

L E K U  N A [FABRIKA]

LEKUONA [FABRIKA]

¿QUÉ ES LEKUONA?

Lekuona Fabrika llega para reforzar la apuesta que el Ayuntamiento de Errenteria ha hecho a favor de la cultura. En ese camino, va a trabajar conjuntamente con otros espacios y dinámicas que ya están realizando esa labor creativa: Niessen Kulturgunea, Herri Arte Eskola, Xenpelar Tailerrak, Sala Reina, Xenpelar Etxea... trabajarán codo con codo para crear un sistema cultural fuerte.

El Ayuntamiento de Errenteria apostó hace tiempo por la cultura. Es consciente de que cultura es sinónimo de oportunidad, imprescindible para hacer pueblo, para construir futuro. Es oportunidad para el desarrollo económico; oportunidad para aunar la diversidad que tiene la localidad; oportunidad para la cohesión de la ciudadanía.

Por todo ello, ha convertido la cultura en un ámbito estratégico a la hora de dibujar el futuro de la ciudad. Las claves son facilitar la labor de creación, la universalización de la cultura, poner la creatividad en manos de toda la ciudadanía, y convertirla en parte activa de la realidad cultural. Lekuona Fabrika es un hito en ese camino, y a su vez, una herramienta transformadora; va a dar oportunidad a la ciudadanía de vivir y experimentar la cultura tanto individual como colectivamente, de compartir procesos creativos en primera persona, de participar en laboratorios, de compartir conocimiento y aprenderse mutuamente.

En ese camino de aprender conjuntamente, y de aprenderse mutuamente, Lekuona ha realizado una apuesta tan importante como audaz, ya que también va a ser un espacio de relación y aprendizaje intergeneracional. La comunidad al completo, una ciudad e infinidad de aristas, construyendo futuro desde la cultura.

Errenteria quiere ser una ciudad que impulse la cultura, la creatividad, y un proceso de aprendizaje continuo para todas las personas, y va en ese camino.

Para ello, Lekuona Fabrika va a ofrecer herramientas que impulsen la creatividad, el trabajo colectivo y el aprendizaje continuo tanto a los y las profesionales y compañías de artes vivas, así como a la ciudadanía y agentes sociales. Lekuona Fabrika es un espacio para desarrollar proyectos, compartir procesos creativos y disfrutar de espectáculos; pero también es un espacio de encuentro que facilita y encamina las iniciativas y necesidades de la ciudadanía. Por medio de proyectos y colaboraciones diversas, Lekuona Fabrika quiere responder a ciudadanas y ciudadanos de diferentes procedencias, generaciones, caracteres, y ofrecerles así la oportunidad de ser personas más críticas, íntegras, generosas y empáticas. Viene a empoderar a la ciudadanía desde la cultura, a reforzar la comunidad, porque eso garantizará una ciudad viva.



UNA FÁBRICA, TRES EJES DE TRABAJO

Lekuona Fabrika alberga grandes ambiciones estratégicas para Errenteria. Ha basado su proyecto en tres ejes principales de trabajo: Herritar Plaza, servicio de biblioteca y el programa de residencias y mediación de artes vivas.

1. HERRITAR PLAZA

Herritar Plaza viene a garantizar la participación ciudadana, pilar imprescindible para el ayuntamiento, ya que, quiere dotar a la ciudadanía de una herramienta especial: el poder de decisión.

Dentro de este eje de trabajo, se creará una comisión ciudadana que se encargará de la decisión de una parte de la programación de Lekuona Fabrika; una comisión que recibirá y elegirá entre propuestas artísticas y culturales: pequeñas sesiones musicales, performances, talleres...

No solo eso, Herritar Plaza promoverá proyectos creados para responder a retos de la ciudadanía o necesidades elegidas por medio de convocatorias. El objetivo de estas convocatorias será acoger retos de la ciudadanía, asociaciones o colectivos, y ofrecer la aportación, experiencia o conocimiento de otras personas o entidades para llevarlos a cabo. De entre los proyectos presentados se elegirán los más interesantes, y se harán llamamientos para conseguir las colaboraciones necesarias para llevar a cabo esos retos.

