

# ANGEL PEREZ MALMIERCA



Nací en 1957. Aunque no creo que esto tenga nada que ver. Hice un viaje a Andorra, para comprar mi primera cámara, en 1982. El mundial de fútbol se jugaba ese año en España.

Las primeras fotos las hice en blanco y negro, pero como no me gustaban, pronto cambié al color.

La mayoría seguían sin gustarme.

Tardé algún tiempo en darme cuenta de que, lo que fotografiaba se parecía demasiado a la realidad.

Eso no era lo que yo veía.

Aprendí a revelar los negativos, y a hacer las copias yo mismo, y volví al blanco y negro.

Como mi trabajo no tiene nada que ver con esto, es sobre todo en vacaciones cuando hago la mayoría de las fotos.

Caminar mirando a todas partes, encerrando fragmentos de realidad en un rectángulo.

Congelando fragmentos de realidad en un instante, que nunca volverá a ser igual.





Después, en la soledad del laboratorio, dar forma a esa realidad que en el momento del disparo había imaginado.

Que cada fotografía tenga mi mirada.

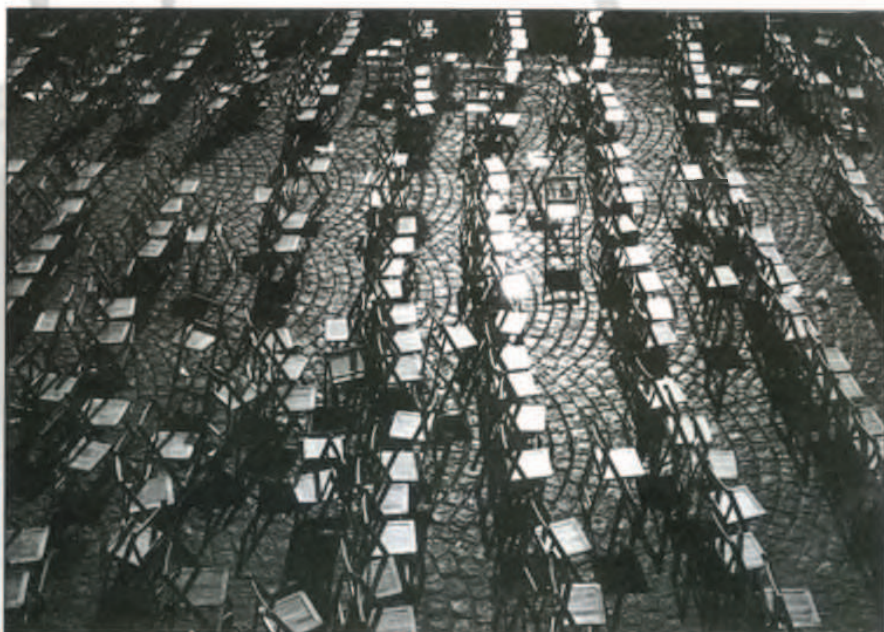
Que cuente una historia.



Como única salida a lo que hacía, mandaba las fotos a concursos. Habiendo obtenido varios premios: Bergara, Zumaya, Mondragón, Ordizia, Urretxu, etc.

También, en enero de este 1995, he colgado mis fotos en las paredes de la Galería Gaspar, en Rentería.

Dos meses después, en marzo, en la Casa de Cultura Foronda, en Zumaya.



Y en eso estamos.