



ERRETERIA
UDALA

LIBURUZAINA
BIBLIOTECARIO-A
2. ariketa
2º ejercicio

2022-12-14



1. Azaroaren 8ko 31/1985 Legea, Lan Arriskuen Prebentzioari buruzkoa. Adierazi zein den erantzun zuzena.

- 1.a) Lege hori eta hura garatzeko arauak bakarrik aplikatuko dira Langileen Estatuari buruzko Legearen testu bateginean araututako lan-harremanen esparruan.
- 1.b) Aplikatuko zaie, halaber, administrazio publikoetako langileen administrazio- edo estatutu-izaerako harremani, lege horrek edo hura garatzen duten arauak halakoetan jaso berezitasunak aintzat hartuta.
- 1.c) Lege hori ez zaie aplikatuko administrazio publikoetako langileei, horiei Enplegatu Publikoaren Oinarrizko Estatutuaren testu bategina soilik aplikatuko baitzaie.
- 1.d) Lege hori administrazio publikoetako langileei aplikatu ahal izango zaie, baina, edozein kasutan ere, administrazio horiek ez dira enpresaburutzat hartuko.

2. Errenteriako Udalean Hizkuntza Ofizialen erabilera Normalizatzeko Planak 9. puntuan ezartzen ditu hizkuntza ofizialak erabiltzeko irizpideak. Irizpide horien arabera, 2. ardatzari dagokionez (lan-hizkuntza), zein da baieztapen OKERRA?

- 2.a) Udalean lan-hizkuntza ofizialak euskara eta gaztelania dira.
- 2.b) Betetzen duten lanpostuaren derrigorrezko hizkuntza eskakizuna egiaztatu duten udal langileek hizkuntza batean zein bestean jardungo dute.
- 2.c) Barruko komunikazio administratiboak lehenetsunez euskaraz bideratuko dira.
- 2.d) Barruko harremanetarako idatzizko dokumentazioa euskaraz eta gaztelaniaz egingo da beti.

1. Ley 31/1995, de 8 de noviembre, de Prevención de Riesgos Laborales. Señala la afirmación correcta.

- 1.a) Esta Ley y sus normas de desarrollo serán de aplicación únicamente en el ámbito de las relaciones laborales reguladas en el texto refundido de la Ley del Estatuto de los Trabajadores.
- 1.b) También será de aplicación a las relaciones de carácter administrativo o estatutario del personal al servicio de las Administraciones Públicas, con las peculiaridades que, en este caso, se contemplan en la presente Ley o en sus normas de desarrollo.
- 1.c) Esta ley no será de aplicación al personal al servicio de las Administraciones Públicas, a los que se les aplicará únicamente el texto refundido del Estatuto Básico del Empleado Público.
- 1.d) Esta ley podrá ser de aplicación al personal al servicio de las Administraciones Públicas, pero en todo caso éstas no tendrán consideración de empresario/a.

2. En base a los criterios de uso de las lenguas oficiales recogidos en el punto 9 del Plan de Normalización del uso de las lenguas oficiales en el Ayuntamiento de Errenteria, señala en cuanto al eje 2: lenguas de trabajo, la afirmación INCORRECTA

- 2.a) Las lenguas oficiales de trabajo en el Ayuntamiento son el euskera y el castellano.
- 2.b) El personal municipal que haya acreditado el cumplimiento del perfil lingüístico correspondiente a su puesto de trabajo trabajará en los dos idiomas oficiales.
- 2.c) Tendrá prioridad la difusión de la documentación interna en euskera.
- 2.d) Se elaborará siempre en euskera y castellano la documentación escrita destinada a las relaciones internas.



3. Zein da Kultur Aniztasuneko, Garapenerako Lankidetzako eta Giza Eskubideetako Plan Estrategikoaren ildo estrategiko bat?

- 1.a) Aniztasunaren politika bat egituratzea Udalaren barnean.
- 1.b) Arrazakeriaren aurkako borroka
- 1.c) Herritarren artean giza eskubideen ikuspegia sendotzea, elkarbizitzarako herri kohesioa landuz.
- 1.d) Herritarren parte-hartzea eta kulturarteko bizikidetzaren bultzatzea, garatu eta sustatzea.

4. Abenduaren 5eko 3/2018 Lege Organikoa, Datu Pertsonalak Babesteko eta Eskubide Digitalak Bermatzeko. Adierazi hauetako zein ez den datuak babesteko printzipio bat.

- 4.a) Konfidentzialtasun-eginbearra.
- 4.b) Ukituak emandako adostasunean oinarritutako tratamendua.
- 4.c) Kategoria berezietako datuak tratatzeko debekua.
- 4.d) Adingabeen adostasun-ematea, 14 urtetik gorakoak direnean

5. Abenduaren 9ko 19/2013 Legea, gardentasunari, informazio publikoa eskuratzeko bideari eta gobernu onari buruzkoa. Publikotasun aktiboa. Adierazi zein den baieztapen zuzena.

- 5.a) Udalei ez die eragiten.
- 5.b) Gardentasun-betebeharren mendeko informazioa dagozkion egoitza elektronikoko edo web-orrietan argitaratuko da.
- 5.c) Gardentasun-betebeharren mendeko informazioa Gardentasunaren Atarian argitaratuko da, bai eta probintziako aldizkari ofizialean ere.
- 5.d) Informazioa argitaratuko da era argian, antolatuan eta interesdunek ulertzeko moduan, eta, salbuespen gisa, berriz erabiltzeko moduko formatuetan.