Estas dos comisiones estarán constituidas por representantes nombrados por los agentes sociales y por creadoras y creadores, y realizarán un proceso de aprendizaje de antemano.

Además, Herritar Plaza servirá para la creación de grupos de ciudadanos y ciudadanas que tengan intereses similares. Son grupos abiertos que se reunirán con una periodicidad y la nueva fábrica será su punto de encuentro.

La programación elaborada por Herritar Plaza tendrá su propia seña de identidad.



**HERRITAR PLAZA
DARÁ PODER DE
DECISIÓN A LA
CIUDADANÍA**

2. SERVICIO DE BIBLIOTECA.

La biblioteca es el segundo eje de trabajo, y uno de los ejes de trabajo más importantes de Lekuona Fabrika. Dividido en los tres pisos de los que consta Lekuona, ofrece su servicio a diario nada más abrir Lekuona sus puertas. La biblioteca está estrechamente relacionada con todos los programas.

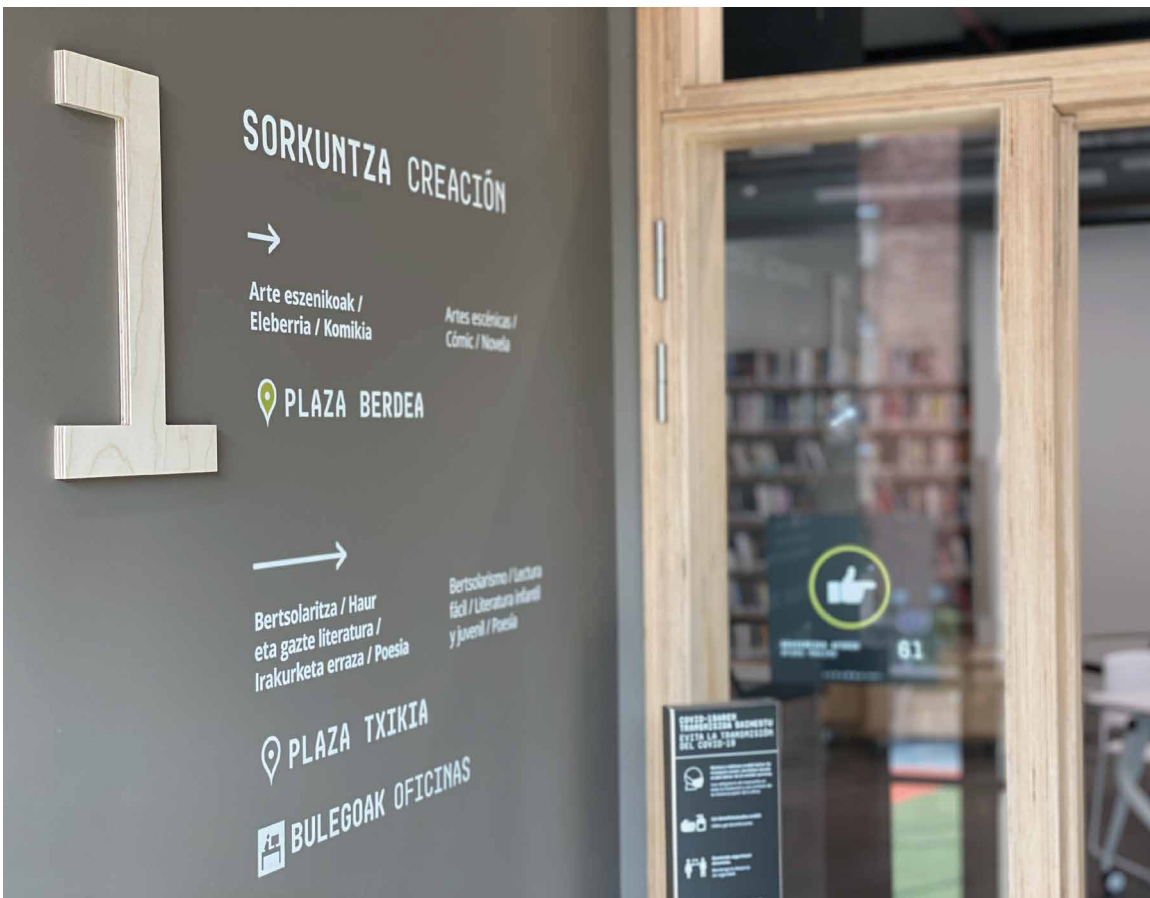
Ofrecerá los servicios de una biblioteca convencional, pero irá más allá, ya que Lekuona Fabrika ha revolucionado su mismo concepto para convertir la biblioteca en un puente de unión entre individuo y comunidad. Los recursos y fondos de la biblioteca se fusionarán con la programación y actividades de Lekuona Fabrika: el objetivo de la biblioteca es convertirse en el punto de unión entre lectores y libros, pero además pretende ser un espacio que facilite el intercambio del conocimiento intergeneracional y comunitario; esto es, además de garantizar el uso individual, abrirá el camino para la utilización comunitaria de ese espacio. Será un espacio intergeneracional, un espacio para el encuentro y el conocimiento mutuo.



