanean, por Jone Idiazabal .....</b>	<b>110</b>
<b>Rentería postindustrial, por Manuel Agud Querol .....</b>	<b>114</b>
<b>María, la amona de Susperregui, por Ramulei .....</b>	<b>117</b>

<b>Mariasun Landa Etxebeste idazlea</b> , por Arrate Egaña .....	118
<b>Divagaciones. En torno al ayer y otras pérdidas irreparables</b> , por Mertxe Carneiro Bello .....	122
<b>Algunas notas sobre los vascos y la imprenta</b> , por S. Seminario Gerras .....	125
<b>Xalbadorren profetagoa</b> , por Joxemari Aranalde.....	128
<b>Un ejemplo de cooperación</b> , por José Angel Prieto Giménez.....	130
<b>Entre murallas, astilleros y ferrerías cuando Orereta pasó a ser Villanueva de Oiasso</b> , por Alberto Ecieza Michel .....	132
<b>Txanogorritxoren inuzentziaz</b> , por Mariasun Landa .....	135
<b>Euskeltzaleak: "Orereta Erri"</b> , por Luis Elberdin .....	136
<b>Ha fallecido Luis Mari Barinaga Hernández Alcalde del 26-4-65 al 6-3-71</b> , por Rafa Bandrés.....	139
<b>Euskara gure lantegietan</b> , por Mikel Ugalde .....	141
<b>Los simbolistas vascos</b> , por Raúl Guerra Garrido .....	144
<b>Pastora Insausti Zuzuarregi</b> , por José Luis Inchausti Urigoitia .....	146
<b>La "Escandalosa" procesión a San Marcos</b> , por Antxon Aguirre Sorondo.....	147
<b>Efemérides renterianas</b> , por Rafa Bandrés .....	150