3. ¿Cuál de las siguientes es una línea estratégica del Plan Estratégico de Diversidad Cultural, Cooperación en el Desarrollo y Derechos Humanos?

- 3.a) Estructurar una política de diversidad en el seno del Ayuntamiento.
- 3.b) Lucha contra el racismo
- 3.c) Fortalecer el enfoque de los derechos humanos entre la ciudadanía, trabajando en la cohesión ciudadana para la convivencia.
- 3.d) Impulsar, desarrollar y promover la participación y convivencia intercultural de la ciudadanía.

4. Ley Orgánica 3/2018, de 5 de diciembre, de Protección de Datos Personales y garantías de los derechos digitales. Señala cuál de los siguientes no es un principio de protección de datos.

- 4.a) Deber de confidencialidad.
- 4.b) Tratamiento basado en el consentimiento de la persona afectada.
- 4.c) Prohibición de tratamiento de datos de categorías especiales.
- 4.d) Consentimiento de menores edad, cuando sea mayor de 14 años

5. Ley 19/2013, de 9 de diciembre, de transparencia, acceso a la información pública y buen gobierno. Publicidad activa. Señala la afirmación correcta.

- 5.a) No afecta a los Ayuntamientos.
- 5.b) La información sujeta a las obligaciones de transparencia será publicada en las correspondientes sedes electrónicas y páginas web.
- 5.c) La información sujeta a las obligaciones de transparencia será publicada en el Portal de Transparencia, así como en el Boletín Oficial de la Provincia.
- 5.d) La información se publicará de una manera clara, estructurada y entendible para las personas interesadas y, excepcionalmente, en formatos reutilizables



6. Azaroaren 8ko 9/2017 Legea, Sektore Publikoko Kontratuena. Kontratu txikiak. Adierazi kontratu hauetako zein izapidetu daitekeen kontratu txikiaren prozeduraren bidez.

- 6.a) 50.000 euroko obra-kontratua.
- 6.b) 12.500 euroko zerbitzu-kontratua.
- 6.c) 15.000 euroko hornidura-kontratua.
- 6.d) b) eta c) erantzunak zuzenak dira.

7. Azaroaren 8ko 9/2017 Legea, Sektore Publikoko Kontratuena. Kontratazio-espedientea. Baieztapen hauetatik zein da OKERRA?

- 7.a) Kontratua arautuko duten administrazio-klausula partikularren agiria eta preskripzio teknikoaren agiria jasoko ditu.
- 7.b) Kontratuaren beharizanaren arrazoiak eman beharko dira beti.
- 7.c) Kontratuaren objektuaren atal bati buruzkoa izan ahal izango da, kontratua ez bada sortaka adjudikatuko.
- 7.d) Kontratazio-organismoak espedientea onetsiko du adjudikazio-prozedura hasi aurretik.

8. Liburutegiko katalogo tradizionalaren mugikorretarako bertsioa. Nola esaten zaio?

- 8.a) ABSYSPAC
- 8.b) OPAC
- 8.c) EBILIOTEPAC
- 8.d) MOPAC

9. Zein da notatutako musika-argitalpenen identifikazio-kodea?

- 9.a) ISAN
- 9.b) ISRC
- 9.c) ISMN
- 9.d) Erantzun guztiak okerrak dira

6. Ley 9/2017, de 8 de noviembre, de Contratos del Sector Público. Contratos menores. Señala cuál de los siguientes contratos podría tramitarse mediante el procedimiento de contrato menor.

- 6.a) Contrato de obras por valor de 50.000 euros.
- 6.b) Contrato de servicios por valor de 12.500 euros.
- 6.c) Contrato de suministro por valor de 15.000 euros.
- 6.d) Las respuestas b) y c) son correctas.

7. Ley 9/2017, de 8 de noviembre, de Contratos del Sector Público. Expediente de contratación. Señala la afirmación INCORRECTA.

- 7.a) Incluirá el pliego de cláusulas administrativas particulares y el de prescripciones técnicas que hayan de regir el contrato.
- 7.b) En todo caso, deberá motivarse la necesidad del contrato.
- 7.c) Podrá referirse a una parte del objeto del contrato cuando el mismo no haya de adjudicarse por lotes.
- 7.d) El órgano de contratación aprobará el expediente con carácter previo a la apertura del procedimiento de adjudicación.

8. ¿Qué denominación recibe la versión para móviles del tradicional catálogo de la biblioteca?

- 8.a) ABSYSPAC
- 8.b) OPAC
- 8.c) EBILIOTEPAC
- 8.d) MOPAC

9. ¿Cuál es el código de identificación de las publicaciones de música notada?

- 9.a) ISAN
- 9.b) ISRC
- 9.c) ISMN
- 9.d) Ninguna es correcta



10. Zein MARC21 eremuk jasotzen du testu baten jatorrizko bertsioaren zein tarteko itzulpenen hizkuntza-kodea?

- 10.a) 024
- 10.b) 080
- 10.c) 017
- 10.d) 041

11. ISBN bakoitza 5 elementuk osatzen dute, zuriune batez edo marratxo batez bereizita. ISBN honetan zein elementuk adierazten du argitaldaria: 978-84-97043-13-7?