El reparto de la biblioteca se ha realizado según los criterios y objetivos marcados por Lekuona Fabrika. La planta 0 es la dedicada al tiempo libre. Viajes, juegos, monte, multimedia, música, y prensa están recogidos en esa planta. La primera planta es la dedicada a la creatividad, y la alimentan las artes escénicas, bertsolarismo, novela, literatura infantil y juvenil, lectura fácil, cómic, y poesía; la tercera planta está estrechamente unida al conocimiento y allí se ha ubicado la documentación sobre arte, biografía, estudios de género y LGBTI, ciencias sociales, el apartado dedicado a Errenteria, historia, idiomas, psicología, ensayo y ciencias.

La biblioteca tiene al servicio de la ciudadanía todos sus fondos en diferentes formatos; los que están en las estanterías físicamente, los solicitados de antemano, y en formato digital mediante eLiburutegia. Ofrecerá todas las materias y géneros literarios. El mestizaje intergeneracional es una apuesta innovadora y enriquecedora, y en ese camino, también los fondos harán su aportación, ya que su clasificación y reparto buscará la combinación de las personas usuarias: intergeneracionalidad e interdisciplinariedad se aunarán ofreciendo una experiencia y un espacio novedosos.

**POSIBILITARÁ UN
CONOCIMIENTO COMPARTIDO
DE LA COMUNIDAD Y LAS
DIFERENTES GENERACIONES**





3. RESIDENCIAS DE ARTES VIVAS Y MEDIACIÓN

El objetivo de las residencias de artes vivas y mediación es fomentar la creatividad y trabajar la mediación, dándole centralidad. Esa centralidad hace el proyecto especial, ya que es novedoso en sí que la mediación se estructure y se afiance como herramienta. Por medio de un programa de residencias se pretende fomentar y apoyar procesos creativos de artes vivas.

Las compañías que participarán en el programa de estancia de artes vivas, serán seleccionadas por medio de convocatorias donde valorarán la calidad, la originalidad y renovación, las opciones de compartir el proceso creativo con agentes y las propuestas en euskera.

