

Cultural Lagún-Artea



D. Luis Samperio, Presidente de la Cultural.

Esta Sociedad, cuya vida bajo la base cultural data de hace un año, es la antigua y gloriosa Lagún-Artea tan conocida en el mundo del deporte.

En este su primer año de vida cultural ha puesto de manifiesto el interés y los propósitos que la guían: ser en el pueblo una «misión pedagógica» más y, al efecto, por sus locales han desfilado y continuarán desfilando en el resto del año conferenciantes de distinguida personalidad y de especialidad varia en las artes, ciencias, política, literatura, medicina, cuestión social, viajes, etc., etc.

Se dan lecturas trisemanales de una hora de duración de textos escogidos que son comentados por el lector y discutidos por los oyentes.

Se han organizado cursos especiales, con limitación de asistentes, por personas idóneas en la materia, de mecánica, de dibujo, conta-

bilidad, geografía, gramática, aritmética, ortografía, lenguas (vascuence, castellano, francés) etc., etc. cuyo desarrollo se gradúa según las disponibilidades y los ofrecimientos.

Hay una biblioteca particular para los socios con 400 volúmenes entre adquiridos, donados y prestados.

Hay, además, y está ya en marcha para el que lo solicite una biblioteca pública con 120 volúmenes pertenecientes al Ayuntamiento de quien somos depositarios con un catálogo que comprende las obras más modernas de técnica y aprendizaje de los oficios y de la industria como corresponde a la índole artesana de la villa y, por otro lado, las más destacadas obras del pensamiento universal.

Modestos nuestros recursos (73 socios que cotizan) noble nuestra intención, si de algo se peca es de excesiva ambición o de superabundante buena fé.

Contamos con la buena disposición de algunas personas (*socios protectores* con ayuda económica), con el apoyo de algunas fábricas, con el especialísimo del Ayuntamiento y esperamos todavía que muchos que pueden ser útiles rindan su suspicacia o su indiferencia y vengán a contribuir a esta obra humilde y buena que es el intensificar y el expandir la cultura en el espíritu del pueblo.

UN ARTISTA DE CASA

JESUS MARTIN

Jesús Martín, muchacho modesto y notable artista en ciernes, ha venido este año a colaborar en nuestra publicación, en la que,—huelga confesarlo—ha sido recibido con los brazos abiertos. Suya es la portada y suyos algunos trabajos intercalados a lo largo de estas páginas. Y es obvio decir que, una vez más, ha demostrado cumplidamente poseer excelentes aptitudes artísticas que le franquearán el paso por el espioso mundo de la pintura.

Precisamente porque revela felices disposiciones avaladas con una vocación entusiasta y un elevado espíritu de sacrificio, es por lo que nos duele más que el Ayuntamiento de la Villa hiciera a Martín el feo desaire del año pasado. Eso de invitarle a presentar sus obras y hacerlas examinar por un crítico de arte traído expresamente para, después de un dictamen plenamente favorable y de terminantes promesas, negarle en absoluto la subvención que le permitiera costear sus estudios es una acción deplorable que no tiene justificación—¡qué suponen, señor, un par de miles de pesetas!—ni reza con la tradición cultural de Rentería, ni la merece Jesús Martín.

No la merece, no. Nosotros sabemos de la vida de privaciones de Martín durante su estancia en París; sabemos del sacrificio que supone el tener que desenvolverse sin medios económicos; sabemos de la honda tragedia del que quiere estudiar y no puede, porque carece de recursos, aunque le sobre vocación. Y cuando se sabe positivamente que un muchacho vale, que estudia con ahínco y que lucha denodadamente por llegar a ser artista, negarle una pequeña ayuda denota, señores del municipio, carencia completa de

sensibilidad y desconocimiento de los deberes de una Corporación pública, a la que compete, entre otras finalidades, la misión de patrocinar estas empresas de tinte espiritual.

Aun hay tiempo. Nosotros esperamos que el Ayuntamiento rectifique su conducta, acordándose de Martín al encasillar las cifras del presupuesto. ¡Que no tengamos que sonrojarnos los renterianos ante la circunstancia de que el Concejo no sepa, o no quiera, espigar unas cuantas pesetas de un montante de 700.000!

Mientras tanto, vayan para Jesús Martín nuestra felicitación sincera y nuestro estímulo alentador. Cabe esperar mucho y bueno. Y nosotros estamos seguros de que Martín, con su arte, con su constancia, con su modestia y con su entusiasmo juvenil, sabrá abrirse paso y crearse un porvenir. Que es lo que nosotros, Mecenas también a nuestro modo y en nuestra esfera, le deseamos fervientemente.



NATURALEZA MUERTA

(Cuadro de J. Martín)