- 11.a) 978
- 11.b) 84
- 11.c) 97043
- 11.d) 13

12. Zein dira liburutegietan funtsak eskuratzeko sistemak?

- 12.a) Erosketa, trukea, dohaintza, lege-gordailua
- 12.b) Erosketa, trukea, eskuratzeko partekatua eta dohaintza
- 12.c) Partzuergoko erosketa, trukea, dohaintza, lege-gordailua
- 12.d) Erosketa, legatua, dohaintza, eskuratzeko partekatua, lege-gordailua

13. Argitalpen elektronikotarako identifikatzaile bakar eta iraunkor bat da:

- 13.a) ORCID
- 13.b) ISSN
- 13.c) DOI
- 13.d) NIPO

14. Zein urtetan eratu zen IFLA?

- 14.a) 1923
- 14.b) 1927
- 14.c) 1929
- 14.d) 1937

10. ¿Qué campo MARC 21 contiene el código de lengua de la versión original o traducciones intermedias de un texto?

- 10.a) 024
- 10.b) 080
- 10.c) 017
- 10.d) 041

11. Cada ISBN se compone de 5 elementos separados entre sí por un espacio o un guion, ¿qué elemento de este ISBN representa al editor: 978-84-97043-13-7?

- 11.a) 978
- 11.b) 84
- 11.c) 97043
- 11.d) 13

12. ¿Cuáles son los sistemas de adquisición de fondos en una biblioteca?

- 12.a) Compra, canje, donación, depósito legal
- 12.b) Compra, canje, adquisición cooperativa y donación
- 12.c) Compra consorciada, canje, donación, depósito legal
- 12.d) Compra, legado, donación, adquisición cooperativa, depósito legal

13. Un identificador único y permanente para las publicaciones electrónicas es:

- 13.a) ORCID
- 13.b) ISSN
- 13.c) DOI
- 13.d) NIPO

14. ¿En qué año se creó la IFLA?

- 14.a) 1923
- 14.b) 1927
- 14.c) 1929
- 14.d) 1937



15. Zer da PREMIS?

- 15.a) Datu-base bat, biomedikuntzako aldizkarien erreferentzia bibliografikoak eta testu osoko artikulua dituena.
- 15.b) Metadatu nazioarteko estandar bat, objektu digitalak babesten laguntzeko eta epe luzera horiek erabili ahal izatea ziurtatzeko.
- 15.c) Ikertzaileen identifikatzaile bakar bat, Premis Open Science baliabidean jasoa.
- 15.d) Liburu digitalen sare bat, Europako Batzordeak babestua, Informazioaren Gizartearen Teknologiaren Programaren esparruan.

16. Crew metodoa (Frantzia IOUPI metodoa ere esaten zaio). Zer da?

- 16.a) Liburutegietan xahupena egiteko metodo bat.
- 16.b) Liburutegi bateko funtsak eskuratzeko metodo bat.
- 16.c) Aldizkako argitalpenen inpaktua neurtzeko metodo bat.
- 16.d) Prozesu teknikoa behar bezala egiteko metodo bat.

17. "Hemeroteka" terminoa XX. mendearen hasieran sortu zen. Nori esker?

- 17.a) Melvin Dewey
- 17.b) Pierre de Lafontaine
- 17.c) S.R. Ranganathan
- 17.d) Paul Otlet

18. Zer dira Creative Commons lizentziak?

- 18.a) Lizentzia horiek argitaldarien eskaintzen dituzte, idazleen sorkuntzetarako irtenbide gisa, idazleak sustatzeko eta haien lanak merkaturatzeko.
- 18.b) Erabilera-lizentziak dira, unibertsalak eta ordainpekoak, eta egile orok aplikatu ditzake bere sorkuntza lanetan. Lizentzia mota horren bidez, egileak eta/edo eskubideen titularrak baimen batzuk ematen ditu beste batzuek bere obra erabili dezaten.

15. ¿Qué es PREMIS?

- 15.a) Una base de datos que contiene referencias bibliográficas y artículos a texto completo de revistas de biomedicina
- 15.b) Un estándar internacional de metadatos para apoyar la preservación de los objetos digitales y asegurar su uso a largo plazo
- 15.c) Un identificador único de investigadores recogido en el recurso Premis Open Science
- 15.d) Red de bibliotecas digitales, patrocinada por la Comisión Europea en el marco del Programa de Tecnologías de la Sociedad de la Información

16. El método Crew, conocido también en Francia como método IOUPI, es:

- 16.a) Un método para la realización de expurgo en las bibliotecas
- 16.b) Un método para la adquisición de fondos de una biblioteca
- 16.c) Un método de análisis de impacto de las publicaciones periódicas
- 16.d) Un método para el correcto desarrollo del proceso técnico

17. El término "hemeroteca" surgió a principios del siglo XX gracias a:

- 17.a) Melvin Dewey
- 17.b) Pierre de Lafontaine
- 17.c) S.R. Ranganathan
- 17.d) Paul Otlet

18. ¿Qué son las Creative Commons?

- 18.a) Son licencias que los editores ofrecen como salidas a las creaciones de los escritores, promocionándolos y comercializando sus obras
- 18.b) Son licencias de uso, universales y de pago que todo autor puede aplicar a sus obras de creación. Mediante este tipo de licencias, el autor y/o titular de los derechos concede una serie de autorizaciones o permisos para que otros utilicen la obra



18.c) Erabilera-lizentziak dira, unibertsalak eta doakoak, eta egile orok aplika ditzake bere sorkuntza lanetan. Lizentzia mota horren bidez, egileak eta/edo eskubideen titularrak baimen batzuk ematen ditu beste batzuek bere obra erabil dezaten.