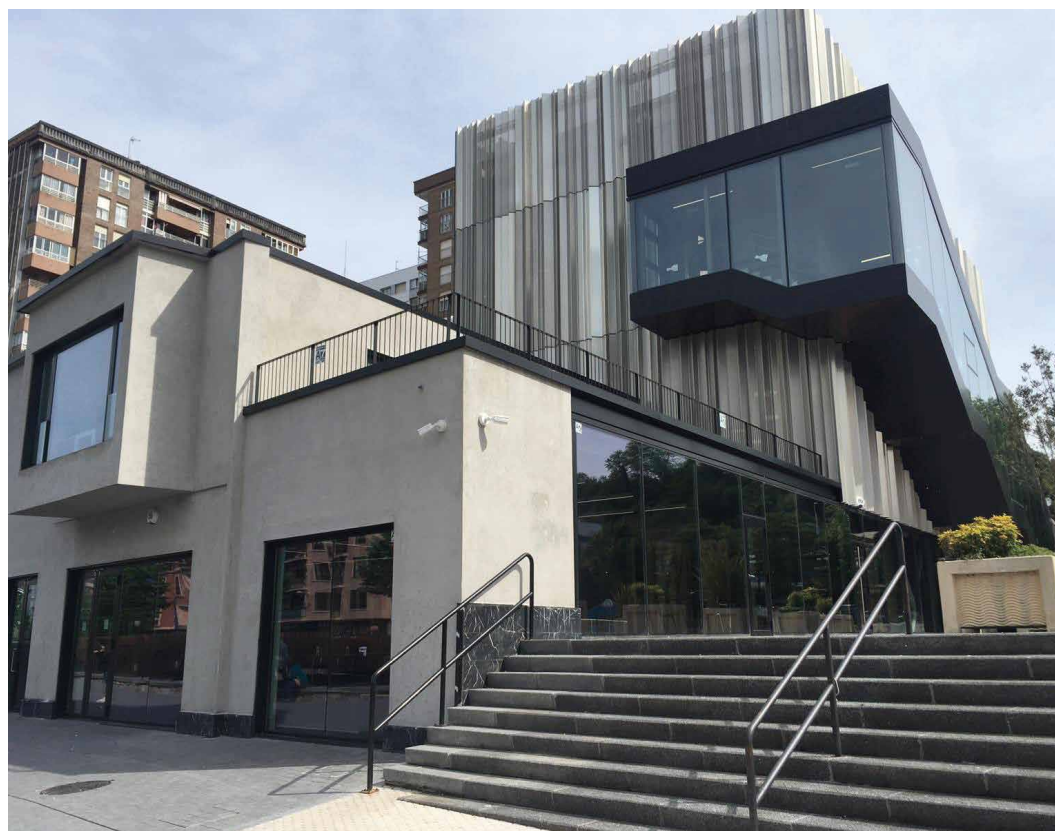
La mediación es uno de los ejes que dota de identidad al programa de estancias. Por medio del programa de mediación, se busca que los proyectos artísticos se conviertan en proyectos creativos compartidos con la ciudadanía. El objetivo final es crear conocimientos y experiencias con las personas participantes en esas mediaciones. El trabajo creativo es una herramienta para el intercambio, el debate crítico y el estudio.

Las mediaciones pueden plasmarse en ensayos abiertos, intercambios, actuaciones o marterclass, talleres, procesos, actividades paralelas, comunidades de espectadores, encuentros con medios de comunicación, creatividad compartida, o actuaciones independientes.



Lekuona Fabrika también acogerá residencias musicales. Se ha creado un programa específico para ese fin: ayudar a músicos y músicas a dar el salto, ofreciéndoles formación y asesoría creando espacios compartidos con los agentes locales, y fomentando la cultura de la música en directo. Lekuona Fabrika buscará además crear un servicio estable para ayudar en la grabación de discos, comunicación, asesoría jurídica y artística.

Lekuona Fabrika es el motor de la cultura, pero le son imprescindibles los impulsos de Niessen Kulturgunea, Xenpelar Tailerrak, Sala Reina, Xenpelar Etxea... Diversos espacios y un solo objetivo: impulsar la cultura y la creatividad; diversos espacios latiendo a la par en un mismo cuerpo. Cada uno de ellos impulsará la creatividad, en todos ellos irá tomando forma el arte, la mayoría de las veces a fuego lento, en otras ocasiones a fuego vivo, con un objetivo común: entretejer comunidad y hacer una ciudad viva.



L E K U  N A [FABRIKA]

ABIERTO

LUNES-VIERNES: 9:00-20:00

SÁBADO 9:00-14:30

Urantzu Kalea, 7, 20100 Errenteria, 943 44 96 35