

idearon, para matar el tiempo, el "duendismo" que tan malas consecuencias había de acarrearles.

Se llamaban José Ignacio Lecuona, que era el principal, el enamorado de Angela, y Juan Antonio Mendizábal.

Mientras estaba en la prisión, Lecuona enviaba a Angela Barandiarán algunos versos en vascuence, rebosantes de amor y que alguno de ellos se cita a continuación:

"Markollako andriari  
biallzen dio goirantzi  
ura ere ni ekustera  
nik karcelan egonotzatik  
egotenazela kantari."

(A la mujer de Marcolla le envío mis afectos; por ir a verla estoy en la cárcel, pero siempre cantando.)

Los duendes de Marcolla no aparecieron más. Su recuerdo se perpetuó en la memoria de las gentes de la villa.

El juez Gamón les condenó a no pasar por el caserío Marcolla, sin permiso especial, después del toque de la oración.

La leyenda asegura que Angela murió a consecuencia de los sustos recibidos.

#### MISTERIO

#### LABORATORIO DE ANÁLISIS CLÍNICOS

**A. Cobreros Uranga**  
FARMACÉUTICO

Vileri, 14 bis RENTERIA Teléf. 60-05

## Almacén de tejidos al por mayor



# Imaz y Samperio



San Martín, 46 Teléfono 10.297  
San Sebastián

## EL ORFEON DONOSTIARRA, EN RENTERIA

Este año, la villa de Rentería tendrá el honor de recibir en sus Fiestas Patronales la visita del laureado ORFEON DONOSTIARRA, bajo la dirección del maestro Gorostidi.

El estandarte de la entidad ostenta como el más preciado trofeo la Medalla de Oro de la Ciudad de San Sebastián, y distinciones especiales de los Ayuntamientos de Lisboa y Zaragoza.



En la referida agrupación se encuentran varios hijos de nuestro pueblo.

Esperamos que la noticia de la actuación del Orfeon Donostiarra será recibida con una gran satisfacción.

El Orfeon se fundó el 20 de enero de 1897, por una docena de donostiarra inspirados por el vate local don Antonio Arzac, decidiendo cultivar el género coral para voces de hombre.

En 1910 incorpora al repertorio las más interesantes producciones mixtas, y se crea el coro de señoritas.

En 1917, el Coro de niños de Secundino Esnaola.

Cuenta actualmente con un grupo coral de 120 hombres y 81 señoritas; tiene establecidos para sus orfeonistas, una Academia de canto individual y de conjunto que regenta su director el maestro GOROSTIDI, y un coro infantil llamado "Secundino Esnaola", con un total de 48 niños y 71 niñas, que forman la reserva de futuros orfeonistas.

El 24 de julio, el pueblo renteriano tendrá ocasión de recibir al Orfeon Donostiarra con el entusiasmo y cariño a que se ha hecho acreedor por sus incuestionables méritos.

SOLFA