18.d) Erabilera-lizentziak dira, unibertsalak eta doakoak, eta argitaldari orok aplika ditzake. Lizentzia mota horren bidez, argitaldariak baimen batzuk ematen ditu beste batzuek obra erabil dezaten.

19. “Hirugarren lekua” terminoaren arabera, liburutegia komunitatearen gizarte-bizitzari eskainitako espazio osagarri bat da. Nork sortu zuen termino hori?

19.a) Charles William Eliot

19.b) Lorcan Dempsey

19.c) Ray Oldenburg

19.d) Julián Marquina

20. Atzera begirako bibliografia nazionalek zer jasotzen dute?

20.a) Herri jakin batean argitaratutako obrak jasotzen dituzte

20.b) Uneko urtearen aurreko denbora-tarte batean herrialde edo nazio batean argitaratutako obrak jasotzen dituzte.

20.c) Literatura grisa baino ez dute jasotzen.

20.d) Edozein herrialdetan argitaratutako obrak jasotzen dituzte.

21. METS dokumentuak funts bibliografikoak digitalizatzeko proiektuetan erabili ohi dira. Dokumentu horiek ataletan banatuta daude. Zein ataletan gordetzen da jabetza intelektualeko eskubideei buruzko informazioa?

21.a) Goiburua

21.b) Metadatu deskribatzaileak.

21.c) Metadatu administratiboak.

21.d) Egitura-mapa.

18.c) Son licencias de uso, universales y gratuitas que todo autor puede aplicar a sus obras de creación. Mediante este tipo de licencias, el autor y/o titular de los derechos concede una serie de autorizaciones o permisos para que otros utilicen su obra

18.d) Son licencias de uso, universales y gratuitas que todo editor puede aplicar. Mediante este tipo de licencias, el editor concede una serie de autorizaciones o permisos para que otros utilicen la obra

19. El término “tercer lugar”, que señala a la biblioteca como un espacio complementario dedicado a la vida social de la comunidad, fue acuñado por:

19.a) Charles William Eliot

19.b) Lorcan Dempsey

19.c) Ray Oldenburg

19.d) Julián Marquina

20. Las bibliografías nacionales retrospectivas:

20.a) Recogen las obras editadas en una determinada localidad

20.b) Recogen las obras editadas en un país o nación durante un período de tiempo anterior al año en curso

20.c) Recogen solo literatura gris

20.d) Recogen las obras editadas en cualquier país

21. Los documentos METS son utilizados comúnmente en proyectos de digitalización de fondos bibliográficos. Estos documentos están divididos en secciones, ¿en qué sección se guarda la información relativa a derechos de propiedad intelectual?

21.a) Cabecera

21.b) Metadatos descriptivos

21.c) Metadatos administrativos

21.d) Mapa estructural



22. Liburutegiko kultura-hedapenari dagokionez, zein da erantzun OKERRA?

- 22.a) Liburutegiak zerbitzatzen duen komunitatean liburutegia eta haren funtsak txertatzeko jardueren multzoa da, komunitate horrek gehiago eta hobeto ezagutu dezan.
- 22.b) Jardueren multzo bat da, irakurzaletasuna sustatzearen sinonimoa, liburutegi bakoitzeko erabiltzaileei egokitua
- 22.c) Helburuetako bat du liburutegiko ohiko erabiltzailearen arreta erakartzea agian oharkabean pasatu zaizkion interesguneetara.
- 22.d) Liburutegiko kultura-hedapenak bizitza kulturala dinamizatzen laguntzen du.

23. Funts bibliografikoak digitalizatzeko proiektu batean, fitxategi masterrak (babesteko) eta fitxategi eratorriak (hedatzeko) egin ohi dira. Zer fitxategi-formatu erabiliko zenuke irudi ez-bektorialen fitxategi masterretan, babes digital egokia bermatzeko?

- 23.a) TIFF
- 23.b) JPEG
- 23.c) ECW
- 23.d) GIF

24. Nola du izena Europeanak (Europako Liburutegi Digitala) erabiltzen duen metadatuaren ereduak?

- 24.a) Europeana Metadata Schema
- 24.b) Europeana Data Schema
- 24.c) Europeana Data Model
- 24.d) Europeana Metadata Model

25. Zein liburuzainek definitu zituen 1931n bibliotekonomiaren bost legeak?

- 25.a) W. Gordon Childe
- 25.b) Harry Faulkner Brown
- 25.c) S.R. Ranganathan
- 25.d) F. Lancaster

22. Señale la respuesta INCORRECTA respecto a la extensión cultural de la biblioteca

- 22.a) Es el conjunto de actividades encaminadas a insertar la biblioteca y sus fondos en la comunidad a la que sirve, con el fin de que ésta la conozca más y mejor
- 22.b) Es un conjunto de actividades, sinónimo al de animación a la lectura, adaptado a los usuarios de cada biblioteca
- 22.c) Uno de sus objetivos es conseguir atraer la atención del usuario habitual de la biblioteca hacia centros de interés que quizás le habían pasado inadvertidos
- 22.d) La extensión cultural en la biblioteca contribuye a dinamizar la vida cultural

23. En un proyecto de digitalización de fondos bibliográficos se suelen realizar archivos máster (para preservación) y archivos derivados (para difusión). ¿Qué formato de archivo utilizaría en los archivos máster de imágenes no vectoriales para asegurar una correcta preservación digital?

- 23.a) TIFF
- 23.b) JPEG
- 23.c) ECW
- 23.d) GIF

24. ¿Qué nombre recibe el modelo de metadatos utilizado por Europeana (Biblioteca Digital Europea)?

