

(Conclusión del artículo sobre «Gau-chorri»)

abundantemente a las poderosas necesidades gastronómicas de sus socios, ha subsistido hasta ahora.

Yo no quiero poner en duda que sus socios sean grandes cazadores; lo que sí aseguro es que si en la cocina de "Gau-Chori" no se guisara más que lo que ellos cazan, les bastaría a "Saku" y a Luis Busselo (pongo por cocineros diplomados de "Gau-Chori") con saber condimentar una salsa única en que cierto aroma de tomillo hiciera pasar al gato casero por conejo campestre. La caza mayor de que hay memoria en "Gau-Chori" es la de un gato ferocísimo, que tardó más en rendir su alma que uno de esos toros que a Cagancho le salen tuertos.

No sé si fué por el estruendo de aquella batalla o más bien por excesos de tipo orfeórico por lo que "Gau-Chori" tuvo que trasladarse de su primitiva sede en la calle de la Magdalena a la que tienen hoy en la vecindad del restaurante "Toki-Alai".

A pesar de todo no se han extinguido entre los socios las aficiones a la música, alimenta-

das por un sufrido piano que existe en la Sociedad.

Un día entró apresuradamente el guardia de la calle preguntando:

—¿Es aquí donde están maltratando a un señor?

—¿Qué dice usted, hombre? —le contestó Busselo—. Aquí no maltratamos a nadie.

—¿Cómo que no? Me han dicho que era al señor Beethoven.

Como puede suponerse, se trataba de una broma que los socios se daban mutuamente.

—Pero aquí no todo es broma —me ha dicho el presidente don Telesforo Zapirain. Nos divertimos, pero generalmente es en provecho de la **Beneficencia**.

—¿De la Beneficencia, quiere usted decir?

—Fuero, claro, usted ya entiende.

Don Telesforo es la persona más simpática y la más cordial de este mundo; pero a las **bb** y a las **vv** les tiene un odio que no lo puede remediar.

MIGUEL GUDAMENDI

## Centolene-ko Baserriyá

Zentoleko plaza onetan  
pillotan amaika bider  
jokatu izanda sagardua ta  
zembait merienda eder,  
bertako nagusi jauna etzan  
makala eskubi ta ezker  
ustez onenak joanagatik  
menderatzen zitun laister.

Beñ Jose Mari (Kukua) eta  
lagun Antoniyo bako  
bertako nagusilla Juan Jose  
eta Belazko Modesto,  
joakatu zuten partidua  
gogor saka ta erreto  
gero ondoren zen izango zan  
esan bearrik dago.

Amasei lagun lapa jatera  
mayian ziran juntatu  
Modestok ondo jarriyak zeuden  
etzan askorik sobratu  
gañera berriz sagardo ona  
txarroka zetorrena ustu  
gero ondorian zer pasatu zan  
bear dizute kontatu.



Un típico lugar renteriano: el caserío "Centolene-enea"

Danak alegre jarri ziraden  
alde bat utzirik penak  
orduán ala esan omentzuan  
bertako nagusi jaunak  
probatu bear degu bertzotan  
zeñ geraden gaur onenak  
berrogei baso paga ditzala  
eman botzen ez dubenak.

Ala esanta egiñ kantatu zuben  
nagusiya jaunak lembizi  
baita ondoren beste gusiyak  
txandaka ziraden asi  
zembait far egin zan orduán  
nik nola adierazi  
bañan azkena bota zubanak  
txaluak ditu merezi.

Azkenerako Maximo txanda  
larri ta estutasunan  
aldameneko lagunai motell  
etzakiyak nik zer esan  
bañan berrogei baso sagardo  
nola pagatu bear zan  
azkenerako bukatu zuben  
"Jesus jayo da Flanfonan".

JUAN ZABALETA  
13-6-42