- 24.a) Europeana Metadata Schema
- 24.b) Europeana Data Schema
- 24.c) Europeana Data Model
- 24.d) Europeana Metadata Model

25. ¿Qué bibliotecario definió en 1931 las cinco leyes de la biblioteconomía?

- 25.a) W. Gordon Childe
- 25.b) Harry Faulkner Brown
- 25.c) S.R. Ranganathan
- 25.d) F. Lancaster



26. Hauetako zein EZ da deskubritzeko tresna bat?

- 26.a) Primo
- 26.b) Aleph
- 26.c) Summon
- 26.d) VuFind

27. Webgune batek bere diseinua egokitzen badu eta edukiak berrantolatu, kontsulta egiten duen gailuaren pantailaren tamainaren eta orientazioaren arabera, nola esaten zaio?

- 27.a) W3C
- 27.b) Web Mobile
- 27.c) Dynamic Web
- 27.d) Web Responsive

28. Liburutegi Publikoari buruzko IFLA/UNESCOren manifestuaren arabera (2022):

- 28.a) Funts orokorrak ditu, baina erabiltzaileak zehatzak eta espezializatuak dira.
- 28.b) Hezkuntzari laguntza ematea da liburutegi publikoaren eginkizunetako bat.
- 28.c) Funtsak eta zerbitzuak zentsura ideologikoaren, politikoaren edo erlijiozkoaren mende egon daitezke.
- 28.d) Haren helburu nagusiak irakaskuntza eta ikerketa dira.

29. Hauetako zein da objektu digitalen biltzaile bat eta Europeanarako agregatzailea?

- 29.a) Liburuklik
- 29.b) Biblioteca Digital Hispánica
- 29.c) Cibera
- 29.d) Hispana

30. Inprenta agertzeak honako hau ahalbidetu zuen:

- 30.a) Liburuaren industria hastea
- 30.b) Liburuetakolofoiak desagertzea eta marka komertzialak agertzea

26. ¿Cuál de las siguientes NO se considera una herramienta de descubrimiento?

- 26.a) Primo
- 26.b) Aleph
- 26.c) Summon
- 26.d) VuFind

27. La web que adapta su diseño y reorganiza sus contenidos en función del tamaño y orientación de la pantalla del dispositivo desde el que se consulta recibe el nombre de:

- 27.a) W3C
- 27.b) Web Mobile
- 27.c) Dynamic Web
- 27.d) Web Responsive

28. Según el manifiesto de la IFLA/UNESCO sobre la Biblioteca Pública (2022):

- 28.a) Sus fondos son de carácter general, pero sus usuarios son concretos y especializados
- 28.b) Una de sus misiones consiste en prestar apoyo a la educación
- 28.c) Los fondos y los servicios pueden estar sujetos a censura ideológica, política o religiosa
- 28.d) Sus objetivos fundamentales son la enseñanza e investigación

29. ¿Cuál de los siguientes es un recolector de objetos digitales y agregador de Europea?

- 29.a) Liburuklik
- 29.b) Biblioteca Digital Hispánica
- 29.c) Cibera
- 29.d) Hispana

30. La aparición de la imprenta permitió:

- 30.a) La aparición de la industria del libro
- 30.b) La desaparición de los colofones de los libros y la aparición de las marcas comerciales



30.c) Laburdura berriak agertzea eta letra-tipoak uniformatzea

30.d) Signaturak desagertzea eta orrialdekatzea zenbakera arabiarrean egiten hastea.

31. Urriaren 26ko Euskadiko liburutegiei buruzko 11/2007 Legearen arabera, Euskal Autonomia Erkidegoko Administrazio orokorrak, liburutegi-zerbitzuak sustatu eta hobetzeari begira:

31.a) Beste autonomia-erkidegoetako liburutegi-erakundeekin soilik jardun ahal izango du lankidetzan.

31.b) Estatuko liburutegi-erakundeekin soilik jardun ahal izango du lankidetzan.

31.c) Lurralde historikoetako liburutegi-erakundeekin soilik jardun ahal izango du lankidetzan.

31.d) Lurralde historikoetako eta beste autonomia-erkidegoetako liburutegi-erakundeekin lankidetzan jardun ahal izango du.

32. Zer da eLiburutegia?

32.a) Euskal kulturarekin lotuta dauden argitalpenen eta egileen zerrenda.

32.b) Autoritateen erregistroen datu-base elebiduna.

32.c) Eduki digitalak mailegatzeko zerbitzua.

32.d) Euskadiko liburutegi guztiek osatutako katalogo kolektiboa.

33. Euskadin, lege-gordailuaren administrazioa honako hauek kudeatzen dute:

33.a) Euskadiko Bibliografia Gordailuak eta Euskadiko Kontserbazio Zentroak.

33.b) Foru-aldundien liburutegiek eta lurralde historikoetako lege-gordailuaren bulegoek

33.c) Euskadiko Kontserbazio Zentroak eta Euskadiko Irakurketa Publikoko Sareak

33.d) Lege-gordailuaren bulegoek eta Euskadiko Kontserbazio Zentroak.

34. MARC 21 etiketa hauetako zein da ez-errepikagarria (NR)?

34.a) 246

30.c) La aparición de nuevas abreviaturas y la uniformización de los tipos de letras

30.d) La desaparición de las signaturas y la aparición de la foliación en números arábigos

31. Según la ley 11/2007, de 26 de octubre, de bibliotecas de Euskadi, la Administración General de la Comunidad Autónoma del País Vasco, respecto al fomento y mejora de los servicios bibliotecarios:

31.a) Solo podrá colaborar con las instituciones bibliotecarias de otras comunidades autónomas

31.b) Solo podrá colaborar con las instituciones bibliotecarias del Estado

31.c) Solo podrá colaborar con instituciones bibliotecarias de los territorios históricos

31.d) Podrá colaborar con instituciones bibliotecarias de los territorios históricos y de otras comunidades autónomas

32. ¿Que es eLiburutegia?:

32.a) Listado de las publicaciones y de autores relacionados con la cultura vasca.

32.b) Base de datos bilingüe de registros de autoridad

32.c) Servicio de préstamo de contenidos digitales.

32.d) Catálogo colectivo integrado por todas las bibliotecas de Euskadi.

33. La administración del depósito legal en Euskadi se gestiona por:

33.a) El Depósito Bibliográfico de Euskadi y el Centro de Conservación de Euskadi

33.b) Las bibliotecas forales y oficinas de depósito legal de los territorios históricos

33.c) El Centro de Conservación de Euskadi y la Red de Lectura Pública de Euskadi

33.d) Las oficinas de depósito legal y del Centro de Conservación de Euskadi

34. ¿Cuál de las siguientes etiquetas MARC 21 es no repetible (NR)?

34.a) 246



34.b) 260

34.c) 240

34.d) 534

35. Lekuona Fabrika kultur proiektuko udal biblioteka zerbitzuak zer ordutegi du?

35.a) Neguko ordutegia: astelehenetik ostiralera, 09:00-20:00, eta larunbatetan, 09:00- 14:30. Udako ordutegia: 09:00-14:30.

35.b) Astelehenetik ostiralera, 10:00-20:30, eta larunbatetan, 09:00-14:30.

35.c) Astelehenetik ostiralera, 09:00-20:00. Abuztuan eta larunbat guztietan itxita.

35.d) Astelehenetik ostiralera, 09:00-20:00.

36. Zer da WorldCat?

36.a) Munduko liburutegi-bildumei buruzko informazioa biltzen duen datu-base bat

36.b) Katalogo komertzialen mundu mailako gordailu bat

36.c) Alerta bibliografikoen mundu mailako zerbitzu bat

36.d) Loturen kudeatzaile bat

37. ISO 2789 araua zeri buruzkoa da?

37.a) Liburutegien nazioarteko estatistikak arautzen ditu.

37.b) MARC 21 formatuko katalogazio bibliografikoari buruzko araua da.

37.c) Mailegu-araudiei buruzko araua da.

37.d) Liburutegi publikoetako haur-zerbitzuak arautzen ditu.

38. Noiz hartzen da kontratu txikitzat hornidura-edo zerbitzu-kontratu bat?

38.a) Zenbatekoa 15 mila eurotik beherakoa denean.

38.b) Zenbatekoa 40 mila eurotik beherakoa denean.

38.c) Kontserbazio-obrak eta mantentze-obrak direnean.

38.d) Kontserbazio-obrak, mantentze-obrak edo konponketa-obrak direnean.

34.b) 260

34.c) 240

34.d) 534

35. ¿Cuál es el horario del servicio de biblioteca municipal del proyecto cultural Lekuona Fabrika?

35.a) Horario de invierno de lunes a viernes de 9:00 a 20:00 y sábados de 9:00 a 14:30. Horario de verano: 9:00-14:30

35.b) De lunes a viernes de 10:00 a 20:30 y sábados de 9:00 a 14:30

35.c) De lunes a viernes de 9:00 a 20:00. Cerrado en agosto y todos los sábados

35.d) De lunes a sábado de 9:00 a 20:00

36. ¿Qué es WorldCat?

36.a) Base de datos de información sobre colecciones bibliotecarias del mundo

36.b) Repositorio mundial de catálogos comerciales

36.c) Servicio mundial de alertas bibliográficas

36.d) Gestor de enlaces

37. La norma ISO 2789 se refiere a:

37.a) la regulación de las estadísticas internacionales de bibliotecas

37.b) la catalogación bibliográfica en formato MARC 21

37.c) la regulación de las normativas de préstamo

37.d) la regulación de servicios infantiles en bibliotecas públicas

38. ¿Cuándo un contrato de suministros o servicios es considerado contrato menor?

38.a) cuando su importe sea inferior a 15 mil euros

38.b) cuando su importe sea inferior a 40 mil euros

38.c) cuando se trate de obras de conservación y mantenimiento

38.d) cuando se trate de obras de conservación, mantenimiento o reparación



39. Eraikin historikoak birgaitzea:

- 39.a) Liburutegi berri bat sortzeko, horixe da gomendagarriena.
- 39.b) Auzo zaharretan edo periferiako auzoetan bakarrik egin daiteke.
- 39.c) Hori egitea aholka daiteke, zenbait faktore egokiak badira, hala nola kokapena eta azalera.
- 39.d) Hori ezin da ezein kasutan gertatu.

40. Euskal zinemaren film garrantzitsuenetako bat da Tasio (1984). Nork zuzendu zuen?

- 40.a) Victor Erice
- 40.b) Montxo Armendariz
- 40.c) Imanol Uribe
- 40.d) Telmo Esnal

41. Zein pentsalarik izan du eragina giza baliabideen kudeaketan?

- 41.a) S.R. Ranganathan
- 41.b) Andrew Carnegie
- 41.c) Paul Otlet
- 41.d) Elton Mayo

42. Beren borondate sozialaren adierazgarri, liburutegiek era askotako ekimenak abiarazten dituzte, arrazoi ekonomikoengatik, jatorriagatik, desgaitasunengatik eta abarregatik dauden desberdintasun sozialak arintzeko. Horri honela deitu izan zaio:

- 42.a) Liburutegi-hedapena
- 42.b) Liburutegien arteko mailegua
- 42.c) Erabiltzaileen prestakuntza
- 42.d) Informazio-alfabetatzea

43. Zein izan zen euskaraz inprimatutako lehenengo liburua?

- 43.a) Linguae Vasconum Primitiae
- 43.b) La Doctrina Cristiana en Bascuence
- 43.c) Jesu-Cristoren evangelio sandua, Jaunec dacarren itzaldia

39. La rehabilitación en edificios históricos:

- 39.a) es lo más aconsejable a la hora de crear una biblioteca nueva
- 39.b) solo se puede dar en barrios antiguos o de la periferia
- 39.c) puede aconsejarse si los factores como la ubicación y la superficie son las adecuadas
- 39.d) no se puede dar en ningún caso

40. Una de las películas más importantes del cine vasco es Tasio (1984), fue dirigida por:

- 40.a) Victor Erice
- 40.b) Montxo Armendariz
- 40.c) Imanol Uribe
- 40.d) Telmo Esnal

41. ¿Qué pensador ha influido en la gestión de los recursos humanos?

- 41.a) S.R. Ranganathan
- 41.b) Andrew Carnegie
- 41.c) Paul Otlet
- 41.d) Elton Mayo

42. Las bibliotecas expresan su voluntad social a través de iniciativas muy diversas que pueden paliar las diferencias sociales por razones económicas, de procedencia, por discapacidades, etc. Esto es lo se ha llamado tradicionalmente:

- 42.a) extensión bibliotecaria
- 42.b) préstamo interbibliotecario
- 42.c) formación de usuarios
- 42.d) alfabetización informacional

43. ¿Cuál fue el primer libro impreso en euskera?

- 43.a) Linguae Vasconum Primitiae
- 43.b) La Doctrina Cristiana en Bascuence
- 43.c) Jesu-Cristoren evangelio sandua, Jaunec dacarren Itzaldia



43.d) Guipuzcoaco provinciaren condaira edo historia

44. Euskal idazle hauetatik, nor jaso du 2021eko Espainiako Poesia Sari Nazionala?

- 44.a) Itxaro Borda
- 44.b) Mariasun Landa
- 44.c) Miren Agur Meabe
- 44.d) Arantxa Urretabizkaia

45. Zer esan nahi du ISBD siglak?

- 45.a) International Standard for Book Description.
- 45.b) International Standard Bibliographic Description
- 45.c) International Standard for Binding Description
- 45.d) Erantzun guztiak okerrak dira

46. OAI-PMH protokoloaren ezaugarrietako bat normalizazioa da. Zer esan nahi du horrek?

- 46.a) Biltegitratzen dituen dokumentuei buruzko informazio bibliografikoa interesdunen eskura jartzen duen entitate bat duela.
- 46.b) Protokolo erraza dela.
- 46.c) Interneten erabiltzen diren estandarretan oinarritzen dela, hala nola http protokoloa eta metadatuak kodetzeko XML protokoloa.
- 46.d) Azaldutako metadatu guztiak edo batzuk aldizka eta sistematikoki biltzen dituzten edukien agregatzaileak direla, tokian-tokian balio erantsiko zerbitzuak inplementatzeko.

47. Digitalizazioa:

- 47.a) Mikrofilmarekin alderatuta, desabantaila ukaezinak ditu, batez ere kalitateari dagokionez.
- 47.b) Gaur egun, jatorrizko dokumentuak gordetzeko irtenbiderik onena da.
- 47.c) Ez du aukerarik ematen eskuz idatzitako materiala erreproduzitzeko.
- 47.d) Erantzun guztiak okerrak dira.

43.d) Guipuzcoaco provinciaren condaira edo historia

44. ¿Cuál de estas escritoras vascas ha recibido el Premio Nacional de Poesía 2021?

- 44.a) Itxaro Borda
- 44.b) Mariasun Landa
- 44.c) Miren Agur Meabe
- 44.d) Arantxa Urretabizkaia

45. ISBD significa:

- 45.a) International Standard for Book Description
- 45.b) International Standard Bibliographic Description
- 45.c) International Standard for Binding Description
- 45.d) Ninguna de las respuestas es correcta

46. Una de las características del protocolo OAI-PMH es la normalización, ¿a qué se refiere?

- 46.a) A que dispone de una entidad que pone a disposición de los interesados información bibliográfica sobre los documentos que almacena
- 46.b) A que es un protocolo sencillo
- 46.c) A que se basa en estándares que se utilizan en Internet como el protocolo http y XML para la codificación de los metadatos
- 46.d) A que son agregadores de contenidos que recogen periódica y sistemáticamente todos o parte de los metadatos expuestos para, localmente, implementar servicios de valor añadido

47. La digitalización:

- 47.a) Frente al microfilm, presenta indudables inconvenientes, referidos sobre todo a la calidad
- 47.b) Es en la actualidad la mejor solución para la preservación de los documentos originales
- 47.c) No permite la reproducción del material manuscrito
- 47.d) Ninguna de las respuestas es correcta



48. Lekuona Proiektua. Lekuona Proiektuaren lan ardatzak.

- 48.a) Herritar Plaza, biblioteka zerbitzua, eta arte bizien egonaldi eta mediazio programa.
- 48.b) Arte bizien egonaldi eta mediazio programa, Atlantikaldia eta kultur eskaintza.
- 48.c) Biblioteka zerbitzua
- 48.d) Arte bizien egonaldi eta mediazio programa, Atlantikaldia eta biblioteka zerbitzua.

49. Erreterriako Udalak eskaintzen duen biblioteka zerbitzua. Adierazi zein den erantzun zuzena.

- 49.a) Ohiko liburutegi zerbitzura mugatzen da.
- 49.b) Bibliotekako baliabideek eta funtsek ez dute bat egiten Lekuona Fabrikaren programazioarekin eta jardunarekin.
- 49.c) Bibliotekak komunitatearen eta belaunaldien arteko ezagutza partekatuak ahalbidetuko ditu.
- 49.d) Bibliotekak ez du aisialdiari, jokoei eta bestelakoei eskainitako solairurik.

50. Abenduaren 9ko 19/2013 Legea, gardentasunari, informazio publikoa eskuratzeko bideari eta gobernu onari buruzkoa. Informazio publikoa eskuratzeko eskubidea. Adierazi zein den erantzun zuzena.

- 50.a) Pertsona orok du informazio publikoa eskuratzeko eskubidea.
- 50.b) Eskubide hori baliatu ahal izateko, interes legitimoa alegatu beharra dago.
- 50.c) Eskubide hori ezin da mugatu.
- 50.d) Erantzun guztiak zuzenak dira.

48. Proyecto Lekuona. Ejes de trabajo del Proyecto Lekuona

- 48.a) Herritar Plaza, servicio de biblioteca, y programa de residencia y mediación de artes vivas.
- 48.b) Programa de residencia y mediación de artes vivas, Atlantikaldia, y oferta cultural.
- 48.c) Servicio de biblioteca.
- 48.d) Programa de residencia y mediación de artes vivas, Atlantikaldia, y servicio de biblioteca.

49. El Servicio de Biblioteca ofertado por el Ayuntamiento de Errenteria. Señale la respuesta correcta.

- 49.a) Se circunscribe al servicio de biblioteca convencional.
- 49.b) Los recursos y fondos de la biblioteca no se fusionan con la programación y actividades de Lekuona Fabrika
- 49.c) La biblioteca posibilitará un conocimiento compartido de la comunidad y las diferentes generaciones.
- 49.d) La biblioteca no tiene una planta dedicada al tiempo libre, juegos y otros.

50. Ley 19/2013, de 9 de diciembre, de transparencia, acceso a la información pública y buen gobierno. Derecho de acceso a la información pública. Señale la respuesta correcta.

- 50.a) Todas las personas tienen derecho de acceso a la información pública.
- 50.b) Tiene que alegarse un interés legítimo para poder ejercitar el derecho.
- 50.c) Se trata de un derecho que no puede ser limitado.
- 50.d) Todas las respuestas son correctas.



ERRESERBAKO GALDERAK / PREGUNTAS DE RESERVA

51. METS zera da:

- 51.a) Metadata Encoding and and Transmission Standard
- 51.b) Machine Expression Transfer Standard
- 51.c) Metadata Encoding Transmission Standard
- 51.d) Machine Encoding Transmission Standard

52. SHUn, zer adierazten du "19"-k?

- 52.a) 1900 urtea
- 52.b) XX. mendea
- 52.c) 1900etik 1999ra
- 52.d) b eta c erantzunak zuzenak dira.

53. Izenburuari buruzko informazioa MARC21 formatuko etiketa multzo honetan agertzen da:

- 53.a) 3XX
- 53.b) 2XX
- 53.c) 0XX
- 53.d) 6XX

54. Liburutegi Publikoetarako Orientabideak nork bildu zituen?

- 54.a) UNESCO
- 54.b) FILAB
- 54.c) Hezkuntza, Kultura eta Kirol Ministerioa
- 54.d) IFLA

55. Errenteriako kultur eskaintza. Hauetako zein **EZ** dago Errenteriako kultur eskaintzan?

- 55.a) Xenpelar tailerrak
- 55.b) Herri Arte Eskola
- 55.c) Niessen Kulturgunea
- 55.d) Errenteria Irratia

51. METS es:

- 51.a) Metadata Encoding and and Transmission Standard
- 51.b) Machine Expression Transfer Standard
- 51.c) Metadata Encoding Transmission Standard
- 51.d) Machine Encoding Transmission Standard

52. En la CDU ¿qué indica "19"?

- 52.a) El año 1900
- 52.b) El siglo XX
- 52.c) Desde 1900 a 1999
- 52.d) Las respuestas b y c son correctas

53. La información sobre el título aparece en el grupo de etiquetas del formato MARC21

- 53.a) 3XX
- 53.b) 2XX
- 53.c) 0XX
- 53.d) 6XX

54. Las Pautas para Bibliotecas Públicas fueron recogidas por:

- 54.a) La UNESCO
- 54.b) La FILAB
- 54.c) El Ministerio de Educación, Cultura y Deporte
- 54.d) La IFLA

55. Oferta cultural en Errenteria. ¿Cuál de los siguientes **NO** pertenece a la oferta cultural?

- 55.a) Talleres Xenpelar.
- 55.b) Herri Arte Eskola.
- 55.c) Niessen Kulturgunea.
- 55.d) Errenteria Irratia.



ERRETERIA
UDALA